Página/12 EN EL MUNDIAL



Italia, Holanda o Arabia en el futuro de Argentina

LA HORA DE LA CALCULADORA

RUSIA GOLEO A CAMERUN

Brasil e Italia apenas empataron

RECLAME EL FASCICULO 9 DE **EL LIBRO DE LA SEXUALIDAD**

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, miércoles 29 de junio de 1994

Año 8-Nº 2182-Precio de este ejemplar: $1,40
Recargo venta interior: $0,20-En Uruguay: $8

Un coronel y su hijo, teniente primero, fueron detenidos por el secuestro de su vecino, el empresario Ospital. Apareció un cadáver en el campo de los militares

Páginas 2/3

SUBORDINACION Y TERROR

GRANDE

"No estoy avergonzado de los Beatles, pero sí lo estoy de mucha de la mierda que tragamos para hacer que los Beatles fueran algo tan grande. ¿No dijimos siempre que éramos parte del movimiento, y no *todo* el movimiento? Bájate de tus discos de oro."

(De una carta de John Lennon a Paul Mc Cartney y Linda Eastman, exhumada por el diario neoyorquino *Newsday.*)

MENINGITIS

Vacunarán gratis a todos los alumnos de las escuelas municipales

Página /14

A doce provincias no les alcanzan los fondos para pagar el medio aguinaldo. Economía asegura que no mandará plata. El Gobierno teme conflictos

SIEMBRA VIENTOS

Página /11

Totalitarismo sentimental, *por James Neilson*

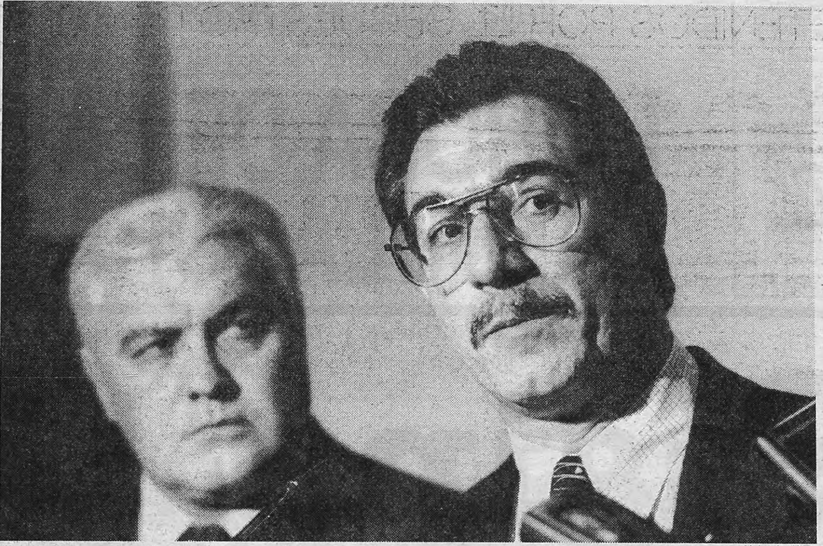
24

Europa y el cristianismo, *por Osvaldo Bayer*

32

Legisladores Héctor Bertoncello y Federico Storani.
"Las intimidaciones y amenazas demuestran que no nos equivocamos."

Daniel Leguizamón, alias Tribilín, que en la denuncia presentada por Storani y Bertoncello figura como uno de los presuntos agresores de López Echagüe, tiene un sumario por "abandono de su puesto" en el Servicio Penitenciario bonaerense desde el 24 de octubre del año pasado. El comisario Mario Rodríguez rechazó las acusaciones.


Alejandro Elías

El Servicio Penitenciario también busca a Tribilín

El jefe del Servicio Penitenciario bonaerense, Carlos Oricchio, reconoció ayer que Daniel del Tránsito Leguizamón, alias Tribilín, presunto jefe del grupo que agredió en dos oportunidades al periodista Hernán López Echagüe, revista en la institución, pero que "se encuentra en disponibilidad preventiva por abandono de trabajo". A su vez, el jefe de la brigada de investigaciones de La Matanza, comisario Mario Rodríguez, también implicado en la denuncia anónima elevada al procurador bonaerense por los legisladores Federico Storani y Héctor Bertoncello, rechazó en forma categórica las acusaciones y anunció que se pondría a disposición de la Justicia (ver nota aparte).

Storani y Bertoncello efectuaron anoche una conferencia de prensa en el Congreso de la Nación, acompañados por importantes dirigentes de la UCR, para insistir en la investigación de su denuncia. Storani expresó su esperanza de que los hechos sean investigados y no que "se dude de quienes presentaron la denuncia, como lo hizo el señor Piotti quien, a nuestro parecer, no está cumpliendo con su deber de funcionario público".

Storani expresó que luego de recibir la denuncia anónima que sindicaba a Tribilín y al suboficial mayor de la policía provincial Luis Venancio Vargas como miembros del grupo que atacó en dos oportunidades a López Echagüe, se tomaron dos meses para investigar algunos detalles del anónimo. En esta investigación, "realizada por la militancia", como aclaró Storani, pudieron constatar la existencia real de Leguizamón, de algunos de los vehículos mencionados, así como la existencia de una causa judicial en la localidad santafesina de San Lorenzo, por el supuesto robo de un camión cargado con motos esquí, propiedad del hermano del diputado Alberto Pierri. Tanto Vargas y Leguizamón que integraban la custodia, como Gustavo Pierri que era conductor del camión, fueron demorados por la policía rosarina que sospechó de los denunciantes. Según la denuncia anónima elevada por Storani y Bertoncello, el robo no existió sino que habría sido un intento de estafa para cobrar el seguro y que en ese caso y en el de las agresiones a López Echagüe, el comisario Rodríguez, a quien sindican como "hombre de estrecha amistad de Alberto Pierri", habría sido quien diera las órdenes.

Oricchio informó que Leguizamón fue separado de sus funciones el 24 de octubre del año pasado porque dejó de concurrir a su puesto. Las agresiones al periodista se realizaron el 24 de agosto y el 9 de setiembre. Reconoció que el sumario por "abandono del servicio" aún no está concluido "por lo que se lo citará para que efectúe los descargos, oportunidad en que será interrogado sobre la denuncia hecha pública por Storani y Bertoncello".

Por su parte, el comisario Rodríguez reaccionó con indignación y calificó el anónimo como una "aberración, una falacia, una mentira total". El jefe policial se definió como un "policía de la democracia". Rodríguez indicó que conoció superficialmente a Leguizamón en 1992, durante la investigación de un caso de homicidio en Olivos, pero defendió al suboficial mayor Luis Vargas como "uno de los suboficiales de la Policía de la Provincia de Buenos Aires con mayor trayectoria combatiendo a la delincuencia". El jefe policial negó que le debiera su puesto a Pierri "ni a nadie".

Mientras tanto, el procurador general de la Suprema Corte bonaerense, Francisco Pena, giró las actuaciones al juez en lo criminal de Lomas de Zamora, Eduardo Alonso, quien investiga la segunda agresión contra López Echagüe, realizada en la puerta del Bingo de Avellaneda.

Con respecto a las amenazas contra López Echagüe y a la irrupción de desconocidos en el domicilio de Storani, el ministro del Interior, Carlos Ruckauf se comunicó con el legislador para expresarle su preocupación y ofrecerle una custodia. El titular del bloque de diputados radicales, Raúl Galván, el comité del radicalismo de La Plata y Raúl Alfonsín, a través de su vocero Simón Lázara, expresaron su solidaridad con Storani y con López Echagüe, al tiempo que la Unión de Trabajadores de Prensa de Buenos Airesdenunciaba las nuevas amenazas contra el periodista. Al comenzar ayer la conferencia de prensa, Storani dijo que "las intimidaciones y amenazas que desató la denuncia parecen indicar que no nos equivocamos al elevársela al procurador".

"Ni a Pierri ni a nadie"

"Yo quiero saber quién mandó esta aberración, esta mentira, esta falacia", dijo enojado el comisario Mario Rodríguez, imputado en el caso López Echagüe en una denuncia anónima enviada a los legisladores radicales Federico Storani y Héctor Bertoncello.

Rodríguez dijo que la denuncia firmada por "policías honestos" es una novela hecha por "un autor bárbaro" y señaló que es una aberración la imputación que le hacen. Según la presentación, Rodríguez habría sido el encargado de informarles a los acusados de la agresión al periodista de **Página/12** que tenían que "hacer un trabajo político".

También desmintió haber accedido a su cargo de titular de la brigada de Investigaciones de La Matanza por presiones del diputado justicialista Alberto Pierri. "Yo no le debo el cargo a nadie, ni a Pierri ni a nadie", enfatizó el jefe policial. Rodríguez se preguntó si "basta con un anónimo para atacar a un policía, a una institución como la Policía bonaerense o a una persona cualquiera" y pidió al diputado Storani que "se haga responsable" por las denuncias.

ALBERTO PIOTTI

"La acusación no es muy seria"

En un intento por aquietar las aguas luego de las denuncias formuladas por los legisladores radicales Federico Storani y Héctor Bertoncello en torno del caso López Echagüe, el secretario de Seguridad bonaerense Alberto Piotti declaró ayer que "no es muy serio" hacer acusaciones en base a informaciones anónimas. Piotti prometió investigar las intimidaciones sufridas por el diputado Storani, pero aclaró que "no se puede afirmar" que estén relacionadas con sus denuncias y calificó como "un profesional prestigioso" al comisario Mario Rodríguez, imputado en la presentación.

En declaraciones radiales, el ex juez y ex diputado Alberto Piotti intentó diferenciar la situación de Storani y de Bertoncello quienes denunciaron conjuntamente a funcionarios de la policía bonaerense por las agresiones cometidas el año pasado contra el periodista Hernán López Echagüe.

Piotti admitió que las denuncias anónimas pueden resultar de cierta utilidad, pero al mismo tiempo trató de restar valor a la presentación de los legisladores radicales. Dijo que el actual senador provincial y ex secretario de Seguridad bonaerense Héctor Bertoncello suele presentar "en forma reiterada" denuncias de origen anónimo y al mismo tiempo adelantó que investigaría las intimidaciones recibidas por Storani.

El secretario Piotti dijo también que le llama la atención "que se haga una imputación con nombre y apellido" e hizo hincapié en el caso del comisario Mario Rodríguez, jefe de la brigada de investigaciones de La Matanza, a quien calificó como "un prestigioso y reconocido funcionario policial".

También rechazó que exista una amistad entre Rodríguez y el hermano del diputado Alberto Pierri, de nombre Reynaldo, también relacionado con el policía Daniel del Tránsito Leguizamón, alias Tribilín, acusado de haber agredido a López Echagüe. "No es así, no es así", se enojó Piotti.

En cuanto a las investigaciones sobre el caso del periodista agredido, Piotti recordó que el caso está en manos de la justicia y dijo que es necesario acercarle a los jueces todos los elementos novedosos y "tratar de que se esclarezca el hecho y, en la medida de lo posible, que se determinen responsabilidades de personas concretas".

Sin embargo, enfatizó que "lanzar nombres sin tener pruebas o haciéndolo sobre la base de presentaciones anónimas no es muy serio" y volvió a criticar al senador Bertoncello al recordar que como ex secretario de Seguridad "conoce tanto la policía bonaerense como las dificultades que a veces se presentan en estas investigaciones".

DOS

UN

(Por Gabriel Pasquini) Un coronel retirado y su hijo, un teniente primero, fueron detenidos ayer por la Policía bonaerense como presuntos autores del secuestro del empresario Ricardo Ospital, desaparecido el 10 de mayo de este año, caso que, sumado a otros dos, desató polémica por la falta de seguridad en la provincia de Buenos Aires. En un campo que ambos militares poseían en Cañuelas –lindante con el de Ospital–, los investigadores hallaron un cadáver que, suponían anoche, sería el del empresario. Si se prueba que ambos secuestraron y mataron a su vecino, podrían recibir cadena perpetua.

"Aparentemente, tenían algún problema económico", indicó a **Página/12** una fuente del Ejército, para explicar el pase de los dos miembros de la fuerza a la ilegal industria del secuestro. El coronel (RE) Norberto Hugo López pasó a retiro por propia voluntad en 1987, mientras su hijo, Marcelo Adrián (33), proseguía la carrera, hasta alcanzar el grado de teniente primero. El joven López pidió licencia por enfermedad, que luego se prolongó hasta más allá de los plazos admisibles: según la información suministrada por las fuentes, iba a ser pasado a retiro y carecía de destino.

Los López tienen un campo con tambo –el San Marcelo– cerca del cruce de las rutas 6 y 205, lindante con una finca que poseía Ospital, un empresario en cerámicas del partido de Adrogué (provincia de Buenos Aires). Ospital desapareció el 10 de mayo entre las 19 y las 19.30, cuando dijo que iba a la peluquería "y no supimos nada más sobre él", en palabras de sus empleados.

El caso Ospital se encimó con los secuestros de Raúl Santamarina y del publicista Pablo Gowland, lo que llevó al gobernador bonaerense Eduardo Duhalde a afirmar que "hay una oleada de secuestros", aunque con la aclaración de que "esto pasa en todas partes" y que "no existe un estado de indefensión en la ciudadanía".

Lo curioso es que el secretario de Seguridad provincial, Alberto Piotti, desmentía ese mismo día que existiera "una ola como la que se quiere hacer aparecer ahora", una extraña forma de dirigirse a su jefe, el gobernador.

Más allá de la polémica, tanto Santamarina –que se escapó de sus captores– como Gowland –que pagó el rescate– volvieron con sus familias. Ospital nunca apareció, pese a los rastrillajes de la Policía y al desentierro de dos cadáveres que, según se comprobó entonces, no eran el del empresario secuestrado. Sólo apareció su camioneta F-100 blanca a un costado de la Ruta 58, en Canning. Estaba quemada y a un costado había manchas de sangre.

Inclusive, el subsecretario de Seguridad bonaerense, Alejandro Pérez Cárrega, había advertido que "no creo que el caso de Ricardo Ospital se trate de un secuestro. Hasta el momento, estamos ante un hecho en el que se investiga la desaparición de una persona que fue aprovechada por algún extorsionador para pedir una suma de dinero, aunque no se dieron pruebas de vida o de muerte". De una u otra forma, las autoridades dieron a entender que la víctima había fallecido.

Desconocidos que se identificaron como secuestradores del empresario reclamaron 2.600.000 dólares a su fa-

MILITARES DETENIDOS POR EL SECUESTRO DE OSPITAL

NEGOCIO MACABRO

El coronel (RE) Norberto Hugo López y su hijo, el teniente primero Marcelo Adrián López, fueron detenidos como presuntos responsables del secuestro del empresario Ricardo Ospital, desaparecido hace dos meses. Anoche la policía halló un cadáver enterrado en el campo de los militares –vecino a una quinta que poseía Ospital en Cañuelas– que, según los investigadores, sería el del empresario.





Alejandro Amdan

Las búsquedas de la policía no habían dado resultados, hasta ayer.
Ricardo Ospital había sido secuestrado el 10 de mayo.

Dos meses sin rastros

• **10 de mayo.** El empresario Ricardo Ospital fue secuestrado cuando salía de su empresa, un negocio dedicado a la venta de materiales para la construcción, en Adrogué.

• **12 de mayo.** La camioneta de Ospital, una Ford F-100, apareció incendiada en un descampado de la ruta provincial 58, en la localidad de Canning. Los familiares desmintieron el secuestro.

• **13 de mayo.** Los secuestradores pidieron por la liberación del empresario un rescate de 2,6 millones de dólares.

• **14 de mayo.** Los investigadores temen por la vida del secuestrado: se habían encontrado manchas de sangre en su camioneta; además, los secuestradores redujeron su demanda a 200.000 dólares. A partir de este día se pierde el contacto con los captores.

• **16 de mayo.** El juez Hugo van Shilt hizo un llamado público para que los eventuales testigos presenciales del secuestro se presenten a la Justicia.

• **23 de mayo.** La policía bonaerense montó un operativo rastrillo, con la participación de 500 efectivos, para buscar al empresario secuestrado. La búsqueda se llevó a cabo en los partidos de Almirante Brown, Lomas de Zamora, Esteban Echeverría, Morón, Quilmes, Florencio Varela, La Matanza, San Vicente y Cañuelas.

• **27 de mayo.** Una carta anónima, dejada en un bar de Avellaneda, señalaba que en un baldío del partido de Tigre se encontraba el cuerpo sin vida de Ospital. El dato era falso: el cadáver pertenecía a una mujer.

• **28 de mayo.** La policía recibió la denuncia sobre la aparición de otros dos cadáveres, en Longchamps y en Florencio Varela. Los restos tampoco pertenecían a Ospital.

• **2 de junio.** Una enfermera de la ciudad de Pehuajó relató a la policía que fue amenazada por dos hombres para que atendiera a un tercero, con problemas de salud. Según la descripción, podría tratarse de Ospital.

• **5 de junio.** La búsqueda realizada en Pehuajó no arrojó ningún resultado.

• **13 de junio.** El juez Van Shilt tiene en su poder el identikit de un hombre que fue visto en el lugar donde apareció incendiada la camioneta de Ospital.

milia para liberarlo, aunque en negociaciones posteriores llegaron a aceptar 300.000. Sin embargo, el rescate nunca se pagó y fuentes consultadas por este diario indicaron ayer que no se sabía si los López habían sido los autores de las llamadas telefónicas.

Los militares estaban en la mira de la Policía por dos razones: la primera es la vecindad de su campo de Cañuelas con el de Ospital. "Siempre nos gustó", comentó, con el típico aire profesional, uno de los investigadores. La segunda es la presencia allí de un Chevy color naranja que varios testigos habían visto merodear los lugares que frecuentaba el empresario. La Policía interceptó algunas llamadas por Movicom de la casa López y todo cerró. El coronel fue detenido ayer a la tarde en pleno centro de Cañuelas. Su hijo fue apresado en San Marcelo, que se allanó en el acto. Según dejó saber la Policía, ambos habrían confesado que Ospital estaba muerto y señalado el lugar donde se hallaba enterrado. De hecho, un cadáver fue desenterrado en los fondos del tambo y la familia Ospital fue movilizada para reconocer el cuerpo.

El jefe de la Policía bonaerense, comisario general Pedro Klodczyk, observó con distancia que, "por la acumulación de infinidad de detalles, es para pensar que (los López) no pueden estar ajenos" al secuestro, aunque "veremos qué grado de participación tienen". Según Klodczyk, la clave para descubrirlos fue "la declaración de los vecinos del campo, que han contribuido mucho en la investigación".

Si todos los detalles se confirman, el juez de instrucción Carlos van Schilt, a cargo del caso, podría poner a ambos al borde de la reclusión perpetua, castigo con el que se paga el secuestro seguido de muerte en el Código Penal argentino.

CAREO ENTRE SANCHEZ, SALAZAR Y SUAREZ

Todos apuntan contra Canevaro

(Por Carlos Rodríguez, desde Zapala) **Las circunstancias en las que habría ocurrido el crimen del soldado Omar Carrasco fueron analizadas anoche durante un careo de más de cinco horas entre tres de los detenidos. El sargento Carlos Ricardo Sánchez estuvo frente a frente, primero con el conscripto Cristian Suárez y luego con Víctor Salazar. Los tres ratificaron sus dichos respecto de la supuesta orden que habría dado el subteniente Ignacio Canevaro para que Salazar y Suárez golpearan a Carrasco. Se sabe, de todos modos, que las versiones de cada uno de los acusados mantienen notorias controversias. Rodolfo Canese, abogado de Sánchez, interpretó que el careo "clarificó bastante" la situación de los tres y anticipó que la causa "va a tener una resolución a corto plazo". Por su parte, la doctora Emilse Muñoz de La Rosa anticipó su convicción de que tanto su defendido, Cristian Suárez, como Víctor Salazar, "están desvinculados del homicidio".**

El resultado del trámite, que se hizo por iniciativa del juez federal Rubén Caro, se mantuvo en riguroso secreto. Los responsables de la investigación tratan de fortalecer la hipótesis que se maneja y que señala a Canevaro como el que dio la orden de "avivar" (golpear) a Carrasco. Se sabe, sin embargo, que tanto Suárez como Salazar negaron en forma terminante haber obedecido esa orden. Sin adelantar los datos concretos con que se cuenta para abonar una u otra alternativa, Canese sostuvo: "Mi experiencia me dice que se van a llevar una sorpresa" respecto de la forma en que ocurrieron los acontecimientos.

Los abogados de Salazar, Enrique Saco y Daniel Valencia, denunciaron hoy que el sargento Sánchez "regresó de Buenos Aires con un nuevo abogado y con una nueva versión de los hechos, señalando como responsable no sólo a Canevaro sino también a Suárez y Salazar". Dijo que no estaban en condiciones de afirmar que se trate de "una maniobra" urdida por el Ejército. "Yo no sé si el Estado Mayor dio instrucciones para esto -explicó Saco- pero advertimos que hay una suerte de ardid o complot para involucrar a Salazar y a Suárez."

Cuando se le preguntó cómo piensa demostrar que Salazar no mató a Carrasco, el doctor Saco aclaró que "uno no anda por la vida tratando de demostrar que no es un asesino" y que el ex conscripto sólo relató ante el juez que "ese domingo (6 de marzo) él se limitó a cumplir con la rutina en el cuartel y no participó en ninguna de las cosas que se dicen". El defensor de Salazar resaltó que Carrasco fue "brutalmente asesinado" y su familia "merece toda la consideración y respeto como para que esto se esclarezca en serio y que aparezca quien realmente hizo esto con Carrasco".

Saco sostuvo que "según tengo entendido, el sargento Sánchez cambió su versión sobre los hechos". Aclaró que no estaba en condiciones de afirmar las razones de ese cambio, pero insistió en que es "sugestivo". Dijo que en opinión de la defensa de Salazar "todavía hay mucho hilo para cortar y la investigación debería seguir". Precisó que todavía "habría que seguir interrogando gente y seguir deslindando responsabilidades". Negó que hubiera habido "un pacto de silencio" entre Canevaro, Sánchez, Salazar y Suárez, aunque admitió que fueron "algunas palabras que cruzaron los imputados", pero eludió precisiones en razón "del secreto del sumario".

Interpretó que Salazar "no está en una situación difícil" en la causa dado que la que existe en su contra es "una imputación indirecta". Estimó que "no existen méritos suficientes como para procesarlo". Confirmó que "hasta ahora" no se ha presentado nadie que haya sido testigo presencial de los hechos. Berta Sepúlveda, la madre de Cristian Suárez, declaró que su hijo "no hizo nada malo, salvo haber hecho el servicio militar". Reconoció que el joven "está muy mal, muy deprimido". Visiblemente emocionada, señaló que siempre había sido "un chico muy sonriente, muy alegre". Y afirmó que la pregunta que se viene formulando en estos días es "qué hijo me van a entregar el día de mañana".

Desde la otra vereda, el doctor Canese, defensor de Sánchez, aseguró que el sargento "en ningún momento modificó sus dichos" e insistió en que "en los próximos días van a producir importantes novedades y algunas sorpresas". Sin embargo, distintas fuentes consultadas dudan de los prontos resultados y sobre todo del profundo esclarecimiento de lo ocurrido.

Voluntarios a media máquina

(Por G.P.) Los jefes del Ejército, la Armada y la Fuerza Aérea, y del Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas vaticinaron ayer ante el ministro de Defensa, Oscar Camilión, que, "con optimismo", la convocatoria a voluntarios para el servicio militar cubrirá sólo el 50 por ciento de las 25.000 plazas disponibles. El resto deberá ser ocupado por jóvenes sorteados en la conscripción obligatoria.

La reunión de los cuatro jefes con el ministro –de norma cada 15 días– giró en torno de la reforma del servicio militar obligatorio, pero, inevitablemente, derivó en otras cuestiones conexas. Los uniformados reclamaron una mejora en sus salarios, para lo cual señalaron, simplemente, que si se concede poco más de 300 pesos a los futuros voluntarios, no es posible que un cabo cobre apenas 100 pesos más.

Por otra parte, hay diferencias entre las fuerzas. Está definido el número total de plazas a cubrir en el servicio militar, pero no cómo se repartirá: Ejército quiere 20.000 soldados (actualmente son 17.000), Armada 5000 (tiene 3000) y Fuerza Aérea 4000 (cuenta con 2500). Defensa se reserva el laudo de este diferendo, pero Ejército tiene una carta que aún no se sabe si será favorable o no: es la única de las tres fuerzas que incorporará mujeres a las filas. Ni marinos ni aviadores aceptaron hacerlo.

Productividad por sobre todo

La industria de autopartes propuso renovar los convenios laborales metalúrgicos en base a criterios de productividad, según informó ayer Laré Oroño, presidente de la Cámara Argentina de la Industria de Autocomponentes (CAIA). "El sector –uno de los pocos que logró firmar convenios desde el comienzo del Plan de Convertibilidad– tiene en promedio un 85 por ciento de su capacidad de producción ocupada. Sabemos que estamos en una situación buena, pero de dura competencia y en plena reconversión como única posibilidad de sobrevivir. Esa reconversión -consideró– supone modificar los sistemas de trabajo e inversiones en maquinarias y equipos para mejorar la productividad de la industria."

Planta tomada en Firmat

Los casi 250 trabajadores de la fábrica de implementos agrícolas Roque Vassalli, ubicada en Firmat, unos 120 kilómetros al norte de Rosario, tomaron la planta ante la negativa de la empresa a reanudar las tareas, que fueron suspendidas hace más de un año. El titular de la seccional Firmat de la UOM, Oscar Schabb, aseguró que la fábrica está en condiciones de retomar la producción, ya que "existen dos grupos empresarios que están interesados en realizar inversiones". Además, responsabilizó al titular de la empresa, Héctor Salgado, quien se encuentra detenido por estafas al fisco, de "poner trabas a la hora de las definiciones".

Marcha de los telefónicos

El gremio telefónico de Capital rechazó la propuesta salarial y las modificaciones del convenio colectivo de trabajo y convocó para hoy, a las 17.30, a una movilización en Corrientes y Florida. Un plenario de delegados señaló que el ofrecimiento del sector empresario "disminuye el pago en efectivo reemplazándolo por 'bonos alimentarios', reduce las especialidades y legaliza la entrada de contratistas en áreas de mantenimiento". Además, denunció que "se introduce la figura convencional de la 'desvinculación'", equivalente a los "despidos".

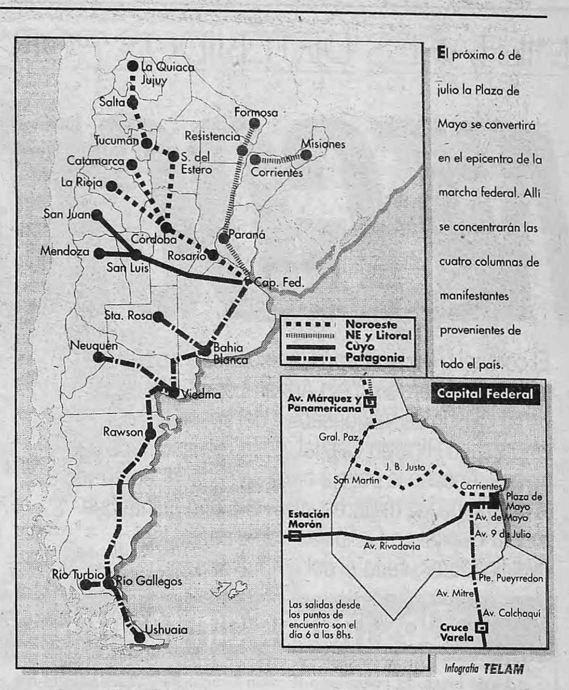
Un plan de empleo privado

El subsecretario de Trabajo de Río Negro, Carlos Martínez, anunció la puesta en marcha de un programa de promoción de empleo privado con la Nación, que apunta a la creación de nuevos puestos de trabajo. El proyecto se financiará con aportes provinciales y del Fondo Nacional de Empleo y los empresarios "tomarán a los trabajadores por cuatro meses, con la contraparte que un mes lo cubre este esquema, y la disminución de aportes en un 50 por ciento, de manera de provocar una mayor capacidad de ocupación", explicó Martínez.

La dirección de la Marcha Federal polemiza con Menem y la CGT

El titular del Congreso de los Trabajadores Argentinos (CTA) y convocante de la Marcha Federal, Víctor De Gennaro, salió al cruce del presidente Carlos Menem, y sostuvo que la Marcha Federal del 6 de junio "no es para desestabilizar al Gobierno sino para que éste reencauce la política económica por la que fue electo por el pueblo". De Gennaro y los dirigentes del Movimiento de los Trabajadores Argentinos, Juan Palacios y Hugo Moyano, se reunieron ayer con altos jefes policiales que supervisarán el operativo de seguridad sobre las cuatro columnas del interior que confluirán en la Plaza de Mayo. La columna desde el NOA partirá el próximo domingo desde La Quiaca, a 1950 kilómetros de la Capital Federal y atravesará las zonas más convulsionadas del país.

El sindicalismo antimenemista salió al cruce con el Presidente, quien dijo que la marcha es desestabilizante. "Sólo busca reencauzar el rumbo económico y que cumpla con la revolución productiva y el salariazo." La CGT respaldó explícitamente al Gobierno y se entrevistó con Cavallo. Piden juego político y financiamiento para las obras sociales tras la reducción de los aportes patronales. Ya está el diagrama de las columnas que convergerán el 6 de julio a la Plaza de Mayo.



El próximo 6 de julio la Plaza de Mayo se convertirá en el epicentro de la marcha federal. Allí se concentrarán las cuatro columnas de manifestantes provenientes de todo el país.

Infografía TELAM

De Gennaro polemizó también con el titular de la central sindical oficialista, Antonio Cassia, quien comparó al arco opositor que reunirá la marcha con la Unión Democrática que en 1946 se enfrentó a Perón. "Tiene mala memoria porque esa unión enfrentó al movimiento nacional y popular levantando las banderas de las privatizaciones." Cassia reiteró ayer mismo el apoyo de la CGT a la política gubernamental y en especial a las privatizaciones al hablar en un almuerzo del Instituto para el Desarrollo Empresario Argentino (IDEA).

La cúpula del radicalismo ratificó su "participación orgánica" en la demostración durante una reunión que mantuvo Simón Lázara, vocero del ex presidente Raúl Alfonsín, con los dirigentes sindicales. La columna radical saldrá del Comité Nacional, en Entre Ríos y Alsina, y se ubicará detrás de los estudiantes de la FUA –hegemonizada por la Juventud Radical–, que integró el núcleo convocante.

La organización estudiantil universitaria convocó para hoy a las 16.30 a personalidades de la educación superior para que adhieran a la demostración. Ya lo hicieron el rector de la UBA, Oscar Schuberoff; el vicerrector Atilio Borón, y el decano de Filosofía y Letras, Luis Yanes.

La seguridad de la marcha, a la cual se refirió en términos amenazantes el Presidente, "será garantizada por la Policía Federal", declararon los gremialistas que ayer se entrevistaron con los jefes de la institución encargados del operativo. Los sindicalistas opositores le entregaron el diagrama de la marcha en todo su recorrido nacional (ver aparte) al jefe de seguridad metropolitana, comisario general Osvaldo Capozzo; al superintendente de Interior, comisario general Julio Mazzoni, y al director general de Orden Urbano, comisario mayor Héctor Datta. También Saúl Ubaldini confió por cuerda separada que el acto se realice sin problemas y reiteró que la protesta busca que el Gobierno cumpla "sus propuestas para la campaña electoral del '89, en las cuales hizo alusión a la revolución productiva y al salariazo".

En Jujuy, uno de los centros de la protesta social en los últimos meses, los gremios estatales realizarán hoy una nueva manifestación en la céntrica Plaza Belgrano por el descongelamiento de los sueldos estatales en 200 pesos. La semana pasada el gobernador y demás funcionarios estatales se aumentaron los sueldos. En Salta se prevé un paro de actividades el 6 para favorecer la participación en la Marcha Federal.

Contactos

El senador justicialista José Octavio Bordón confirmó tanto sus encuentros con Chacho Alvarez y Federico Storani como su adhesión a la Marcha Federal. Consideró que los dirigentes políticos "no deben tratar de copar para estar al frente de la protesta" porque ésta "les pertenece a los sindicatos". Bordón, en abierto plan de distanciamiento orgánico-político del menemismo, confirmó sus contactos con el dirigente frentegrandista y el diputado radical y admitió que se está preparando un nuevo encuentro para fines de julio. Se negó sin embargo a hablar de una eventual candidatura presidencial para la que, sin embargo, dijo "estar preparado". "Por ahora, prefiero hablar de la crisis de los temas que preocupan a la gente, como el empleo, las economías regionales y la educación porque –sostuvo– lo que busco es poner el caballo delante del carro y no al revés".

El recorrido de las columnas

El siguiente es el diagrama de las columnas que el 6 de julio confluirán a la Plaza de Mayo en el marco de la Marcha Federal:

• *Columna del NOA*: saldrá el 3 de julio a las 13 desde la fronteriza localidad jujeña de La Quiaca, y se irá engrosando a medida que atraviese esa provincia hasta llegar el 4 a la madrugada a Güemes, en Salta. Desde esa ciudad proseguirá a través de Tucumán y Santiago del Estero para llegar ese mismo día a las 20 a Córdoba. Allí se sumarán los manifestantes provenientes de La Rioja y Catamarca. A las 4 de la mañana del 5 de julio, la columna se encaminará hacia San Lorenzo, Santa Fe, donde el arribo está previsto para las 10, hora en que se servirá un almuerzo masivo. A las 17 se realizará un acto en Rosario –ya incorporados los participantes de esa provincia–, para luego retomar la marcha hacia Buenos Aires, entrando por el puente de Márquez y Panamericana y concentrándose en Corrientes y Juan B. Justo. Desde esa esquina marcharán hacia Plaza de Mayo.

• *Columna de Cuyo*: el 5 de julio comenzarán su recorrida las columnas de San Juan, Mendoza y San Luis. El ingreso de este grupo está previsto por Morón. La concentración previa a la llegada a Plaza de Mayo se realizará en Primera Junta a las 10 del día 6.

• *Columna Centro*: proveniente de La Pampa, llegará a Buenos Aires a través de la ruta 5.

• *Columna Litoral*: los grupos de Formosa, Misiones, Chaco, Entre Ríos y Corrientes se sumarán a la columna del Noroeste en el puente de Márquez y Panamericana.

• *Columna de la Patagonia*: llegarán los contingentes de Neuquén y Río Negro, que previamente realizarán actos en General Roca y Viedma. A esta columna se sumarán los manifestantes de Buenos Aires.

LUEGO DE QUE LA CGT REPUDIARA LA MARCHA

Cavallo promete a las obras sociales

Apenas horas después de descalificar la Marcha Federal con los mismos argumentos del presidente Carlos Menem –"no tiene propuesta"–, la CGT consiguió ayer una nueva promesa del Gobierno, aunque esta vez se supone cierta porque proviene del ministro Domingo Cavallo. En una reunión, el jefe del Palacio de Hacienda refrendó lo anticipado hace meses por el Presidente de que se compensará a las obras sociales afectadas por el recorte de los aportes patronales. "Cavallo nos dijo que la ANSSAL (la Aministración Nacional del Seguro de Salud, el organismo de clearing entre las obras ricas y las pobres) se hará cargo de equilibrar las cuentas, pero que el propio Gobierno destinará fondos de sus reservas si la plata de la ANSSAL no alcanza", señaló a *Página/12* el secretario adjunto del gremio mecánico SMATA, Raúl Amín.

La promesa oficial llegó durante un jornada que la CGT utilizó para despotricar contra los dirigentes del sindicalismo antimenemista que convocaron a la Marcha Federal. "Si bien es cierto que la marcha contempla las justas aspiraciones de los trabajadores de las provincias del noroeste (NOA), porque allí no cobran hace meses, no nos cabe duda de que sus organizadores aprovecharán eso para darle una finalidad política", consideró el titular de la central, Antonio Cassia.

El sindicalista lanzó su arenga durante un almuerzo de empresarios organizado por IDEA. "El modelo confrontativo del movimiento obrero de antaño ya no tiene cabida en estos tiempos, porque el sindicalismo cambió." Pero recién poco después de la reunión con Cavallo cerró la idea: "La CGT ahora discute los problemas y no hace marchas, porque después de las marchas, qué pasa". Por el acuerdo logrado en el Palacio de Hacienda, las obras sociales que sufrieron la caída de aportes –unos 28 millones de pesos durante el último trimestre, según la CGT– serán apuntaladas por dinero fresco de la ANSSAL.

Usted tiene más sucursales para sumarse a Orígenes AFJP.
La suma de lo estatal más lo privado.

Todas estas sucursales estarán abiertas hasta el domingo 3 de julio de 10 a 20 hs.

CAPITAL FEDERAL

ABASTO • AV. CORRIENTES 4043
ALTO PALERMO (DE 9 A 22 HS) • AV. SANTA FE 3360
ALVAREZ JONTE • CALDERON DE LA BARCA 1462
ASAMBLEA • AV. ASAMBLEA 821/27
BARRACAS • AV. MONTES DE OCA 873
BARRIO NORTE • AV.SANTA FE 1902
BELGRANO • AV. CABILDO 1999
BOEDO • AV. BOEDO 800
CABALLITO • AV. RIVADAVIA 5025
CASA CENTRAL • BARTOLOME MITRE 575
CENTRO • AV. CORDOBA 924/34
CHACARITA • AV. FEDERICO LACROZE 3960
CONGRESO • AV. CALLAO 201
CONSTITUCION • B. IRIGOYEN 986
FLORES • AV.RIVADAVIA 6824
FLORESTA • AV.RIVADAVIA 8456
FLORESTA • AV. DEL TRABAJO 4834/36
GAONA • AV. GAONA 1142
LINIERS • COSQUIN 61
MATADEROS • AV. J.B. ALBERDI 6299
MATADEROS • AV. VARELA 1122/34
MONSERRAT • ALSINA 1502
NUEVA POMPEYA • ESQUIU 991
ONCE • AV.RIVADAVIA 2828/32
ONCE • AZCUENAGA 543
P. PATRICIOS • AV. CASEROS 2935
PALERMO • AV. SANTA FE 3960
VILLA CRESPO • AV. CORRIENTES 5399
VILLA DEL PARQUE • CUENCA 2755
VILLA DEVOTO • AV. SAN MARTIN 6827/35
VILLA URQUIZA • AV. TRIUNVIRATO 4635

GRAN BUENOS AIRES

A. KORN • SAGARRA 67
ADROGUÉ • B. MITRE Y SOMELLERA
ALDO BONZI • AV .LINO LAGOS 1928
AVELLANEDA • LEVALLE 451
BANFIELD • AV. ALSINA 653/59
BARRIO SAN JOSE • SALTA 1001
BECCAR • AV. CENTENARIO 1940/52
BELLA VISTA • SENADOR MORON 1276
BERAZATEGUI • AV. J.D. PERON 4928
BERNAL • BELGRANO 347
BOULOGNE SUR MER • BULNES 21
BURZACO • GRAL ROCA 1161
C. G. M. DE GUEMES • ENFERMERA RODRIGUEZ 3748
CASTELAR • BUENOS AIRES 558
CIUDADELA • RIVADAVIA 12802
CRUCE F. VARELA • AV. CALCHAQUI esq. BALCARCE
DOCK SUD • MANUEL ESTEVEZ 1451/55
DON TORCUATO • MARCELO T. DE ALVEAR 998
EL PALOMAR • ITACUMBU 680/696
EZEIZA • E. ECHEVERRIA 62
FCIO. VARELA • MONTEAGUDO 96
FLORIDA • AV. SAN MARTIN 2870/80
G. LAFERRERE • RAFAEL OBLIGADO 3146
GARIN • M. BELGRANO 555
GRAL. PACHECO • H. YRIGOYEN 714
GLEW • PATRIA 69
GRAL. RODRIGUEZ • AV. SAN MARTIN 205
GUERNICA • CALLE 5 ENTRE 30 Y 33
HAEDO • RIVADAVIA 15956
HURLINGHAM • ARTURO JAURETCHE 1550
ISIDRO CASANOVA • PROV. UNIDAS 6699
ITUZAINGO • SOLER 310
JOSE C. PAZ • AV. ALTUBO 1932
JOSE INGENIEROS • E. COMESAÑA 2520
JOSE LEON SUAREZ • DIAG. 190 AV. MARQUEZ 2500
LANUS • AV. 9 DE JULIO 1165
LANUS OESTE • AV. SAN MARTIN 3415
LIBERTAD • AV. EVA PERON esq. MARIO BRAVO
LLAVALLOL • AV. ANT. ARGENTINA esq. CHARLONE
LOMA HERMOSA • RUTA 8 NO. 9765
LOMAS DE ZAMORA • LAPRIDA 200
LOMAS DEL MIRADOR • PROV. UNIDAS 1044 esq. AMANCIO ALCORTA 3324
LOS POLVORINES • 25 DE MAYO Y GRAL. SAVIO
MARCOS PAZ • SARMIENTO 2132
MARTINEZ • AV. STA. FE 1527
MERCADO CENTRAL • AV. BOULOGNE SUR MER Y AUT. RICHIERI
MERLO • AV. DEL LIBERTADOR 699
MONTE CHINGOLO • CAAGUAZU 3356
MONTE GRANDE • S. T. SANTAMARINA 475
MORENO • AV. DEL LIBERTADOR 310
MORON • AV. RIVADAVIA 18101
MUNRO • AV. VELEZ SARSFIELD 4448
OLIVOS • AV. MAIPU 2598
PARQUE SAN MARTIN • AV. SAN MARTIN 3264
PASO DEL REY • RUTA 7 KM. 34800
PIÑEIRO • AV. GALICIA 776
QUILMES • AV. CALCHAQUI. 12 DE OCTUBRE 2731
• RIVADAVIA ESQ. ALTE. BROWN
• QUILMES OESTE. AV. 12 DE OCTUBRE 205/11
RAFAEL CALZADA • ALTAMIRA 1779
R. DE ESCALADA • AV. H. YRIGOYEN 5951
RAMOS MEJIA • BELGRANO 34
SAN A. DE PADUA • RIVADAVIA esq. DIRECTORIO
SAN FCO. SOLANO • AV. 844 NO. 2544
SAN FERNANDO • CONSTITUCION 899
SAN ISIDRO • 9 DE JULIO 302
SAN JUSTO • ALMAFUERTE 3086
SAN MARTIN • URUGUAY 2001
SAN MIGUEL • SARMIENTO ESQ. BELGRANO
SANTOS LUGARES • AV. LA PLATA 3722
SARANDI • AV. MITRE 2567
TAPIALES • ALTOLAGUIRRE 282
TEMPERLEY • AV. ALTE. BROWN 3142
TIGRE • AV. CAZON 1279 esq. ALBARELLOS
TRES DE FEBRERO • URQUIZA 4719/25
VALENTIN ALSINA • AV.J.D. PERON 2835/39
VICENTE LOPEZ • AV. MAIPU 741
VILLA ADELINA • PARANA 6647
VILLA BALLESTER • PACIFICO RODRIGUEZ 40
VILLA BOSCH • SANTOS VEGA 5837
VILLA CELINA • CHILAVERT 1790
VILLA DIAMANTE • HUMAITA 2352/62
VILLA INSUPERABLE • AV. CROVARA 1048/50
VILLA LYNCH • AV. 10 REP. DEL LIBANO 4055
VILLA MAIPU • ESTRADA 1201/05 esq. SAAVEDRA
VILLA MARTELLI • AV. MITRE 421
VILLA TESEI • LA PATRIA 3005 esq. POETA RISSO
VIRREYES • AV. AVELLANEDA 3155
WILDE • AV. MITRE 6458

PROV. DE BUENOS AIRES

9 DE JULIO • AV. MITRE 1305
ARRECIFES • RICARDO GUTIERREZ 399
AYACUCHO • SAN MARTIN esq. 9 DE JULIO
AZUL • SAN MARTIN 499
BAHIA BLANCA • ALMAFUERTE. ALMAFUERTE 750
• CHICLANA ESQ. UNDIANO
• VILLA MITRE. ALBERDI 1462
BALCARCE • AV. GONZALEZ CHAVES 501
BARADERO • LAPRIDA 1036
BERISSO • MONTEVIDEO 202
BOLIVAR • AV. SAN MARTIN Y ARENALES
BRAGADO • AV. PELLEGRINI 1399
C. DE PATAGONES • ALSINA Y RIVADAVIA
CAMPANA • AV. ING. ROCA 98
CAÑUELAS • AV. LIBERTAD esq. SAN MARTIN
CAP. SARMIENTO • B. MITRE Y MARMOL
CAPILLA DEL SEÑOR • ESTEBAN URSELAY 502 esq. M. CASCO
CARHUE • SAN MARTIN esq. MITRE
CARLOS CASARES • SAN MARTIN Y RIVADAVIA
CARLOS TEJEDOR • ALBERTO ALMIRON 201
CARMEN DE ARECO • BELGRANO esq. SAN MARTIN
CASTELLI • AV. 25 DE MAYO Y MAIPU 2
CHACABUCO • AV. ALSINA Y RIVADAVIA
CHASCOMUS • LIBRES DEL SUR 149
CHIVILCOY • CARLOS PELLEGRINI 52
CNEL. BRANDSEN • PEDRO FERRARI esq. LAS HERAS
CNEL. DORREGO • SAN MARTIN 602
CNEL. PRINGLES • B. MITRE esq. STEGMANN
COLON • CALLE 47 NO. 1048
CNEL. SUAREZ • BELGRANO ESQ. ALSINA 99
DAIREAUX • AV. JULIO A. ROCA esq. RIVADAVIA
DOLORES • BELGRANO 235
ENSENADA • LA MERCED 186
ESCOBAR • E. TAPIA DE LA CRUZ 510
GRAL. BELGRANO • JULIO LLANOS Y AV. SAN MARTIN
GRAL. VIAMONTE • AV. SAN MARTIN 701 Y M. MOLINA
GONZALEZ CHAVES • B. MITRE 299
GRAL. MADARIAGA • AVELLANEDA 199 esq. SARMIENTO
GRAL. PAZ (RANCHOS) • H. YRIGOYEN Y LEOPOLDO CASAL
GRAL. SAVIO • AV. SAVIO 674
HENDERSON • FLORIDA 501
JUAREZ • AV. LIBERTAD 101
JUNIN • MAYOR LOPEZ 16
LA PLATA • AV. 44 Nº 1631
• CITY BELL. PLAZA BELGRANO ENTRE CALLE 3 Y AV. CANTILO
• CALLE 6 ESQ. 46
• CALLE 12 NO. 1275
• LOS HORNOS. AV. 137 NO. 1450
• ZONA ESTE. CALLE 1 NO. 1389
LAS FLORES • AV. SAN MARTIN Y GRAL PAZ
LEZAMA • H. YRIGOYEN ESQ. LIBERTAD
LINCOLN • ALEM 1000 esq. MITRE
LOBOS • 9 DE JULIO Y RIVADAVIA
LUJAN • SAN MARTIN 498
MAGDALENA • H. YRIGOYEN 901
MAR DEL PLATA • INDEPENDENCIA 3205
• AV. LURO 4183
• SAN MARTIN ESQ. CORDOBA
• PUERTO. 12 DE OCTUBRE 3545
MERCEDES • AV. 29 Nº 521
MIRAMAR • CALLE 21 NO. 1209 esq. CALLE 24
MONTE • ALEM 605 e H. YRIGOYEN
NAVARRO • H YRIGOYEN 301 esq. M. MOLL
NECOCHEA • CALLE 64 Nº3000
• VILLA DIAZ VELEZ. AV. 79 NO. 272
OLAVARRIA • VICENTE LOPEZ 3006
PEHUAJO • HIPOLITO YRIGOYEN 500
PERGAMINO • EL CRUCE. AV. H YRIGOYEN esq. ANNAN • SAN NICOLAS ESQ. PUEYRREDON
PIGÜE • AV. CASEY 374
PILAR • AV. RIVADAVIA esq. LOPEZ
PUNTA ALTA • B. DE IRIGOYEN 645
RAMALLO • EVA PERON 904 Y MITRE
ROJAS • B. MITRE 400
SALADILLO • BELGRANO 3207
SALTO • BS AS esq. ALVEAR
SAN A. DE ARECO • ALSINA 150
SAN A. DE GILES • SAN MARTIN 607
SAN NICOLAS • BARTOLOME MITRE 201
SAN PEDRO • B. MITRE 800
SAN VICENTE • 25 DE MAYO 210/214
TANDIL • GENERAL PINTO 699
• VILLA ITALIA. AV. COLON 1333
TRENQUE LAUQUEN • BV. VILLEGAS 500
TRES ARROYOS • COLON 199
VEDIA • ARENALES 15
ZARATE • INDEPENDENCIA 802

INTERIOR (DE 9 A 21 HS.)

CORDOBA • AV. OLMOS 199
MENDOZA • RIVADAVIA 80
NEUQUEN • SAN LUIS 354
SANTA FE • MENDOZA 2639 • ROSARIO. SANTA FE 1340
TUCUMAN • JUNIN ESQ. 24 DE SEPTIEMBRE

Orígenes
AFJP
Suma lo estatal más lo privado.

Solicite un Asesor Previsional al 340-0111, desde el interior, sin cargo 0-800-3-4033.

Menem con agenda abierta para los gobernadores

El Presidente intentará hoy calmar los ánimos de los mandatarios. Reelección y coparticipación, los temas centrales.





Rubén Marín y Néstor Kirchner, gobernadores y convencionales.
Roces con Economía por sus planteos en la asamblea reformista.

(*Por E.T.*) El presidente Carlos Menem se reunirá hoy con los gobernadores peronistas para intentar bajarle el tono a la disputa entre ellos y el gobierno nacional, que se viene expresando, semana tras semana, en la Convención Constituyente. Menem analizó, sucesivamente, con Eduardo Bauzá, Eduardo Menem y hasta con Augusto Alasino la irritación que ganó por distintos motivos a varios gobernadores y resolvió recibirlos personalmente para empezar a encolumnar a díscolos y obedientes hacia la campaña presidencial. "Todos, desde Duhalde a Kirchner, le están facturando el apoyo a la reelección. Menem tratará de que el precio sea lo más bajo posible", dijo una fuente de acceso habitual al despacho presidencial.

La agenda de la reunión es abierta, pero se descuenta el tratamiento de los siguientes temas:

• Algunos gobernadores –Eduardo Duhalde, Carlos Reutemann y Mario Moine– están interesados en conseguir apoyo presidencial al proyecto diseñado para habilitar sus reelecciones desde la Convención de Santa Fe. Menem hará saber que no puede hacer eso hasta que el radicalismo no apruebe el Núcleo de Coincidencias Básicas, con su reelección incluida. Pero agregará que después el tema será materia de debate en el bloque de convencionales justicialistas.

• Otros –los de las provincias pequeñas, como Rubén Marín, Néstor Kirchner o Vicente Joga– plantearán la necesidad de incluir en la nueva Constitución un artículo lo más explícito posible respecto de los derechos de las provincias en materia de coparticipación. Menem se opondrá a la mención de cualquier porcentaje pero dará alguna señal sobre la posibilidad de limitar, por vía constitucional, la creación de nuevos impuestos no coparticipables.

• La iniciativa de la Comisión de Federalismo presidida por Marín para limitar aún más de lo que figura en el Pacto de Olivos la posibilidad de intervenir provincias por parte del Ejecutivo será el tema más conflictivo, porque no afecta el poder de Economía sino directamente el de la Casa Rosada.

• La reunión será otro intento de avanzar sobre el poder de Domingo Cavallo por parte de los gobernadores. Marín y Kirchner ya han explicado en términos muy concretos los problemas que perciben para la campaña del año próximo. "Yo no sé qué rol juega mi provincia en este modelo. A Cavallo le preocupa mucho la macroeconomía, pero se olvida de todo lo demás", dijo el pampeano (ver recuadro). Menem aceptará discutir por primera vez un plan quinquenal con los mandatarios provinciales. Cavallo intentará evitar un conflicto generalizado. Por esa razón, ayer dijo que no se opone a que la coparticipación figure en la reforma de la Constitución. Bastante tiene ya con todo el ala política del Gobierno, más los diputados y senadores que andan irritados por el sainete de la jubilación privada, más los mismos gobernadores por las diferencias respecto de la Constituyente.

• Menem presentará también personalmente la idea de desdoblar las elecciones del año próximo en mayo, para cargos nacionales, y en octubre, para cargos provinciales y municipales.

El preludio para la reunión de hoy fueron los enfrentamientos entre Menem y Duhalde, por la iniciativa de habilitar desde Santa Fe la reelección de los gobernadores, y luego el cruce público con el resto de los mandatarios que impulsaban la inclusión de un porcentaje preciso de la coparticipación en la nueva Carta Magna y de la obligación de coparticipar todos los impuestos. Menem dijo que los gobernadores debían dedicarse a reformar la Constitución y no a presentar "proyectos disolventes".

"Cavallo es el cajero"

(***Por Ernesto Semán**, desde Paraná*) "Por lo menos que se nos escuche", es lo que espera el gobernador de La Pampa, Rubén Marín, de la reunión de todos los mandatarios provinciales del PJ con el presidente Carlos Menem. Además del rango constitucional para el régimen de coparticipación federal, Marín también pedirá que se resuelva rápidamente la unificación de los mandatos del presidente y los gobernadores para el año próximo.

–¿Qué sentido tiene la reunión con el Presidente?

–Queremos que tenga una información amplia de nuestros problemas. Hemos tenido algunos encontronazos a través de la prensa, ¿por qué no tenerlos de forma personal?

–También tuvo encontronazos con Domingo Cavallo.

–Cavallo es el cajero del país, pero nosotros también somos responsables y cogobernantes de este país.

–El ministro dijo que los gobernadores promovían el tema de la coparticipación en Santa Fe porque estaban contra el plan económico.

–No fuimos a solucionar problemas coyunturales ni a voltear el plan económico; los aspectos conceptuales que quedarán en la Constitución servirán para el futuro, pero también es cierto que el actual sistema reparte los fondos entre tres o cuatro provincias, y eso es injusto.

–Al calor de la pelea con Cavallo, usted dijo que si no había modificaciones al plan, perderían las próximas elecciones...

–Y lo ratifico, porque ésa es la verdad en las provincias. Necesitamos un diseño de modelo en el que la estabilidad ya no sea el único elemento, sino que haya crecimiento. Pero no el único tema. Aparte, nosotros tenemos otros problemas, como el de la unificación de los mandatos, y también vamos a conversar sobre eso.

–¿A los gobernadores no les conviene que se desdoblen las elecciones?

–No se trata de eso. Creo que es una irrespetuosidad para la sociedad involucrarla en dos procesos electorales por un apuro coyuntural. No es bueno.

–¿Usted estaría dispuesto a acortar su mandato?

–Por mí, sí. Se podrían hacer a mediados del año que viene, aunque creo que tiene que salir por unanimidad de todos los gobernadores. De todos modos, las Constituciones provinciales nos lo impiden.

–¿Van a imponerlo desde la Constitución nacional?

–Bueno, podríamos pensar en una cláusula transitoria.

–¿No se podría plantear el mismo sistema para permitir la reelección de los gobernadores?

–Bueno, eso es cierto. A mí no me gusta, porque cuando se abre la canilla puede salir cualquier cosa, ¿no?

OTRA SEÑAL PARA ECONOMIA

Jubilaciones, en casa

(*Desde Paraná*) En menos de una hora, la comisión de Competencia Federal de la Convención aprobó ayer una modificación del artículo 107 de la Constitución, para garantizar que "las provincias puedan legislar sobre creación y organización de la seguridad social". Si el proyecto es aprobado por el plenario, las provincias podrán apoyarse en la futura Constitución para resistir el traspaso de los sistemas de jubilación a la Nación, reclamado por el ministro de Economía, Domingo Cavallo. Fuentes del oficialismo señalaron que éste será hoy un motivo más de discusión, cuando los gobernadores justicialistas lleguen a Buenos Aires para entrevistarse con el presidente Carlos Menem y el jefe del Palacio de Hacienda.

El texto aprobado para incluirlo en el artículo 107 –referido a las atribuciones de los gobiernos provinciales– se basa en un proyecto del radical bonaerense Marcelo Bassani, y reafirma los poderes que otorgaba de forma menos explícita el artículo 14 bis. "La propia Convención Nacional Constituyente de 1957 definió que las provincias estaban autorizadas para establecer seguro social y cajas de jubilaciones en su esfera local, aunque el Congreso Nacional pudiese dictar un Código de Trabajo y Seguridad Social", dice el proyecto en su fundamentación.

La disputa con el gobierno nacional estalló con los conflictos en el Noroeste, cuando el ministro Cavallo acusó a las provincias de utilizar los fondos de las cajas para financiar sus déficit. La propuesta de ayer contó con la previsible oposición de la rionegrina Anahí Tapata de Rodríguez, justicialista y vinculada con la Fundación Mediterránea, quien argumentó que el proyecto era "redundante".

REFORMA PARA MENEM Y DUHALDE

Un Núcleo con coraza

(*Por A.D., desde Santa Fe*) Los convencionales justicialistas y radicales rechazaron ayer toda posibilidad de introducir modificaciones en su propuesta de habilitar la reelección presidencial de Carlos Menem –y la cláusula que le permitirá a Eduardo Duhalde ser vice nuevamente y competir por la presidencia en el '99– durante un obvio debate de tres horas desarrollado en la comisión de la Convención nacional que analiza el dictamen sobre el llamado Núcleo de Coincidencias Básicas, que constituye el corazón de la reforma impulsada por los firmantes del Pacto de Olivos.

Los pactistas consiguieron atravesar sin demasiados sobresaltos un trámite de final previsible, en el que los convencionales del Frente Grande, el MODIN, Fuerza Republicana y la Cruzada Renovadora de San Juan desgranaron argumentos éticos, jurídicos y políticos como si le hablaran a la pared.

Por la mañana, los pactistas dieron alguna señal de incorporar una propuesta del frentista Diego May Zubiría para que el futuro jefe de gabinete no pueda ocupar simultáneamente otra cartera de Estado. Tanto el justicialista Jorge Yoma como el radical Marcelo Bassani prometieron considerar la propuesta, en tanto Carlos Corach rechazó esa posibilidad. En cambio, quedó descartada otra propuesta del propio May Zubiría para que el jefe de gabinete que reciba un voto de censura del Congreso no pueda ocupar otro cargo de por vida.

Por la tarde, después de un cuarto intermedio para almorzar, Yoma realizó una defensa de la reelección con reducción del mandato. Tras un breve discurso para cumplir con las formalidades, el presidente de la comisión, César Jaroslavsky, le fue cediendo la palabra a los convencionales antipactistas para que hicieran "catarsis".

El frentista Carlos Auyero explicó que su bloque está de acuerdo con la reducción del mandato presidencial a cuatro años y con la reelección, pero con un período intermedio. Aclaró que el Frente Grande hubiera acordado la reelección tal como la plantea el Pacto, siempre y cuando hubiera estado enmarcada en un régimen parlamentarista y no de concentración del poder presidencialista.

El riojista Alejandro Vázquez dijo que su bloque también aceptaría la reelección con un mandato de cuatro años, pero consideró "inaceptable" que esa posibilidad se habilite para el presidente en ejercicio, porque podrá gobernar diez años, un derecho que no tendrán otros ciudadanos. El convencional del MODIN también criticó el hecho de que se habilite a Eduardo Duhalde para dos nuevos períodos en la dupla del Ejecutivo, pese a haber sido vicepresidente de la nación en 1989.

Luego habló el frentista Eduardo Barcesat, quien refutó a Yoma al decir que "no existe el bisturí que pueda separar el tejido técnico del político". Dijo que "la reforma está pensada hasta el 2001 pero no más allá" e insistió sobre el juramento de fidelidad del Presidente de la Nación a la actual Constitución que fija un mandato de seis años sin reelección inmediata. El bussista Conesa Mones Ruiz criticó en cambio la reelección con el argumento de que "la reducción del mandato no era indispensable".

OBISPOS BONAERENSES

No al aborto provincial

En un documento sobre la reforma bonaerense, los obispos de la provincia reiteraron su planteo sobre el "derecho a la vida" y reclamaron mayor participación ciudadana.



Tony Valdez

Juan Carlos Maccarone ofició como vocero de los obispos.
"La Iglesia no se pronuncia sobre la reelección", aclaró.

(Por Washington Uranga) **Los veinte obispos católicos de la provincia de Buenos Aires hicieron público un documento en el que toman posición respecto de la reforma de la Constitución bonaerense, sin pronunciarse sobre la reelección del gobernador "porque es una cuestión instrumental"; insisten en el principio del "derecho a la vida" –la fórmula eclesiástica utilizada para fijar un punto de vista sobre cuestiones como eutanasia y aborto, entre otras–, reclaman que el derecho de amparo se aplique también en caso de que el Estado no cumpla con la obligación de atender a la salud y a la educación de la población, y hacen un llamado a la participación de toda la ciudadanía en el debate de la Carta Magna provincial "porque de lo contrario un día nos vamos a despertar con muchas cosas cambiadas y ya no se podrá volver atrás". Así lo expresó monseñor Juan Carlos Maccarone, obispo auxiliar de Lomas de Zamora y presidente de la Comisión de Fe y Cultura de la Conferencia Episcopal Argentina. El obispo actuó como vocero de sus colegas que firmaron un documento de quince páginas que fue entregado personalmente a cada legislador bonaerense.**

Consultado sobre el tema de la reelección del gobernador, Maccarone dijo expresamente que "la Iglesia no se pronuncia sobre el particular porque se trata de una cuestión instrumental política y sobre la que el pueblo cristiano que vota sabrá tomar la mejor decisión". En su documento los obispos precisan que algunas de las reformas propuestas "atienden a cuestiones instrumentales de organización de los poderes, sobre los cuales la Iglesia, en principio, se siente inhibida de opinar en la medida que no afecten los principios sustanciales".

En cambio, el obispo mostró su preocupación por la falta de debate sobre el tema de la reforma tanto a nivel nacional como provincial. Según Maccarone, "la ciudadanía debería tomar la palabra sin que nadie se lo pida" para que el debate "se abra más allá de los partidos políticos", y se lamentó de que "apenas ahora se comience a trabajar en esta línea". Según Maccarone, "la desatención que siente la gente respecto de sus problemas reales, problemas graves de subsistencia que están presentes en su cotidianidad" es lo que hace que "esto de la reforma parezca un lujo. Eso no quiere decir que una ley mejor no ayude a vivir mejor, pero sola no sirve", agregó.

El obispo se manifestó poco favorable a introducir cambios en la Constitución bonaerense pero dijo que, dado que el tema ha sido planteado en la sociedad, la Iglesia considera que debe dar su opinión al respecto. Apoyándose en la Constitución de la provincia de Salta, los obispos reclaman que bajo el derecho de amparo se considere también "la procedencia de la garantía ante la no prestación injustificada por parte del Estado de los servicios educativos y de la salud" como una forma de asegurar para los ciudadanos el cumplimiento real de los derechos de la persona humana.

Preocupa también a los obispos –según dicen en su documento– que respecto de la educación "la propia ley que declaró la necesidad de la reforma no indique los fundamentos ni el sentido y alcance de las probables modificaciones a introducir". En términos generales la idea de la jerarquía eclesiástica apunta a permitir el mayor protagonismo posible de las organizaciones intermedias –y en consecuencia de la propia Iglesia– en esta materia.

Comisiones

La Convención Constituyente bonaerense consiguió destrabar ayer las negociaciones por el reparto de las 14 comisiones y comenzó a funcionar a pleno. La cuestión no se allanó por la vía del consenso sino a partir de una miniderrota que infringieron al Frente Grande los bloques del justicialismo, la UCR y el MODIN, que combinaron sus acciones para impedirle presidir la Comisión de Educación y Cultura. El cuerpo, finalmente, quedó en manos del radicalismo. Por otra parte, la Suprema Corte de Justicia aceptó el planteo de conflicto de poderes presentado por los tres bloques de oposición a la reelección de Eduardo Duhalde, y reclamó a la Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional y al juez de primera instancia Claudio Bernard que giren las actuaciones correspondientes para darle vista al procurador.

Luego de algunos intentos de consensuar una salida, el jefe del bloque radical, Melchor Cruchaga, anunció que su bloque había decidido aceptar la oferta del PJ para que la Comisión de Educación quedara para Jorge Barracchia, del sector Convergencia. La semana pasada, en un intento por sortear su aguda crisis interna, los radicales habían anunciado que se abstendrían en la votación por esta comisión, aun en el caso de que el PJ se las ofreciera. La explicación del cambio podría ser que para los hombres de la Convergencia era preferible que uno de los suyos presidiera Educación antes de que lo hiciera alguno de los alfonsinistas que mantienen un fluido diálogo con el PJ.

No va a andar

El presidente de la Convención Constituyente, Eduardo Menem, rechazó ayer por "improcedente" el pedido de sesión especial formulado por 62 convencionales del Frente Grande y los partidos provinciales para "repudiar" en el recinto el proyecto "pactista" para consagrar en la nueva Constitución los decretos de necesidad y urgencia. "Rehúyen el debate para pagar el menor costo posible de un proyecto que combina la reelección, los decretazos, el hiperpresidencialismo y la trampa de un Consejo de la Magistratura que diseñará el Congreso con mayoría menemista", dijo Alvarez después de conocer la decisión de "no hacer lugar" a la sesión especial, durante una reunión de la Comisión de Labor Parlamentaria. Simultáneamente, Alvarez anunció que su bloque solicitó otra sesión especial para el martes próximo para tratar el proyecto de introducir la reelección de los gobernadores, al cual se opone el Frente Grande.

Derechos Humanos

La Comisión de Integración y Tratados Internacionales que preside el frentista Juan Pablo Cafiero logró un amplio consenso para otorgarle rango constitucional a los tratados internacionales que consagran los derechos humanos, del niño, de la mujer y contra todo tipo de discriminación. Unos 150 proyectos de los distintos bloques coinciden en elevar esos derechos al rango constitucional. En la reunión de ayer participaron como invitados Oscar Fappiano, de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos; Lelio Mármora, de la Organización Internacional de Migraciones; Irene Konterllnik y Patricio Fuentes, de UNICEF; María Laqra, de la Organización Internacional del Trabajo; Timoty Painter, del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo; Mónica Pinto y Jorge Cardozo, de la Dirección de Derechos Humanos del Ministerio de Relaciones Exteriores; y Alicia Pierini, secretaria de Derechos Humanos del Ministerio del Interior. El clima de coincidencias contrasta con las discrepancias advertidas en las comisiones en las que se discuten cuestiones de poder.

Los jueces van a plantear sus reformas in situ

Reclamarán a los convencionales un mayor grado de participación en el Consejo de la Magistratura.

(Por Ernesto Tenembaum) **El Consejo de la Magistratura –introducido a sugerencia radical en el Pacto de Olivos, como un mecanismo destinado a disminuir el poder del Ejecutivo en la designación de jueces– volverá al centro del escenario esta tarde en la Convención de Santa Fe: más de una decena de camaristas de todos los fueros desembarcarán en la Universidad del Litoral para declarar su disconformidad con el proyecto que respalda la mayoría. Los magistrados plantearán que el Consejo de la Magistratura sólo servirá si, por lo menos, la mitad de sus integrantes son jueces elegidos por sus pares. Peronistas y radicales ya acordaron que la polémica sobre la integración del Consejo sea resuelta en el Parlamento donde el oficialismo –que se opone a la propuesta que formulará el grupo de jueces– es mayoría.**

Entre los jueces que llegarán a Santa Fe figuran camaristas federales como Horacio Cattani, Alberto Mansur y Horacio Prack; del fuero criminal como Jorge Massoni y Oscar Ocampo, y civiles como la jueza Ana María Conde. Todos ellos han firmado un documento en el que reclaman que el Consejo de la Magistratura sea integrado con "una participación de los jueces de todas las instancias no inferior a la mitad de sus miembros" y que esos jueces sean elegidos "por voto directo".

"Tanto el Poder Ejecutivo como el Senado participan decisivamente en el proceso de nombramiento de los jueces, motivo por el cual, para sostener un procedimiento respetuoso de la división y complementación de poderes, es preciso acordar una mayor intervención de los jueces en la etapa de elección de las duplas o ternas que serán enviadas –por previo concurso público– al presidente de la Nación", sostienen. Hasta ahora, ese documento fue suscripto casi por ochenta magistrados, la mayor parte de los cuales son camaristas.

El sistema consagrado por la vieja Constitución de 1853 indica que cada juez debía ser nombrado por el Poder Ejecutivo con acuerdo del Senado. Si el proyecto es aprobado, el Presidente deberá elegir los nombres entre duplas o ternas elevadas por el Consejo de la Magistratura. Por eso, la composición del cuerpo pasa a tener una importancia fundamental en el diseño del nuevo sistema.

El proyecto pergeñado por peronistas y radicales es notablemente ambiguo respecto de este tema clave. Solamente dice que el Consejo de la Magistratura será compuesto por representantes de "órganos políticos resultantes de la elección popular, por jueces de todas las instancias, por abogados y por personalidades del ámbito científico y académico". No especifica cuántos integrantes provendrán de cada sector ni de qué manera serán elegidos.

El peronismo es completamente transparente en ese sentido: se opone a cualquier precisión, porque según admiten sus negociadores en diálogos privados, no quieren que el Ejecutivo pierda ese poder que fue tan decisivo para la protección de diversos funcionarios. Los radicales explican que una Constitución no puede diseñar hasta la composición del Consejo porque "sería demasiado reglamentarista. No podemos poner, por ejemplo, que hay miembros del Colegio de Abogados en una Constitución, si en veinte años ese Colegio puede no existir más". Los jueces que viajarán hoy a Santa Fe por primera vez no exigen tanto: piden que en la nueva Constitución se introduzca la porción de poder que les corresponderá a los integrantes del Poder Judicial en el Consejo de la Magistratura.



Una delegación de magistrados solicitará a la Convención que la mitad de los integrantes del Consejo sean jueces.

Estudiantes a los huevazos

(Desde Santa Fe) En el desfile permanente de organizaciones sociales por la Convención Constituyente, ayer les tocó el turno a los estudiantes secundarios santafesinos. Más de mil adolescentes se manifestaron pacíficamente en defensa de la educación pública durante más de una hora y, sin decir agua va, arrojaron media docena de huevos sobre la puerta de la Universidad del Litoral, justo cuando el radical Luis "Changui" Cáceres pasaba por ahí. "Lo que pasa es que estamos podridos, queremos que nos den bola, loco", dijo uno de los lanzadores, apostado en uno de los árboles del boulevard Pellegrini, explicando la protesta.

–¿De qué están cansados? –preguntó un cronista.

–... No sé, pero estos tipos son unos chorros.

El convencional bonaerense Fernando "Pino" Solanas no tuvo mejor suerte, y mientras saludaba a los jóvenes un grupo le gritaba "andá a laburar", hasta que ingresó a la universidad. Por el contrario, Carlos "Chacho" Alvarez confirmó que la buena estrella sigue de su lado. A quince segundos de su aparición, los estudiantes gritaban "Ole, ole, ole, Chacho, Chacho", y "Y ya lo ve, y ya lo ve, es para Menem que lo mira por TV". En medio del festejo pasó Antonio Cafiero, quien observó el panorama desde atrás y se metió en la universidad meneando la cabeza.

OCTAVIO FRIGERIO

El primer casco blanco

Octavio Frigerio será puesto al frente de la Comisión Nacional de Lucha contra el Hambre por el presidente Carlos Menem la semana que viene, anunció ayer el secretario de Medios de Comunicación, Raúl Burzaco. Así, tal como adelantó *Página/12*, Frigerio tendrá a su cargo implementar la famosa propuesta menemista de crear un cuerpo de cascos blancos para combatir la pobreza en el mundo.

Burzaco explicó que el decreto que dará existencia a la Comisión será firmado dentro de una semana por Menem, quien se reunió ayer en la quinta presidencial de Olivos con Frigerio y Burzaco. Este último publicita la idea de los cascos blancos desde octubre pasado, junto con el embajador Rogelio Pfirter, de la Cancillería.

Menem ha conseguido el apoyo del presidente norteamericano, Bill Clinton, del Papa Juan Pablo II y del secretario general de las Naciones Unidas, Butros Ghali, para los cascos blancos y volverá a presentar el tema en la cumbre de jefes de estados americanos que se realizará en Miami en diciembre próximo.

Si obtiene el aval necesario en ese encuentro, la iniciativa comenzaría a aplicarse en América latina, "antes de que se predique afuera", indicó Burzaco. Para ello, el proyecto contaría con la asistencia financiera del Banco Mundial, mediante la concesión de créditos blandos. Por lo pronto, la comisión a crearse –que tendrá rango de Secretaría de Estado– reuniría a no más de 40 personas, quienes se ocuparían de hacer un estudio de la pobreza en la Argentina y América latina.

El objetivo final es que los cascos blancos se transformen en un cuerpo permanente de la ONU, a semejanza de los cascos azules, cuerpo armado del organismo que se ocupa de mantener o imponer la paz en regiones en conflicto, de acuerdo con las disposiciones del Consejo de Seguridad.

ALDERETE Y EL PAMI

Amenaza de renuncia

Jaqueado por los informes acerca de la situación financiera del PAMI, el interventor Alderete ya amenazó con abandonar su puesto. Matilde al contraataque.

Los coletazos de la gestión Menéndez frente al PAMI tienen en vilo al actual interventor Carlos Alderete. El lunes a la noche se reunió con el Consejo Directivo de la Federación de Luz y Fuerza y, por segunda vez en tres meses, amenazó con renunciar. "Quiero un PAMI cristalino, no un instituto que se me escapa de las manos", planteó, jaqueado por los informes acerca de la situación financiera de PAMI. No imaginaba que una nueva tormenta se desataría ayer, cuando la ex presidenta del instituto decidió salir al cruce de las acusaciones contenidas en el alegato del fiscal Norberto Quantín que *Página/12* publicó en exclusiva la semana pasada. "Realmente me alegro de saber que por fin la causa pueda pasar al fuero federal, así se podrá investigar todo, incluso las vinculaciones con organizaciones políticas y yo tenga la oportunidad de defenderme", respondió la ex titular de la obra social, quien también tildó de "caprichosas" las acusaciones vertidas en el alegato de 55 carillas donde el fiscal solicita su procesamiento por " administración fraudulenta".

La semana del interventor comenzó con tantos frentes de tormenta que la paciencia de Alderete pareció colmarse y quizá su amenaza de dimisión no haya pasado de un exabrupto. No obstante, sus compañeros de gremio, luego de calmarlo optaron por una salida práctica: discutir quién será el mejor sucesor cuando Alderete considere que la sangre ha llegado al río. De los nombres barajados, el de José María Vernet, ex gobernador de Santa fe, fue el favorito entre los lucifuercistas. La propuesta hecha por el secretario general y asesor de Alderete en PAMI, Juan Carlos Sanuzzi encontró una única y respetable objeción: Vernet–dijeron–no mantiene buenas relaciones con el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá. WEl argumento quedó relativizado por otra evidencia: "Vos tampoco la tenías-le recordaron a Alderete–pero lo arreglaste con el Presidente y salió".

Para Sanuzzi el PAMI es un terreno menos fácil que el sindicato de la calle Lima; ayer participó de la acalorada reunión que Mario Nazar mantuvo con los rosarinos Raúl Praino, de ATE; Mario Rodríguez, de UPCN y Enrique Gigena, de la Mesa Coordinadora de Jubilados. Los tres le expusieron al gerente general del PAMI su malestar porque un alto funcionario del organismo visitó, el viernes pasado, a los más importantes prestadores de Rosario para pedirles "un diez por ciento de caja -coima- para seguir brindando servicios "con toda tranquilidad". Gigena, quien junto a un grupo de jubilados habían tomado por esos días, "en forma pacífica y simbólica" la delegación local, "en repudio a la corrupción" imperante en la delegación , expresó el disgusto de los afiliados si regresa el sistema de capitación a la provincia. Por su parte, Rodríguez expuso ante Nazar que "los gremios verían con agrado la reincorporación de los 30 empleados despedidos "si causa justa" por la hasta el viernes titular del PAMIRosario Graciela Zamorano. Según fuentes allegadas a la reunión, Nazar aseguró que "de ahora en más todas las contrataciones se harán por licitación" y se mostró dispuesto a revisar las denuncias de supuestas coimas.

Al término de la reunión llegaba otra nueva y mala noticia: la jueza Norma Di Notto había decretado la quiebra de la clínica psiquiátrica Internos, una de las mayores prestadoras de PAMI y donde se encuentran internados 220 pacientes.


Dvoskin

Matilde Menéndez salió al cruce del pedido del fiscal.
"Esas acusaciones son caprichosas", señaló.

Abogado para el caso Priebke

El gobierno italiano que encabeza el premier Silvio Berlusconi, cinco de cuyos ministros son neofascistas, contrató a un abogado argentino para llevar adelante el pedido de extradición del ex capitán nazi Erich Priebke, a quien se juzgará por crímenes de guerra. Según informó en Roma el Ministerio de Justicia –que no dio a conocer el nombre del letrado–, las autoridades italianas "entienden que se deben tomar todas las medidas necesarias para lograr la extradición de Priebke", quien vive en la Argentina desde 1948 y es requerido por su participación en 1944 en el asesinato de 335 personas en las cuevas Ardeatinas. A los 81 años de edad, Priebke se encuentra bajo el régimen de detención domiciliaria en Bariloche desde el pasado 9 de mayo, cuando Italia anunció que pediría su extradición.

POR HIJOS DE DESAPARECIDOS

Contraofensiva de las Abuelas

Como contraofensiva frente a una virtual campaña iniciada en oposición a la restitución de niños desaparecidos, las Abuelas de Plaza de Mayo dieron ayer "el puntapié inicial de una serie de acciones futuras para esclarecer a la población sobre la ilicitud del robo de menores y el derecho a la identidad". La actividad inicial consistió en un encuentro abierto realizado en el auditorio de la Cámara de Diputados con la participación del ex fiscal federal Julio César Strassera, el diputado Ricardo Molinas, el psicoanalista Fernando Ulloa y el dirigente del CELS Emilio Mignone, entre otras figuras de la política, la Justicia y el ámbito de los derechos humanos.

La convocatoria de Abuelas surge tras el debate instalado en la sociedad frente al caso de los mellizos Matías y Gonzalo Reggiardo Tolosa, cuya tragedia fue exhibida en los programas de Chiche Gelblung, Bernardo Neustadt y Daniel Hadad y Marcelo Longobardi. Los adolescentes hijos de desaparecidos fueron robados y criados por el ex subcomisario de la Policía Federal Samuel Miara y restituidos a su legítima familia por el juez Jorge Ballestero en noviembre último. Hace poco más de un mes fueron exhibidos frente a las cámaras de TV reclamando poder ver a Miara –preso desde el '91– y criticando duramente la decisión del magistrado. En esas emisiones poco fue lo que se dijo sobre el pasado de Miara, un ex miembro de los grupos de tareas de la represión ilegal.

En este marco, el ex fiscal Strassera dijo ayer que "existe una campaña que tiende a mostrarnos como buenos padres a quienes cometieron delitos" y señaló que los periodistas responsables de esa campaña "convivieron o tuvieron una muy buena relación con las autoridades del gobierno de facto, porque a estos niños no los secuestró cualquiera, los secuestraron las Fuerzas Armadas".

A su turno, el ex fiscal de investigaciones administrativas y actual diputado Ricardo Molinas sostuvo que "el delito no puede ser fuente de derecho" e instó a "romper la trenza" que promueve "el olvido y la impunidad", y que lograron instalar en el país "la Obediencia Debida, el Punto Final y el indulto".

Del encuentro organizado por Abuelas participaron también psicólogos de la entidad, el obispo metodista Aldo Etchegoyen y el dirigente de la Unión de Trabajadores de Prensa de Buenos Aires, Néstor Restivo. Enviaron también su adhesión el juez Luis Niño, el ex fiscal Luis Moreno Ocampo, Adolfo Pérez Esquivel, Eva Giberti y la subsecretaria de Derechos Humanos Alicia Pierini.

VIVIENDAS

El viernes está previsto que el equipo económico anuncie formalmente el envío al Congreso del proyecto de ley para promover la construcción de viviendas. Este paquete –denominado Plan de Desregulación y Reactivación de la Industria de la Construcción– se elaboró en el equipo del subsecretario Pablo Rojo y el director Eduardo Sguiglia para reducir el costo de la vivienda, conseguir financiamiento y generar puestos de trabajo. Incluye medidas de desregulación destinadas a facilitar los trámites de catastro y reducir honorarios, comisiones e impuestos, como el que grava a la Transferencia de Inmuebles y el de Sellos. Dentro del mismo esquema, el Banco Hipotecario ofrecería fondos para hipotecas por hasta 2000 millones de dólares, repartidos en cuatro tramos semestrales de 500 millones cada uno. Estos créditos, que serían a 15 años con un costo del 12 al 14 por ciento anual, cubrirían el 80 por ciento del valor de cada inmueble. Las hipotecas compradas por el Banco Hipotecario serán luego lanzadas al mercado de capitales. Otros recaudos incluidos en el plan contemplan la homologación de acuerdos intersectoriales entre los constructores y sus proveedores de insumos para mantener los precios y también entre la UOCRA y las cámaras patronales para bajar el costo del seguro obrero.

Precios bajos, volumen ínfimo

Las acciones retrocedieron ayer 1,3 por ciento, con un magro volumen de negocios de 23,2 millones de pesos, uno de los más bajos del año. En el lote de líderes se destacaron las caídas de Ledesma, que bajó 3,1 por ciento; Banco de Galicia, 2,8 por ciento; Ciadea, 2,5 y Telecom, que cayó 2,4 puntos. Los operadores se mueven con un ojo en Wall Street y otro en la tasa de largo estadounidense.

Cavallo niega su derrota, pero Liendo la admite

Horacio Liendo, abogado de Economía, reconoció que la idea de pasar a los indecisos al Nación fue del Parlamento.


M. Manusia

Horacio Liendo, secretario de Coordinación Legal y Técnica.
Participó junto a su jefe de la reunión con los jefes de bloque.

(Por Alfredo Zaiat) **"Lo que dice *Página/12* no es cierto", sostuvo ayer Domingo Cavallo en una de sus varias intervenciones radiales, refiriéndose a su derrota frente al Parlamento. Sin embargo, pese a que intentó minimizar su retroceso en la interpretación de la prórroga de 90 días para la opción jubilatoria, el secretario de Coordinación, Horacio Liendo, ratificó lo publicado ayer por este diario acerca de que la decisión de derivar a los indecisos a la AFJP Nación le fue impuesta a Economía por los jefes de bloque de diputados y senadores del PJ. Liendo reveló que Cavallo y él se reunieron con los legisladores para pasar revista a la situación, "y ellos sugirieron que las cuentas individuales de capitalización estuviesen en la AFJP Nación durante el período de transición".**

Cavallo había generado un terremoto político al desconocer la prórroga sancionada por el Congreso, pero finalmente tuvo que admitirla, aunque logrando su objetivo de instalar a los indecisos en el régimen de capitalización al derivarlos a todos *provisoriamente* al Nación. En diálogo radial, Cavallo se quejó de que este diario lo presentara como derrotado porque los legisladores "me habrían obligado a pasarles todos los jubilados al Banco Nación", lo que según él no era cierto. El ministro no contó con que el abogado de Economía reconocería que la idea de anotar en la AFJP Nación a los trabajadores que no se expidieran fue de los legisladores.

La propuesta original de Cavallo era distribuir a los indecisos entre todas las AFJP, pero con la admisión de que había "ilusionado" a los diputados con la prórroga para conseguir que saliera la ley y la consiguiente reacción de los legisladores ante ese sinceramiento, se vio obligado a flexibilizar su posición extrema. La decisión de girar a los indecisos al Nación le permitió a Cavallo enviar una señal conciliadora a los legisladores oficialistas, y por otro golpear duramente al resto de las AFJP, que se habían dividido por el reparto de ese paquete.

Para restañar heridas con el Congreso, Cavallo concurrirá hoy a una reunión del bloque de diputados del PJ para desmentir que él haya dicho que había engañado a los legisladores, pero en el bloque no lo espera una cálida acogida. Los disidentes Juan González Gaviola y Rafael Flores enviaron ayer una carta al titular del bloque, Jorge Matzkin, solicitándole que "se deje sin efecto la invitación". Por otro lado, el titular alterno del Senado, Oraldo Britos, convocó a una sesión especial con el objeto de tratar la interpretación que dio el Ejecutivo a la prórroga de tres meses.

En tanto, el titular de la cámara de AFJP, Gonzalo Aguilar, reaccionó con moderación ante la decisión oficial de transferir provisoriamente a la AFJP Nación los 2,5 millones de trabajadores que se estima no decidirán antes del 1° de julio a cuál de los dos regímenes quieren destinar sus aportes. Por otro lado, el vocero de las AFJP rebeldes, Guillermo Alchouron, manifestó con preocupación que "el Nación debería asumir una política imparcial y no tomar ventajas comerciales por administrar a los indecisos".

La polémica que se desencadenó por el alcance de la prórroga, y la forma de distribuir a quienes nada digan, terminó por ahondar la crisis entre las AFJP. Las rebeldes –14 de las 24 compañías del mercado– se reunirán hoy para analizar si constituyen otra cámara o pelean en la actual la posibilidad de acceder a su conducción dado que son mayoría.

Multas

Como para celebrar los 20 años de la Ley de Abastecimiento promulgada por Juan Perón poco antes de su muerte, Domingo Cavallo acaba de actualizar las multas establecidas para "reprimir el agio y la especulación" de los comerciantes. Si bien la ley sólo fue aplicada con toda contundencia durante la administración de Isabel Martínez de Perón, durante la convertibilidad la dupla Carlos Tacchi-Ricardo Cossio se valió de ella para combatir la evasión.

La resolución 750, ahora firmada por el ministro, explica que los importes de las multas contempladas en la Ley de Abastecimiento y en el Sistema Métrico Legal "han perdido el poder disuasivo originalmente previsto" debido al proceso inflacionario.

En adelante, quienes eleven "artificial o injustificadamente los precios en forma que no responda proporcionalmente a los aumentos de costos u obtuvieren ganancias abusivas" podrán ser penados con sanciones desde 20,7 hasta 20.687 pesos.

En la época de María Estela Martínez se utilizó la norma para controlar el cumplimiento de los precios máximos y los márgenes de utilidad e incautar mercaderías retenidas. Luego permaneció 15 años casi sin empleo. El rescate de la actual administración se apoyó en el inciso "J" del artículo 5° de la norma, que ordena reprimir a los comerciantes que "no entregaren factura o comprobante de venta, en la forma y condiciones que establezcan las disposiciones reglamentarias". De allí que las razzias masivas que comenzaron hace tres años hayan juntado fuerzas de la DGI y de Comercio.

La anterior actualización de las multas había sido practicada en noviembre de 1990 por el entonces titular del Palacio de Hacienda, Erman González, para el período que iba de abril de 1989 a abril de 1990. El ministro que promovió la legislación antiespeculativa, José Ber Gelbard, contempló también transformar la multa en clausura siguiendo una equivalencia que ahora se ajustó a un monto de entre 10,7 y 259 pesos por día.

NO HAY ENTE QUE LOS REGULE

Subte y trenes, sin control

(Por Cledis Candelaresi) **El proyecto de Economía de crear una multijurisdiccional Autoridad del Transporte del Area Metropolitana (ATAM), órgano también encargado de fiscalizar las privatizaciones de los ferrocarriles metropolitanos y los subtes, parece haber sido definitivamente cajoneado en el Congreso, donde los propios legisladores oficialistas se sumaron al boicot que la gente de Eduardo Duhalde montó desde la provincia. El desaire a la iniciativa de Domingo Cavallo estuvo fogoneado, además, por funcionarios de Subterráneos residual, que quedaron marginados de las tareas de control, a pesar de las facultades que les confiere la ley. Las pujas dejan estas concesiones sin un ente regulador, cuyas facultades fueron concentradas por el bancomundialista Jorge Kogan, privatizador de Femesa.**

Una de las mayores dificultades de la proyectada ATAM es que afecta intereses de distintas jurisdicciones, ya que debería regular el transporte de Capital Federal y el conurbano. La primera en mostrarse renuente a convalidar esta propuesta fue la provincia de Buenos Aires, cuya adhesión política resulta imprescindible para que una ley sobre el tema tenga potabilidad. Los funcionarios duhaldistas vieron que tenían poco para ganar y muchas potestades que resignar si compartieran con la Municipalidad y la Nación su autoridad sobre colectivos y trenes.

Animados por un celo similar –tanto como por el gusto de contradecir a Cavallo–, varios legisladores del PJ de la Capital no sólo operaron en contra de la iniciativa oficial, enviada al Congreso en 1992, sino que impulsaron una propia: la diputada Patricia Bullrich acaba de presentar un proyecto para que sea Subterráneos de Buenos Aires Sociedad del Estado la que controle la concesión a cargo de Benito Roggio, lo que equivale a desechar la propuesta elevada por la Secretaría de Transporte de la Nación. El bloque de parlamentarios díscolos, también integrado por el senador Eduardo Vaca y los diputados Miguel Toma y Jorge Argüello, entre otros, se plantea por qué la ciudad de Buenos Aires, a la que la reforma constitucional en cierne le conferirá mayor jerarquía, debe resignar competencias sobre su transporte.

El 25 de noviembre pasado Economía y el municipio porteño suscribieron un acta-acuerdo por la cual se encomendó fiscalizar el cumplimiento de los contratos de concesión de trenes urbanos y subtes a la Unidad de Coordinación del Programa de Reestructuración Ferroviaria, cuerpo dependiente de Economía que se ocupó de privatizar Femesa y a una comisión de cuatro miembros en representación de la comuna. Las dos entidades deberían regular en forma conjunta hasta tanto el ATAM sea constituido. Pero nunca llegó a dictarse, siquiera, el reglamento para ordenar el funcionamiento a dúo y, de hecho, quien concentró todas las facultades fue Kogan, con un argumento de peso: es Economía quien financia el sustancioso subsidio a los adjudicatarios.

De ese modo, la comisión, integrada por el presidente de SBASE, Jorge Andrade; el subsecretario de Transporte de la Municipalidad, Ernesto Tenembaum, y los ex gerentes de SBA Pablo Tonelli y Marcelo Salinas, se transformó en una estructura vacía, que ni siquiera tiene presupuesto propio. Seguramente el desinterés del intendente Saúl Bouer por este tema –su único afán en la materia es eludir eventuales responsabilidades– no ayudó a que los representantes comunales consiguieran la voz y el voto prometidos.

Cierto es que, mientras Kogan y su gente comenzaron a evaluar el cumplimiento de algunas concesiones en marcha, en el Parlamento y en el desacreditado Concejo Deliberante se gestan pedidos de informes para que el Ejecutivo explique por qué aún no existe un órgano regulador, en parte estimulados por aquella decorativa comisión.

PROVINCIAS SIN PLATA

De aguinaldo ni medio

Doce provincias carecen, total o parcialmente, de los fondos necesarios para pagarles el medio aguinaldo a sus estatales. El Gobierno prevé la posibilidad de disturbios.

(Por Daniel Víctor Sosa) **Una docena de provincias enfrentan severas dificultades para pagar en término el medio aguinaldo a los estatales, y el gobierno nacional no descarta que, en algunas, el retraso en los pagos desate incidentes. "La situación es peor que a fines del año pasado, cuando sólo en seis o siete casos hubo problemas", dijo a *Página/12* un colaborador de Domingo Cavallo.**

Aunque el funcionario no quiso ser taxativo en su información -"son las provincias de siempre", dijo abarcativamente– se sabe que los casos más críticos son los del noroeste. Un listado tentativo de las provincias sin recursos disponibles para abonar la primera cuota del sueldo anual complementario incluye a Salta, Jujuy, Catamarca, La Rioja, Tucumán, Chaco, Formosa, Misiones, San Juan, Corrientes, Chubut y La Pampa.

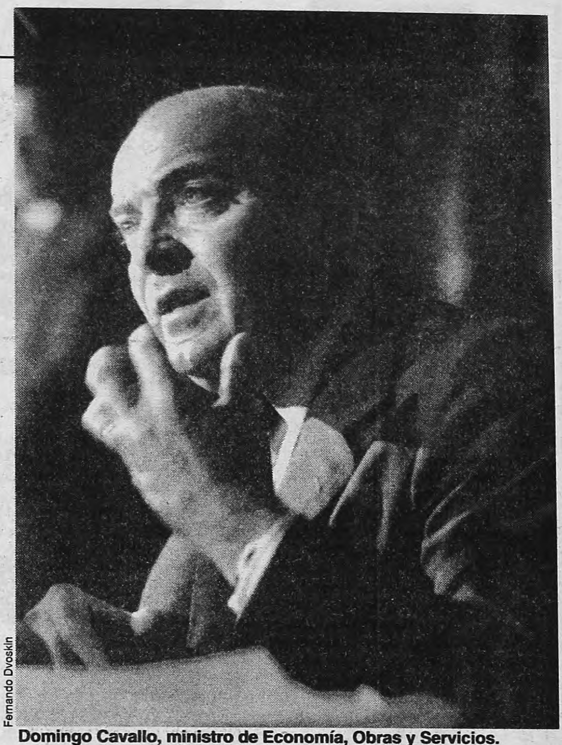
Las finanzas de las provincias presentan un abanico de situaciones, desde las que no llegan a cubrir ni siquiera una parte del monto que deben destinar al medio aguinaldo, hasta las que sólo requerirían una asistencia ínfima, de acuerdo con los datos recogidos en Hacienda. Para deslindar responsabilidades y anticiparse a las críticas sobre el ajuste que presuntamente padece el interior, Cavallo distribuyó anoche entre los participantes del encuentro del Consejo de la Producción (ver nota aparte) un informe sobre los recursos girados de enero a mayo. Los números dicen que en los cinco primeros meses de este año se enviaron 5655 millones de pesos, contra 5250 millones en igual período de 1993.

El déficit de las cuentas fiscales de las 23 provincias y la Capital Federal crecerá este año hasta 1381 millones de pesos, lo que triplica el desequilibrio registrado el año pasado, según las cifras que maneja Economía.

Los funcionarios consultados por este diario descartaron que vayan a enviarse recursos adicionales del Tesoro a esas provincias para que hagan frente a sus compromisos en tiempo. "Algunas tendrán que postergar los pagos o poner en marcha un esquema de cuotas, mientras otras cubrirán sus necesidades recurriendo a préstamos de distintas entidades financieras", explicaron los voceros.

Precisamente, las estimaciones realizadas en el área del subsecretario Juan Carlos Pezoa atribuyen el desequilibrio al fuerte salto de los gastos salariales, que absorberían en este período 632 millones más que en 1993. Un estudio elaborado por asesores de Pezoa advertía tres semanas atrás que las jurisdicciones que no encararon la solución definitiva de sus déficits "probablemente enfrentarán serios problemas financieros en el presente ejercicio".

La información sobre la actual estrechez parece confirmar la previsión de Economía de que este año las cosas irán peor debido a que –según su lectura– "se mantienen prácticamente inalterables las razones estructurales que han caracterizado al gasto público provincial desde hace bastante tiempo". Frente a esto, la política oficial sigue siendo la misma dictada por Cavallo: que se cumplan los pasos previstos en el Pacto Fiscal: el traspaso de las cajas jubilatorias provinciales, la privatización de empresas públicas y las reformas impositivas para extraer más recursos.


Fernando Dvoskin

Domingo Cavallo, ministro de Economía, Obras y Servicios.
Economía asegura que no mandará plata para tapar el agujero.

REEMBOLSO DE HASTA 18%

Toquecito al dólar

Una propuesta de reembolsos a la exportación de entre 4 y 18 por ciento para los productos del sector alimentario entregó anoche Domingo Cavallo a la treintena de empresarios y gremialistas que participaron en la reunión del Consejo de la Producción, la Inversión y el Crecimiento. El plan oficial que regirá desde 1995 y que algunos dirigentes no dudaron en calificar de "devaluación encubierta" contempla paralelamente una rebaja en los derechos de importación de esos mismos productos en diversas proporciones.

El ministro anticipó por otra parte a los dirigentes del campo -estaban presentes Manuel Cabanellas de CRA, Eduardo de Zavalía de la Sociedad Rural, y Guillermo Zaracho de Coninagro– que los volverá a recibir el próximo lunes (dos días antes de la Marcha Federal que motoriza entre otros la Federación Agraria) para seguir analizando sus demandas.

Adelantó asimismo que pasado mañana se presentará en la Casa Rosada el plan para bajar costos de la construcción y que luego comenzará a trabajarse a fondo en la desregulación del sector alimentario.

Una parte de la reunión fue dedicada por Cavallo a evaluar el comportamiento de los gobernadores provinciales. Luego trascendió que los más elogiados fueron el interventor Juan Schiaretti, Carlos Reutemann, Rolando Tauguinas y Arnoldo Castillo. Las *omisiones* más significativas fueron las del bonaerense Eduardo Duhalde y el mendocino Rodolfo Gabrielli (ver nota aparte).

Los temas sindicales, en tanto, no fueron tratados durante el Consejo porque momentos antes el ministro se había reunido con la cúpula de la CGT encabezada por su secretario, Antonio Cassia. Y como la reunión fue más breve que otras veces tampoco hablaron los representantes fabriles, Jorge Blanco Villegas (de la UIA) y Rolando Pietrantueno (del CAI).

El trabajo sobre aranceles y reembolsos, de casi 100 carillas, fue presentado como un intento de eliminar el "sesgo antiexportador" de la industria alimentaria. Incluye proposiciones referidas a casi 2500 ítem y fue elaborado para apurar a los empresarios, que un mes y medio atrás fueron invitados a elevar sus propias sugerencias pero sólo lo hicieron en contados casos.

Alberto Alvarez Gaiani, presidente de COPAL, dijo que "estamos conceptualmente de acuerdo con la política y en diez días tenemos que hacerle llegar las sugerencias específicas".

Entre los productos para los que se propone el reembolso máximo de 18 puntos figuran filetes de pescado frescos y refrigerados, ostras, vieiras y calamares. También manteca, papas, arvejas, porotos, espinacas, maíz, embutidos, conservas, hamburguesas, corned beef, preparaciones de pescado y crustáceos, chicles, chocolates, pastas, galletitas, vinos, sidra, agua mineral, helados, puré de tomates, mermeladas y café soluble.

Otra novedad alcanzó a la soja, para la que no se propusieron reembolsos pero en cambio se alentó la eliminación de los actuales derechos de exportación.

El juicio a Macri es de 56 millones

Marquevich insiste en esta demanda por presunta evasión de impuestos, pese a que la DGI sólo reclama 7 millones.


M. Manusia

Juez Roberto Marquevich.

El juez federal Roberto Marquevich elevará a juicio oral antes del 12 de julio la causa por la que procesó al empresario Francisco Macri por evasión de impuestos, con una demanda que volverá a estremecer al titular del grupo Socma: 56 millones de dólares. Pese a las especulaciones de la defensa de Macri en base al dictamen del área de Legales de la DGI, que estimó una pretensión fiscal de 7 millones, el magistrado afirmó ayer ante la consulta de *Página/12* que "la cifra la determina el juez". Según Marquevich, la Cámara Federal de San Martín –ante la que Macri apeló el fallo de primera instancia– ratificó en su totalidad la presunta defraudación denunciada, por lo cual a su criterio la pretensión fiscal sigue siendo la determinada por el titular de Auditoría Fiscal de la DGI, Luis María Peña: los señalados 56 millones.

La significativa diferencia entre una y otra cifra corresponde al impuesto al valor agregado sobre los rodados importados por Opalsen –empresa controlada por Sevel– desde Uruguay. Según el abogado de Macri, Jorge Torlasco, el impuesto ya fue pagado por los compradores finales, por lo tanto no cabría reclamar el pago al no existir perjuicio para el fisco. Para Marquevich, el argumento del letrado "está basado nada más que en un giro idiomático, ya que se refiere a un crédito del IVA a su favor por algo que no pagó". El juez tampoco considera que el fallo de la cámara invalide el reclamo del IVA, tal cual interpreta la defensa de Macri. "La cámara confirmó el punto 1 de mi fallo, donde tengo 11 hechos de evasión de IVA señalados", dijo el magistrado a este diario.

El informe técnico final de la DGI –que incluye las dos estimaciones del monto de la deuda– ya está en manos del fiscal, quien el lunes formularía la requisitoria para que el juez la eleve a juicio oral, previo traslado a la defensa. El dictamen de Auditoría Fiscal sube la estimación de la presunta evasión a 90 millones, considerando unos 34 millones que corresponden a la responsabilidad impositiva de la red de concesionarios que comercializaron las unidades importadas. La cifra final del área de Legales, en cambio, sólo alcanza a 8,3 millones, con casi 1,5 millones de los concesionarios incluidos.

CAVALLO-CAMILION

Duelo por una mina

(*Por Raúl Dellatorre*) Dos empresas canadienses se disputan en el ámbito de la Justicia y en los pasillos ministeriales la concesión de otros tantos yacimientos de oro en San Juan. La adjudicación de las minas El Carmen y El Velerito, dispuesta en tiempos del gobernador bloquista Carlos Gómez Centurión, favoreció a Lac Mineral, asociada a la local Río Manso, en cuyo directorio tiene un asiento la esposa del actual embajador en Estados Unidos, Raúl Granillo Ocampo. El concurso fue cuestionado por la empresa Musto –actual concesionario de Bajo de la Alumbrera, el yacimiento aurífero más importante del país–, pero el tema quedó sin resolverse durante cinco años. El actual mandatario provincial, Juan Carlos Rojas, tuvo que vérselas con el tema dos semanas atrás cuando Eduardo Bauzá, secretario general de la Presidencia, lo citó de urgencia a su despacho para hallar una solución al problema, que amenazaba con derivar en una crisis de gabinete.

Los yacimientos se encuentran a menos de 50 km de la frontera con Chile, lo cual hace necesario el acuerdo de la Superintendencia Nacional de Fronteras –dependiente del Ministerio de Defensa– para su adjudicación. Tras un primer fallo de la justicia en su favor, Lac inició la prospección y exploración con una concesión precaria, ya que la Superintendencia demoró su visto bueno. Pero ante la apelación de Musto, un nuevo fallo congeló la concesión. Montado sobre este elemento, la Superintendencia cuestionó la adjudicación "por razones de soberanía", condenando a la parálisis las inversiones previstas de 17 millones de dólares. El "lobby" de Musto no se quedó de brazos cruzados, y de inmediato solicitó la caducidad de la concesión.

Dicen quienes siguieron de cerca los hechos que el ministro de Economía, Domingo Cavallo, no bien se anotició de las novedades descargó toda su ira sobre Oscar Camilión, a quien consideró responsable de haber puesto el palo en la rueda. La minicrisis intentó ser apaciguada por Bauzá, quien citó al gobernador Rojas para reclamarle una resolución política antes de que la sangre llegara al río. Como la concesión fue hecha con anterioridad a la reforma de la legislación minera, la facultad de concesión corresponde a la provincia sin intervención de la secretaría del área. La gestión de Bauzá y la arremetida de Cavallo tuvieron, por ahora, resultado parcial: la Superintendencia –dependiente de Defensa– revió su cuestionamiento y dejó el camino libre para la concesión.

En tanto, los dos grupos canadienses siguen la puja por las minas. Lac explota un yacimiento sobre la cordillera del lado chileno en las proximidades de El Carmen y El Velerito, con un nivel de aprovechamiento sobre el volumen extraído –la ley, en términos técnicos– inusualmente alto. Tanto Lac como Musto consideran probable que el yacimiento del lado argentino sea una prolongación del que aquélla explota en Chile.

Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Codigo Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323 /2324. Publicidad:Belgrano 615, Piso 11. Tel. 343-8930/36. Fotocomposición armado y películas: MG FotocomposiciónS.A.

Página/12

Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Comforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal, Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina, Reuter y ALASEI.

30 TONELADAS DE PESTICIDAS

El cementerio tóxico

La Fundación Tierralerta presentó una denuncia penal contra el Ferrocarril Mitre y la empresa ICI por enterrar compuestos tóxicos prohibidos en Santiago del Estero.

Treinta toneladas de peligrosos pesticidas, prohibidos por las autoridades sanitarias, fueron enterrados clandestinamente en un pequeño pueblo de Santiago del Estero, a cincuenta metros de una escuela, según denunció ayer Juan Schröder, convencional constituyente por el Frente Grande y dirigente de la organización ambientalista Tierralerta. "Es el mayor basurero de residuos tóxicos encontrado en América latina", aseguró Schröder, quien presentó una denuncia penal contra el Ferrocarril Mitre, que trasladó y enterró los compuestos, y contra la empresa química ICI Argentina. Esta multinacional habría importado el principal pesticida en cuestión (BHC) desde su planta de fabricación en Inglaterra, y lo habría comercializado en la Argentina, bajo la marca registrada Gammexane.

Tierralerta comenzó a investigar el basurero tóxico hace ocho meses, a raíz de la denuncia de operarios del Mitre obligados a enterrar las bolsas con pesticidas. Pero el periplo del cargamento se había iniciado mucho antes. En noviembre de 1988, las 30 toneladas de Gamexan –según puede leerse en las guías de carga del ferrocarril– fueron subidas a dos vagones en la estación Colegiales, de la Capital Federal. Desde allí partieron hacia la estación de Las Palmas, en Zárate, donde estuvieron parados durante algunos meses, hasta que los vecinos comenzaron a quejarse del olor que despedían. Fue entonces que los vagones partieron hacia Santiago del Estero. Primero quedaron en la localidad de Selva, pero las nuevas protestas vecinales los obligaron a proseguir viaje otros 20 kilómetros, hasta la localidad de Aguirre. "Allí, el ingeniero Camacho, de Vías y Obras Públicas del Ferrocarril Mitre, instruyó a una cuadrilla de 10 obreros para que cavaran un pozo de dos metros de profundidad y un radio de 10 metros, donde volcaron el 18 de junio de 1990 las bolsas de 25 y 50 kilos de pesticidas", reconstruye Schröder. En la operación, los obreros no contaron con trajes, guantes ni máscaras de protección, un requisito obligatorio para manipular tóxicos.

En diciembre de 1993, el militante ambientalista visitó el lugar y desenterró una bolsa, que llevó a analizar a la Universidad de La Plata. Después de cuatro años bajo tierra, el polvo se había transformado en una pasta. Los expertos encontraron en él una mezcla de compuestos, entre los cuales se destacaban distintas formas de hexaclorociclohexano (el BHC con el que se fabricaba Gammexane antes de la prohibición sanitaria) y el DDT. Los pesticidas organoclorados, como el BHC y el DDT, han sido progresivamente eliminados de las prácticas agrícolas por su peligro potencial para el ser humano, por intoxicación directa o a través de alimentos o agua contaminada, y su larga persistencia en el medio ambiente. El BHC está prohibido en 43 países del mundo. En forma aguda, puede producir trastornos del sistema nervioso central y mal funcionamiento del corazón, hígado y riñones. Con el paso de los años, es capaz de generar distintos cánceres.

La hipótesis de Schröder es que, tras la prohibición del BHC a fines de los 80, la empresa ICI –fabricante en Gran Bretaña e importadora a nivel local– se encontró con dos alternativas: reexportar los 30 mil kilos de pesticida o hacerlos desaparecer. Como el BHC estaba en la picota en muchos países del mundo, la empresa habría decidido deshacerse de él. Según Schröder, "prefirió enterrarlos en un lugar prácticamente despoblado, de sólo 300 habitantes, en el que nadie sabe de la existencia de estos compuestos".



Los pesticidas están sepultados a 50 metros de una escuela.
"Es el mayor basurero tóxico de Latinoamérica", dijo Schröder.

Licitación

"Si seguimos así, volcando residuos peligrosos en ríos o vertederos, o en los basurales comunes, tarde o temprano no va a existir un ecosistema agradable", señaló Marcos Marconi, uno de los técnicos de la Secretaría de Recursos Naturales y Medio Ambiente Humano que participó en la redacción de los pliegos para la construcción de plantas de tratamiento de residuos industriales. Según confirmó el funcionario, la secretaría que dirige María Julia Alsogaray ya aprobó los pliegos para el llamado a licitación para la construcción de plantas de tratamiento cuyo lugar de asentamiento se mantiene como "secreto de Estado".

Si, como señalan los técnicos de la secretaría, "la tecnología que se aplicará en las plantas es la más adecuada y garantiza la seguridad de la población", no se explica por qué tanto celo en difundir el número de plantas que se instalará y su ubicación. Según Marconi, se trata de "información calificada" a la que sólo accederán los oferentes. Hasta ahora sólo se sabe que se construirá sobre terrenos del CEAMSE. Quizá pesen en la memoria las reacciones vecinales de cada lugar donde se pretendió instalar alguna de estas plantas.

SIETE MUERTOS Y 60 INTOXICADOS

Una nube tóxica en Matsumoto

Una nube tóxica, cuyo origen hasta anoche nadie había podido establecer, provocó la muerte de siete personas e intoxicaciones a otras 58, en la ciudad japonesa de Matsumoto, ubicada a 200 kilómetros de Tokio. Mientras los especialistas especulaban ayer frente a las cámaras de televisión acerca de si el gas letal estaba compuesto por cloro o fosforados provenientes de insecticidas, unos 250 expertos enviados por el gobierno japonés intentaban en vano determinar las causas del desastre. No faltaron, incluso, las aventuradas hipótesis de magos y videntes, que hablaron de "una presencia maligna" en esa ciudad, construida en torno de un antiguo castillo de la época imperial.

Matsumoto amaneció ayer con su río infestado de peces muertos y con centenares de pájaros sin vida tirados en las calles. Decenas de personas debieron concurrir al hospital con síntomas de asfixia y sofocamiento, diarreas y vómitos, y con una tonalidad violácea en la piel.

El escape de gas se produjo una hora antes de la medianoche del lunes, y las consecuencias más graves se produjeron en un radio de 70 metros. Los siete muertos –cinco de ellos fallecieron en su propia cama, mientras dormían– vivían en los pisos superiores de dos edificios de propiedad horizontal.

La hipótesis que parecía más firme, anoche, ubicaba el origen de la tragedia en la supuesta manipulación de productos químicos, cerca del lugar donde se produjo el escape de gas. Sin embargo, otras versiones hablaban de la perforación accidental de una granada de gas letal. Incluso, un veterano de guerra dijo que en ese lugar, hace 50 años, soldados del ejército japonés que experimentaron en la zona sufrieron síntomas de asfixia, a pesar de haber utilizado máscaras antigás.

Los médicos que atendieron a los afectados también trazaron sus propias hipótesis: unos dijeron que por los síntomas –ardor de ojos, dolor de garganta, náuseas y mareos– se trataría de gas cloro. Otros aseguraron que esos mismos síntomas son propios del envenenamiento con ácido fosfórico orgánico. Para hilvanar esta tesis se basaron en que la presencia de la enzima colinesterasa en sus organismos, importante para el sistema nervioso, se había reducido a la mitad.

Lo que produjo desconcierto entre los expertos es que en los alrededores del lugar no hay fábricas químicas ni plantas de gas. La posibilidad de que insecticidas fosforados se hayan evaporado en el aire tampoco tuvo demasiado sustento, porque tampoco hay en los alrededores ni campos ni jardines que hubieran podido ser fumigados. Para el profesor Shinsako Uemura, de la Universidad de Osaka, el origen del gas fosfórico procedería de los tablones del piso de las casas, que habrían sido tratados con hormiguicidas, pero los fabricantes de insecticidas negaron que el fósforo orgánico pudiera provocar daños a las personas.

Credenciales a inspectores

En momentos en que la Subsecretaría de Inspección General de la comuna es acusada de presuntos actos de corrupción, su titular Guillermo Francos, entregó ayer a los 600 inspectores de la repartición las nuevas credenciales identificatorias que deberán llevar para desarrollar su tarea en la Capital Federal. Frente a comerciantes e industriales de la Capital Federal, Francos reclamó el "poder total de policía" para el organismo y defendió el accionar de los inspectores, recientemente cuestionados, para quienes solicitó un reconocimiento salarial. La entrega de las nuevas credenciales –similares a tarjetas de crédito– fue realizada durante un acto celebrado al mediodía en el Teatro General San Martín, con la presencia de la Coordinadora de Actividades Mercantiles Empresarias, funcionarios y empleados municipales. Según anunció Francos, el cambio de credenciales forma parte de un nuevo sistema de funcionamiento del área. En cada credencial figura la foto de su titular y el número telefónico 824-0025, perteneciente a una central de líneas rotativas, donde los comerciantes podrán confirmar la identidad del inspector o bien denunciar si observa alguna irregularidad. Francos calificó de "lastimosas" las condiciones de trabajo de los agentes del organismo. En ese sentido, exigió "infraestructura y equipamiento" para el sector y un aumento salarial para el personal, ganándose el aplauso de los empleados presentes en el teatro. Además, Francos se pronunció a favor de la creación de la carrera de inspector municipal y de que los cargos jerárquicos de la repartición sean ocupados por personal de carrera designado por concurso.

Choque en la Panamericana

Por el conductor de un camión que dejó su vehículo en medio de la ruta Panamericana, a la altura de Munro, se produjo un choque múltiple por el cual dos personas resultaron heridas. Contra el camión chocó otro camión y luego, en cadena, un remise, una camioneta y un micro de la empresa Chevalier. Casi simultáneamente y a pocos kilómetros, en Panamericana y Ugarte, otras dos personas sufrieron heridas al chocar su auto contra el guardarrail por causas que se desconocen.

Hospital a oscuras

El hospital más importante de La Rioja, y uno de los más modernos de todo el noroeste, quedó ayer paralizado por un corte de electricidad. La falta de energía no se debió a una falla técnica sino a la empresa de mantenimiento. La compañía Raffo y Macieres explicó que efectuó el corte, ya que reclama 300 mil pesos por servicios adeudados correspondientes a los meses de abril, mayo y parte de noviembre del año pasado. Las autoridades sanitarias negocian ahora cómo restablecer la luz.



Más de 300 personas asistieron a las siete de la tarde a Plaza de Mayo. Abundaron los barbijos y los pasamontañas.

A. Amdan

La Tercera Marcha del Orgullo Lésbico-Gay convocó frente a la Catedral a travestis, transexuales, gays y lesbianas bajo la consigna "Menem-Quarracino, una unión contra natura". Este año, la principal demanda es que sus derechos estén incluidos en la nueva Constitución.

Al grito de "visibles para ser libres" desfilaron gays y lesbianas

"Marchamos en respuesta a las declaraciones de Carlos Menem de hace cuatro semanas sobre que las parejas homosexuales eran contra natura", según explicó Carlos Jáuregui, de Gays por los Derechos Civiles. La Tercera Marcha del Orgullo Lésbico abrió con la presentación de dos grandes muñecos que parodiaban al Presidente (vestido de blanco, con un ramo de flores en las manos) y al cardenal Antonio Quarracino (con traje de novio). "Menem-Quarracino, una unión contra natura", fue la consigna. Esta vez coincidió con el 25º aniversario de la rebelión en el bar Stonewall de Nueva York, que dio origen al movimiento en el mundo. "Una Constitución también para gays y lesbianas", fue el lema de la marcha de unas 300 personas.

Gays, lesbianas, travestis, bisexuales y transexuales se reunieron a las siete de la tarde en Plaza de Mayo, frente a la Catedral. Decenas de carteles multicolores mostraron los reclamos: "Por la eliminación del edicto discriminatorio", "El que desea y no actúa engendra peste", "Soy lesbiana porque me gusta y me da la gana", "Documentos legales para transexuales", "Cristo murió por nuestros pecados, no por nuestra sexualidad". Un chico con barbijo y el pelo cubierto con un gorro azul repartía máscaras blancas: "Es para los que no pueden ser identificados, porque mostrarse les crea problemas en los trabajos, o en sus edificios...". Otros se cubrieron con pasamontañas de lana o máscaras de papel que imitaban la cabeza de Bart Simpson.

"El pecado no pasa por lo que uno haga con su sexualidad, sino por el machismo, la homofobia, la discriminación que domina las iglesias y los corazones de los hombres –declaró el pastor de la Iglesia de la Comunidad Metropolitana, y con su bendición comenzó la marcha hacia el Congreso–. Celebramos la dignidad de nuestro amor, la vida que nosotros y nosotras debemos defender. Marchamos con la esperanza de un mundo con dignidad y justicia". El cartel que precedía a los manifestantes explicaba: "Visibles para ser libres". En primera fila Keny, de Travestis Unidas, denunció "la continua represión policial. No podemos salir de nuestros hogares sin correr el riesgo de ser detenidas". Desde una combi con altoparlantes, Freddy Mercury cantaba "I've got to break free".

Jáuregui, explicó que "no es la sociedad la que nos discrimina; las verdaderas discriminaciones son las de los poderes públicos, son las más difíciles de vencer". Quienes marcharon ayer presentaron ante la Convención Constituyente una carta abierta, en la que reclamaron "la erradicación de toda forma de discriminación por razones de raza, religión, nacionalidad, ideología, opinión política o gremial, sexo, preferencia sexual, condición biológica o de salud, estado civil, caracteres físicos y toda otra circunstancia personal o social".

Una delegación de Córdoba, que por primera vez participó de la marcha, denunció el maltrato de la policía de esa ciudad contra travestis y homosexuales. "Nos están cerrando todos los espacios. Hace veinte días la policía clausuró un local para gays, y nos dan entre 30 y 45 días de arresto. Pedimos derechos, como seres humanos", dijo Mariana, travesti. Rubén, de Quilmes, acusó a la comisaría 3º de ese partido por la persecución a que los somete: "No podés caminar por su jurisdicción porque te levantan. En un mes, me detuvieron cuatro veces".

Los cantos con que los manifestantes llegaron hasta el Congreso apuntaron contra el cardenal Quarracino –"Basura, vos sos la dictadura"–, y pidieron "Respeto, respeto/ respeto que caminan/ los gays y las lesbianas/ por las calles de Argentina".

MENINGITIS EN CAPITAL

Vacunación gratuita a escolares

Los 400 mil alumnos de entre 4 y 12 años de las escuelas primarias dependientes de la Municipalidad porteña recibirán en forma gratuita la vacuna cubana contra la meningitis, según lo establece una ordenanza sancionada anoche por el Concejo Deliberante. La vacunación alcanzará también a los niños de 2 a 4 años con necesidades básicas insatisfechas. El presidente de la Comisión de Salud, Héctor Lombardo, precisó que la campaña, cuyo costo calculó en 6 millones de pesos, será financiada con un porcentaje de la recaudación de los bingos ubicados en la Capital Federal. "Esperamos comenzar con la vacunación en quince días", señaló Lombardo.

En la sesión de ayer el CD aprobó, además, el Programa Funcional del Hospital de Niños Pedro Elizalde destinado a remodelar el avejentado centro de salud con una partida de 27 millones de pesos.

La implementación del Programa de Vacunación Antimeningocócica B y C, estará a cargo de la Secretaría de Salud y de una comisión integrada por representantes del Concejo Deliberante, el Hospital Muñiz, los servicios de Infectología de los hospitales pediátricos y la Sociedad Argentina de Pediatría, entidades que a su vez participaron en la elaboración de la ordenanza. En declaraciones a la prensa, Lombardo planteó la necesidad de ampliar la campaña "a la población de riesgo como personal docente o gente que vive en donde hay hacinamiento de chicos".

El cuerpo legislativo aprobó la creación de una cuenta especial en el ámbito de la Secretaría de Salud para depositar el 6 por ciento de la recaudación de los bingos porteños –por el momento funcionan dos pero se prevé la apertura de tres más–, tal como lo estableció el decreto del presidente Carlos Menem, que creó estas salas de juego en la Capital Federal. Según informó el concejal Raúl Fernández (FG) "actualmente ese dinero va a una cuenta de ingresos varios de la Municipalidad, pero no específicamente para el área de Salud como fijaba el decreto". La norma -propuesta por las concejales Inés Pérez Suárez, Juliana Marino y Kelly Olmos– estableció que el primer millón de pesos de la flamante cuenta se destine al Programa de Procreación Responsable que funciona en los hospitales porteños con escaso apoyo oficial y el resto del dinero a la partida de atención clínica quirúrgica para la compra de insumos, con la cual se financiará la campaña de vacunación.

Barras de agenda completa

Las barras bravas siguieron dando tema para la crónica, a pesar de que el personaje más buscado, José Barritta, todavía no apareció. Ayer, el vicecanciller Fernando Petrella confirmó que, según las autoridades norteamericanas, "hay serias dudas de que (el líder de la 12 boquense) haya ingresado en los Estados Unidos". Mientras tanto, la justicia mendocina terminó de indagar a la docena de hinchas de Boca Juniors e Independiente que se trenzaron a tiros en febrero pasado, con un saldo de 16 heridos de bala. Los acusados, tal como preveían los camaristas, negaron haber empuñado armas o haber visto a los autores de los disparos. En Buenos Aires, el juez federal Jorge Urso comenzó, a su vez, a escuchar los testimonios de la tripulación del avión de Austral en el que viajaba un grupo de simpatizantes de Argentinos Juniors que habría protagonizado incidentes al regresar de un partido disputado también en Mendoza en mayo pasado.

Los miembros del tribunal cuyano comandaron la audiencia que se inició a las 9.30 de ayer y terminó a las 12.45. Lo único claro, luego de dos días de testimonios, es que habrá que esperar las declaraciones de los 48 testigos de los incidentes producidos el 5 de febrero en la zona de Arco del Desaguadero, en el límite con San Luis. Porque los doce involucrados en el tiroteo no aportaron demasiado para el avance de la causa. En cuanto a la participación de Barritta, Luis Angel Palazzo, de la Cámara del Crimen mendocina, recordó que El Abuelo no está vinculado con este proceso "ni siquiera como testigo". De todas maneras, alguno de los testigos jura haberlo visto en la tribuna, aunque no en la refriega.

En la causa por los incidentes en el avión de Austral, ya declaró el comandante de abordo y hoy lo harán las azafatas de la nave. Fuentes relacionadas con la investigación confirmaron que está previsto que preste declaración el presidente del club, Luis Veiga, quien en este momento está en los Estados Unidos presenciando el Mundial de Fútbol.

DESPENALIZACION DEL ABORTO EN ESPAÑA

Ellas tienen la última palabra

Un anteproyecto de ley propone el aborto libre, tras un asesoramiento jurídico y médico a las mujeres que lo soliciten.

EL PAIS de Madrid *(Por Bonifacio de la Cuadra, desde Madrid)* La mujer que desee abortar en las 12 primeras semanas de embarazo en España podrá hacerlo libremente a los tres días de haber escuchado "las razones que asisten al Estado para tutelar la vida" y haber sido informada sobre las ayudas disponibles, así como sobre los aspectos jurídicos y médicos de la intervención. Así lo establece el anteproyecto de Ley sobre Regulación de la Interrupción Voluntaria del Embarazo elaborado por la Comisión de Justicia e Interior, Sanidad y Asuntos Sociales, al que ha tenido acceso este periódico y que ayer fue remitido al Consejo General del Poder Judicial.

Los centros públicos y privados habilitados para practicar abortos deberán contar con un ginecólogo y el personal de enfermería y auxiliar necesario, así como con locales, instalaciones y material adecuados a tal efecto. El anteproyecto no aborda la objeción de conciencia de los médicos de los centros públicos, que hace que, hasta ahora, menos del 10 por ciento de los abortos se practique en tales centros. En cambio, sí prevé que en los casos urgentes los médicos y demás personal sanitario integrado en los mismos estarán obligados "a prestar a la embarazada la asistencia que sea necesaria para salvar su vida, sin que puedan aducir razones de conciencia para eximirse de la responsabilidad en que pudieran incurrir a título de denegación de auxilio".

Fuentes de la comisión interministerial explicaron a este diario que el objetivo de la futura ley es "solucionar el problema real que sigue existiendo y canalizarlo jurídica, sanitaria y socialmente". El gobierno, que fue informado el viernes pasado de las líneas generales del anteproyecto, parte de la situación de conflicto personal, familiar o social grave en que se encuentra la mujer que desea interrumpir su embarazo.

La fórmula adoptada es, según fuentes de la comisión interministerial, la del "plazo asistido, es decir, que para abortar legalmente no bastará con estar embarazada hasta 12 semanas, sino que, además, será preciso un asesoramiento, si bien la decisión final la tomará libremente la mujer". De los centros de asistencia y asesoramiento médico, jurídico, social o económico no podrá formar parte el médico que practique o dirija la interrupción del embarazo, a fin de evitar "una comunidad de intereses" entre una y otra función.

La comisión cree haber dado "un paso adelante" en la solución de ese problema "con respeto al derecho a la libertad e intimidad de la mujer, en el momento de tomar la decisión más trascendental de su vida, como recuerda el Tribunal Supremo de Estados Unidos". Para ello, el texto elaborado trata de que tal decisión se adopte en condiciones conscientes, sin desconocer las opciones alternativas y "garantizando tanto el respeto a los derechos fundamentales de la mujer como la protección al feto".

La fórmula adoptada por la comisión se inclina hacia "el modelo constitucional alemán, en el que la decisión es de la mujer, pero el Estado no se inhibe". Tal fórmula evitará "cualquier problema de constitucionalidad". El objetivo fue "evitar la soledad de la mujer en esa situación de conflicto, porque a nadie le gusta abortar por abortar".

Secuestros a la rusa

En el tercer secuestro colectivo que ocurre en la zona en menos de siete meses, tres hombres armados tenían anoche como rehenes a unos 20 pasajeros de un autobús en la región de Mineralnye Vody, en el sur de Rusia. Para negociar y liberar a los demorados, los delincuentes, que habrían asesinado a un rehén, exigen un helicóptero, armas y casi seis millones de dólares. Los contactos entre los secuestrados y las fuerzas de la policía tenían características dramáticas: las llevaba adelante una mujer que iba y venía entre el ómnibus y las autoridades. Esta mujer es la madre de un niño que está entre los pasajeros secuestrados. "Ellos no tienen salida. Sólo estamos esperando que anochezca", dijo un policía, que se abstuvo de proporcionar más detalles. El ómnibus realizaba el trayecto entre Travropol, a un centenar de kilómetros al norte de Mineralnye Vody, y Mozdok, en la república caucásica rusa de Osetia del Norte. El ministerio ruso para las situaciones de urgencia previno que no daría información alguna a la prensa para evitar que pueda ser utilizada por los secuestradores, como ocurrió en los casos precedentes. En principio, los rehenes eran 36, pero 16 de ellos fueron liberados durante las primeras horas de la negociación. La agencia de noticias TASS indicó que además del dinero, las armas y el helicóptero, los delincuentes también exigían tres transmisores portátiles. A fines de mayo, un ómnibus había sido desviado por cuatro secuestradores que exigían dinero y drogas y en diciembre pasado, 15 escolares fueron tomados como rehenes durante varios días.

LAS CONFESIONES DE CARLOS

Quién no tuvo un desliz

(Por Lola Galán, desde Londres) **Los líos amorosos de Carlos de Inglaterra, que celebra en estos días el 25 aniversario de su investidura como príncipe de Gales, han vuelto a las primeras páginas de los periódicos británicos, donde su ausencia, especialmente en el caso de los diarios sensacionalistas, había dejado un hueco difícil de llenar. Después de un año de especulaciones sobre las razones de su ruptura con Diana de Gales, en diciembre de 1992, el heredero de la corona reconoce ante las cámaras de televisión que le fue infiel a su esposa.**

Las revelaciones, que el público británico espera escuchar ansioso esta misma noche, se producen en el largo documental realizado por la cadena de televisión ITV con motivo del 25 aniversario de su investidura como príncipe de Gales. El programa, titulado, "Carlos; la persona privada, el papel público", una exhaustiva aproximación al heredero del trono británico que ha requerido más de un año de trabajo, amenaza con batir todos los records de audiencia porque, a tenor de lo anticipado, Carlos no deja nada en el tintero.

El pasado domingo escandalizó al clero anglicano cuando *The Sunday Times* dio a conocer las intenciones de Carlos de convertir el Reino Unido en un país aconfesional, donde católicos, anglicanos, islámicos y hasta zoroastrianos, estén representados al mismo nivel por su monarca. Al día siguiente un portavoz de Buckingham Palace, desmintió parcialmente lo que había publicado el periódico. El príncipe no había hecho alusión alguna a la posible aconfesionalidad del Estado.

Llevado por un afán de transparencia que, probablemente, tampoco comparte Buckingham Palace, el príncipe contesta a Jonathan Dimbleby con sinceridad. ¿Fue su alteza fiel en su matrimonio?, lo interroga el periodista. "Sí", contesta Carlos. Y añade: "Fui fiel hasta que tuve claro que nuestro matrimonio estaba irreparablemente roto". Según *The Daily Mail*, Carlos añade: "Lo que me ha pasado a mí le ha ocurrido a la mitad del país".

Hasta donde la campaña publicitaria de ITV ha permitido conocer, el heredero del trono no especifica con quién engañó a su esposa, ni cuándo, ni cómo, ni dónde. Pero nadie duda de que la amante es Camilla Parker Bowles, de 46 años, a quien Carlos califica "amiga muy querida".



En el programa transmitido anoche Carlos admite que fue infiel.
"Sólo cuando tuve claro que nuestro matrimonio estaba roto."

Las revelaciones de ayer, además de provocar el inevitable revuelo, obtuvieron el rechazo de algunos miembros del clero anglicano. Otros, más realistas, reconocieron que, después de todo, Carlos se había limitado a reconocer lo que ya era de dominio público, con lo cual difícilmente podía poner en peligro su futuro como rey.

Y no sólo eso, como el experto en cuestiones monárquicas, Harold Brooks Baker, se atrevió a recordar: "El príncipe no ha hecho nada más que seguir la tradición de sus antepasados".

El jueves detendrán el tiempo

Un relámpago de eternidad, apenas un pestañeo de tiempo, pero lo cierto es que en la noche del jueves al viernes, los relojes de todo el mundo se detendrán por un segundo, para ajustarlos con la marcha de la rotación de la Tierra. La prensa lo ha denominado, un poco en broma, el "segundo bisiesto" y la decisión de extender este extraño minuto de 61 segundos se tomará en Washington, donde tiene su sede el Observatorio Naval, a pocos pasos de la residencia del vicepresidente Al Gore. Los expertos de este observatorio tienen a su cargo dar la orden de "detener el tiempo", una medida necesaria para corregir un retraso en la rotación del planeta.

"Existen muchos motivos para que esto ocurra", explicó William Klepczinsky, vicedirector del Instituto donde es custodiado el reloj atómico. "Vientos particularmente fuertes sobre los Andes o sobre las montañas Rocallosas pueden haber disminuido la rotación del globo. Rocas fundidas en el núcleo combinado con altas mareas en la superficie pueden haber desbalanceado el movimiento en torno del eje de la Tierra", explicó el científico. "A pesar de las fallas de imagen, Clinton tendrá un segundo más como presidente", bromearon los analistas políticos.



EL PERSONAJE

Le dicen "Julita", es la esposa de un presidente y podría ser candidata a vicepresidente en las próximas elecciones. Pero seguramente María Julia Pou de Lacalle prefiere no ser comparada con otra mujer que obtuvo la vicepresidencia y terminó gobernando un país que ella conoce mucho, la Argentina. La mujer del actual presidente uruguayo admitió ayer que se está tomando un tiempo para decidir si acepta la candidatura a vice que le ofrecen las autoridades del herrerismo, la corriente del Partido Nacional que dirige Lacalle. Por ahora, Julita sigue al frente de Acción Solidaria, y medita sobre su futuro. Y probablemente alguna vez habrá pensado en Isabelita.

EL NUMERO

400

...mil millones de dólares es la cifra que genera el narcotráfico internacional, según un informe de la Segunda Conferencia Internacional sobre Tráfico de Cocaína que se celebra en Santiago de Chile. De esa cantidad, 100 mil millones circulan a través del sistema bancario, aseguraron los expertos en la materia.

LA FRASE

"Algunos socialistas deberían explicar por qué el gobierno no ha hecho nada eficaz para acabar con el fenómeno de las comisiones en las obras públicas hace cuatro o cinco años, cuando era un secreto a voces que era imposible contratar una obra con algunas instituciones sin pagar previamente una comisión...",

dijo el ex gobernador del Banco de España, Mariano Rubio, en una entrevista con Diario 16. Rubio está procesado por fraude fiscal.

EL CASO

El periodista israelí que publicó el viernes pasado las "instrucciones" para asesinar a Arafat en el *Jerusalem Times* probablemente sea despedido, según afirmó ayer el jefe de redacción de ese medio. El diario presentó el lunes excusas a sus lectores por "ese artículo satírico de muy mal gusto". En el texto, que pretendía ser humorístico, se incitaba a los "profesionales" o "deportistas que siempre han tenido la ambición de de matar a un gran terrorista" a asesinar a Arafat cuando llegue a Jerusalén. Pero en un país en que muchos quieren asesinar al líder palestino de verdad, no hubo muchos motivos de risa.

Las dos Coreas concertan una cumbre para el 25 de julio

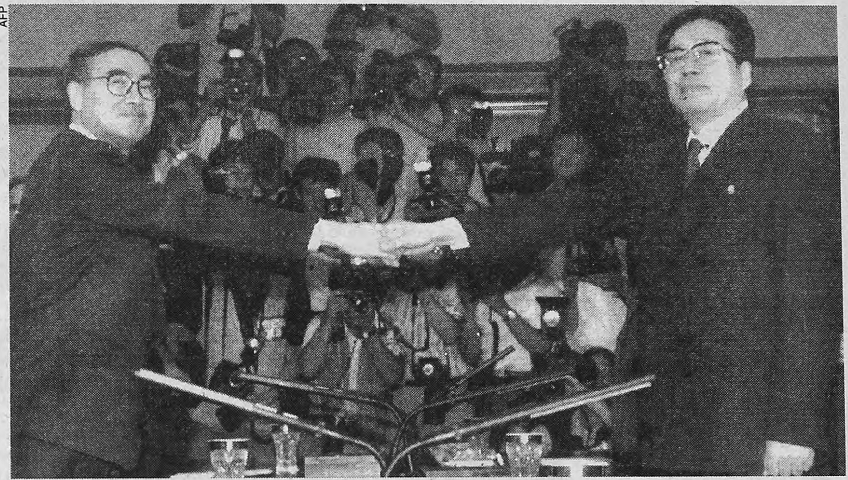
A partir del 25 de julio próximo, los mandatarios de ambas Coreas se encontrarán por primera vez frente a frente en la ciudad norcoreana de Pyongyang como parte de una política de descongelamiento de las relaciones.

El 25 de julio será un día histórico para las dos Coreas, ya que por primera vez en casi cinco décadas se encontrarán los líderes del Norte y del Sur con el objetivo de poner fin a los desencuentros que marcaron el pasado reciente de esas naciones. En una reunión que se prolongó por más de 8 horas, los representantes de ambos países acordaron la realización de un primer encuentro en la ciudad norcoreana de Pyongyang y otro unos días después, aunque el lugar y la fecha no fueron confirmados. A pesar de la buena predisposición que ambas partes pusieron al diálogo, la agenda de los temas a tratar el 25 de julio se definirá el 1º de julio luego de una próxima entrevista preliminar.

En caso de que se cumplan, al menos en parte, las expectativas de los dos gobiernos se trataría de una reunión fundamental para la integración y la paz de la región, ya que los líderes del régimen comunista del Norte y del Sur capitalista proestadounidense no se ven las caras desde que estalló la guerra que determinó la división en dos Estados. La entrevista entre los mandatarios descomprimirá la tensión que desde hace un mes gira en torno del supuesto uso de material nuclear por parte de los norcoreanos para fabricar una bomba atómica.

A pesar de que hasta el momento todas los intentos de encontrarse habían fracasado por diversos motivos, el impulso que el ex presidente norteamericano Jimmy Carter le dio a la reunión en su reciente visita privada hará posible lo que hasta hace escasos tres meses parecía imposible. El 19 de marzo, por ejemplo, un diplomático norcoreano había abandonado una mesa de negociaciones dando un puñetazo y hasta amenazó con hundir a Seúl, la capital sureña, "en un océano de fuego". La misma amenaza había sido realizada por el gobierno hace un par de semanas, como respuesta al pedido de sanciones económicas realizado por Estados Unidos contra Corea del Norte por impedir el control de sus instalaciones nucleares.

La polémica gestión que Carter realizó entre los dos países a mediados de este mes finalmente culminó con un resultado positivo y lo embandera como el verdadero artífice de un posible acuerdo. Sólo, a veces hasta desmentido por su gobierno, Carter sacó a relucir su diplomacia y libró al camino de obstáculos para el encuentro.



AFP

Representantes de ambos países anunciaron ayer la reunión cumbre.
La agenda del encuentro aún no ha sido totalmente definida.

En un edificio de conferencias ubicado en la zona sur de la aldea de Panmunjom, un área situada en la zona desmilitarizada de las dos Coreas, los emisarios del presidente de Corea del Norte, Kim Il Sung y el de Corea del Sur, Kim Young-Sam, acordaron el encuentro, aunque para estrechar las manos antes debieron hacer gala de sus argucias como negociadores.

El primer punto de discusión fue la fecha de la histórica cumbre. Mientras que los norcoreanos pretendían que se realice el 15 de agosto, día en que ambos países celebran su fiesta nacional, los surcoreanos se opusieron aduciendo que no se podía esperar tanto tiempo y que generalmente los festejos de sus vecinos suelen caracterizarse por las manifestaciones de repudio contra ellos. Finalmente, se decidieron por el 25 de julio.

El lugar del encuentro fue de más fácil resolución, ya que los coreanos del Sur aceptaron la propuesta de realizarlo en la ciudad norcoreana de Pyogyang a cambio de que la continuación del diálogo se realice en Seúl. No obstante, la fecha y el lugar definitivo del segundo encuentro será decidido por los propios mandatarios el 25 de julio.

A la hora de discutir la agenda de la entrevista salieron a la luz los principales puntos en disputa y que, finalmente, no permitieron que se elabore un plan concreto. Para Corea del Sur el principal tema a tratar debería ser el programa nuclear de Corea del Norte. El gobierno de Kim Il Sung espera que este problema se solucione en las negociaciones que el 8 de julio encarará en Ginebra con Estados Unidos. La falta de coincidencias en este punto los llevó a acordar un nuevo encuentro preliminar para pasado mañana, donde se espera estudiar "con calma" las propuestas.

UCRANIA

Kravchuk ganó y va a segunda vuelta

El ex comunista devenido nacionalista antirruso Leonid Kravchuk derrotó en los comicios presidenciales ucranianos al ex premier prorruso Leonid Kuchma, pero lo hizo por un escaso margen de seis puntos que obligará a una segunda vuelta y arriesga poner a Ucrania al borde de la partición entre sus enemistadas regiones occidental y oriental, atraídas por las fuerzas contrapuestas de la Unión Europea y la industria de la ex URSS. Kravchuk, llamado el Zorro por su dominio de las técnicas de manipulación política desde los tiempos en que era jefe de propaganda del PC, logró 37,8 por ciento de los votos, mientras que Kuchma arañó un 32 por ciento, lo que redujo a los cinco candidatos restantes a un reparto marginal del sobrante. Para la segunda vuelta, la única incógnita es el rumbo que adoptarán los liberales, pues los nacionalistas de todo pelaje ya anticiparon su apoyo a Kravchuk y los comunistas, dominantes en el Parlamento, respaldan a Kuchma. Este intentó echar lastre pronunciándose en contra de la integración "política y militar dentro de la Comunidad de Estados Independientes", y afirmó que su meta se reduce a la "fusión económica" dentro de esa estructura.

Con esa puntualización, y con elogios al liberal Volodimyr Lanivoy –"un buen economista con amplio conocimiento de las leyes del mercado"–, Kuchma espera sacar ventaja en la segunda vuelta. Lanivoy obtuvo el 9,3 por ciento de los votos, detrás del comunista Alexander Moroz, que arrastró el 13 por ciento, y probablemente preferiría estar de viaje bastante lejos en lugar de tener que definirse por alguna de las dos opciones que parecen estar a punto de desgarrar a su país, entre un nacionalismo sin más destino que el coqueteo con la UE, y el retorno de viejos fantasmas asociados al coloso ruso.

El peligro que planea sobre Ucrania sólo puede apreciarse cuando además de la fuerte polarización electoral entre comunistas y nacionalistas se observa la distribución geográfica del voto, que recorta dos regiones nítidamente contrapuestas. En el Oeste, el voto a Kravchuk alcanzó por ejemplo tal nivel plebiscitario que motivó numerosas sospechas y comentarios que evocaron otro tipo de espectro del pasado: la manipulación y el fraude. Los observadores internacionales, que no advirtieron irregularidades significativas en el comicio, denunciaron sin embargo la "manipulación de los medios de información" y el carácter "inquietante" del escrutinio, que se arrastró con letárgica parsimonia durante tres días y colocó alternativamente a cada uno de los dos punteros a la cabeza varias veces, antes de insistir con el perfil que sería el definitivo, con Kravchuk como ganador.

Por eso mismo no fue recibido como exceso de soberbia el pronóstico de Kuchma anunciando un triunfo "holgado" de su candidatura para la segunda vuelta. Los medios estuvieron inundados de propaganda a favor de Kravchuk, que en la segunda vuelta puede convertirse en gol en contra, ahora que el electorado ha comprobado cuán estrecha fue su ventaja pese a su control de los medios de información.

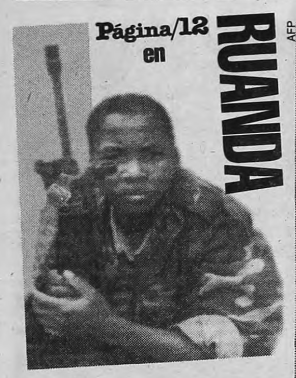
Los contras ocupan una embajada

Los ex contras nicaragüenses volvieron a llamar ayer la atención del gobierno sobre su situación al ocupar un grupo de ellos la sede de una delegación de la Organización de Estados Americanos (OEA) y entrar otro en la embajada de Colombia para pedir asilo político.

Al menos quince ex contras ocuparon pacíficamente la sede de la Comisión Internacional de Apoyo y Verificación de la OEA (CIAV-OEA) y otros siete se refugiaron y pidieron asilo político en la embajada de Colombia, según fuentes oficiales.

El gobierno nicaragüense no se ha pronunciado sobre estas nuevas acciones de ex combatientes, que ya han protagonizado acciones similares este año. Un hombre que se identificó como comandante Chispero, cabecilla del grupo que entró en el centro de la OEA, dijo a la prensa que "por el momento" no darán a conocer públicamente sus demandas al gobierno de la presidenta Violeta Chamorro.

Según el ex contra, la "toma de la CIAV y la petición de asilo político" por parte de algunos de sus compañeros forma parte de "toda una jornada de lucha" para presionar al gobierno a que cumpla con los anteriores acuerdos firmados para la reinserción en la vida civil de los desmovilizados. Añadió que las peticiones las presentarán posteriormente al gobierno y "mientras tanto" permanecerán en el interior de la sede de la CIAV-OEA.





Terminada la etapa de evacuación, la intervención francesa en Ruanda entra en su fase más difícil. Los soldados temen que cualquier incidente con los tutsis del FPR, que los consideran aliados de los hutus, desencadene una guerra. "Somos 20 mil hombres en armas contra 1200 soldaditos de plomo", se jacta un miliciano del FPR.

Hutus y tutsis siguen enfrentándose mientras los franceses mantienen una obsesiva precaución para evitar incidentes.

LAS DEBILIDADES DEL OPERATIVO FRANCÉS

LOS SOLDADOS DE PLOMO

(*Por Eduardo Febbro, desde Goma*) Ni siquiera en territorio del Zaire, a salvo de las matanzas y las amenazas, se animan a dar su nombre o a hablar ante las cámaras de la televisión. Las 35 religiosas ruandesas, norteamericanas y británicas de la congregación Sainte Marie de Namur evacuadas por la ONU junto a 7 huérfanos se esconden del entusiasmo de quienes las buscan para que den un testimonio. Rescatadas del convento de Kivuye, en el extremo oeste de Ruanda, las religiosas llegaron a Goma, en el Zaire, con el miedo incrustado en los ojos. Son, junto a los huérfanos, los primeros refugiados evacuados en el difícultoso y prudente curso de la Operación Turquesa. Casi una semana después de comenzada, la operación humanitaria entró en su fase real. Una vez terminada la misión de evaluación y de reconocimiento a lo largo de las regiones del lago Kivu, la ayuda humanitaria occidental empezó a llegar con cuentagotas y todo el andamiaje vsde la operación francesa muestra paulatinamente su extrema fragilidad. La euforia de los primeros días se convierte con el paso de las horas en una prudencia dictada por los límites de un dispositivo militar incierto y el temor de un enfrentamiento con las tropas del Frente Patriótico Ruandés. Circunscripta a las regiones donde existe aún la apariencia de un Estado o el esbozo de un orden, es decir bajo control hutu, la Misión Turquesa avanza en territorio ruandés sin haber aún contentado las necesidades de los refugiados ni disipado la duda en el campo hutu sobre su exacta dimensión.

En torno de las colinas de Kishita, a unos 20 kilómetros de Caballa, uno de los centros del dispositivo francés en Ruanda, soldados de la ONU y los miembros del FPR se vigilan día y noche. El lunes, a escasos 2 kilómetros del campo francés, tutsis y hutus se enfrentaron durante tres horas con un saldo de 22 muertos. Cruzar las líneas tutsis de Kishita es una historia de confianza y nacionalidad. Un periodista francés pasará después que un argentino pero mucho antes que un belga. "Aquí, dice un miliciano del FPR, ser francés o belga equivale a una sentencia de muerte. A nosotros no nos van a contar la linda historia de la intervención humanitaria, eso es para las cámaras de televisión de París, en estas colinas la acción humanitaria la protagonizamos nosotros cuando impedimos que el gobierno hutu nos extermine por completo." En este frente del FPR nadie teme el contacto conquienes los tutsis llaman "los soldaditos de plomo", es decir los franceses. "La diferencia –dice un capitán sin uniforme– está en el número de hombres. Somos 20.000 hombres en armas y un pueblo detrás contra apenas 1200 soldaditos de plomo. Saque las cuentas y verá por qué nuestros vecinos de la colina harán todo lo posible para evitar un encuentro... A esta altura de la guerra, la influencia colonial ya no cuenta."

"Los vecinos de la colina" duermen mucho menos tranquilos que los tutsis del FPR. Limitada en sus medios y estricta en los términos operacionales, la Operación Turquesa posee una obligación suprema: evitar a todo precio cualquier roce con el FPR. Desde el campo francés se escucha con nitidez el estruendo de la manifestación "anti francesa" realizada por el FPR en Kigali y organizada también del otro lado de la colina para "mostrar que estamos cerca y somos enemigos". Las acciones humanitarias se llevan a cabo con una precaución marcada por la obsesiva búsqueda de posibles infiltrados tutsis del FPR capaces de "provocar un incidente para encender la mecha". Cualquier refugiado puede esconder a un combatiente del FPR, comenta un militar francés que participó en la evacuación de las religiosas de Kivuye. A esta obsesión se agrega otra, perceptible en el terreno a lo largo de las zonas donde están instalados los campos de refugiados hutus y tutsis, Gishoma, Nyarushishi, Kirambo, Nyamymba y Kanana. Recibidos como héroes por los hutus durante los primeros días de la intervención, éstos empiezan ahora a temer que, al revés, la Operación Turquesa sirva para que el FPR lance una ofensiva general contra las zonas hutus del lago Kivu. En los alrededores de Caballa, la tensión es enorme y los militares recomiendan a los periodistas no alejarse de las zonas seguras. Antes dóciles y obedientes, los hutus rehúsan ahora levantar las barreras de las rutas y se pasean ostensiblemente con armas de fuego en los brazos.

Butare también vive noches infernales y días largos y obsesivos. Situada justo en la línea del frente del sureste, Butara se encuentra a escasos 5 kilómetros de la zona controlada por los tutsis del FPR. No hay agua, ni luz, ni alimentos y el litro de nafta cuesta, cuando hay, 4 dólares. Butare espera con ansiedad el arribo de los soldados de la ONU. Víctimas y verdugos protagonizan el mismo infierno: para comer hay que salir a la tarde y reptar como las ratas para no ser reconocido. En la catedral, los hutus husmean el olor de la pólvora y miden los días que les quedan de vida. En el seminario de Butare, los pocos tutsis que están vivos le deben su existencia al arzobispo de la ciudad que intercambió su protección "a cambio de los cuerpos de tres obispos hutus asesinados hace un mes". Monseñor Gahamanyi sólo sale del arzobispado acompañado por una escolta militar que lo espera en la puerta de la catedral "por una cuestión de respeto". Sitiada al norte y al este por las tropas del FPR Butare es una cacerola que hierve con la proximidad de los combates. El gobierno ruandés, o lo que queda de él, promete ante quien quiera oírlos que si los "franceses siguen tardando la limpieza tutsi de la ciudad va a ser total".

Al sudoeste de Ruanda, en Gitarama, zona bajo control de las fuerzas gubernamentales, las rutas son inaccesibles y "ningún francés nos hará levantar las barreras", dice con firmeza un miliciano hutu. El silencio de las armas y la tranquilidad artificial que precede el paso de los comprimidos destacamentos franceses ocultan mal un conflicto que sigue desplegándose con más rapidez que las tropas de París. Estas, en su mayoría, siguen estacionadas en el Zaire. De los 1100 hombres que desembarcaron sólo 200 o 300 penetraron en territorio ruandés. La ambigüedad de una misión aún mal entendida por los dos bandos complica la tarea humanitaria. Los hutus siguen convencidos de que los franceses vienen a ayudarlos y muchos desplazados tutsis reclaman armas y no comida cuando ven a los soldados.

El lujo de los amos de la guerra

(*Por E.F., desde Gisenyi, Ruanda*) A menos de 15 kilómetros del Zaire, Gisenyi es el último paraíso de los hutus en territorio ruandés. Todo el gobierno de Ruanda reside aquí, protegido por un verdadero enjambre de milicias con las que hay que pactar un buen rato antes de obtener una entrevista con los dignatarios de un poder en fuga. Viven como en barricadas en los escasos hoteles que les pueden ofrecer un poco de confort y seguridad, sobre todo teléfonos y fax para comunicarse con las capitales occidentales y africanas que, pese al repudio internacional, mantienen constantes negociaciones con ellos.

El hotel Meridien de Gisenyi sirve de sede de gobierno para quienes están acusados de los peores crímenes de esta guerra: allí, con sus esposas protegidas por un ejército de fieles hutus, el ministro de la defensa o del interior, los responsables de la guardia presidencial que desencadenó las matanzas en Kigali y otros altos dignatarios del gobierno ruandés viven días tranquilos en una región controlada por sus tropas con la amable ayuda del gobierno del Zaire. Reciben muy poco a la prensa, excepto a los periodistas franceses, a quienes cuentan con una cara de inocencia digna de Walt Disney la total limpieza y honestidad con que actuaron frente a los "asesinos tutsis". Vestidos con trajes lujosos y corbatas Yves Saint Laurent, resplandecientes en sus blancas camisas planchadas y atendidos como reyes por la tropa a su servicio, estos amos de una guerra en la que no participan parecen salidos de una película filmada en Chicago. "Son un poco largos y aburridos los días en este lugar, espero que pronto pasemos la frontera", confiesa la mujer de un miembro del gobierno interino.

Un museo antifascista en la casa natal de Hitler

La casa natal de Adolfo Hitler en Austria, que durante años fue centro de las peregrinaciones neonazis de toda Europa, se convertirá en museo antifascista.

(Por Vivianne Schnitzer, desde Viena/El País) **La casa natal de Adolfo Hitler, en la ciudad austríaca de Braunau, durante años centro de peregrinaciones de neonazis de toda Europa, se convertirá en 1995 en un museo y centro de documentación antifascista. Franz Loschnak, ministro del Interior de Austria, anunció que el proyecto educativo y de contrapropaganda al extremismo de derecha incluirá además la modernización del museo del antiguo campo de concentración de Mauthausen.**

Allí, donde fueron asesinadas 110.000 personas entre 1938 y 1945, se instalarán métodos audiovisuales dirigidos especialmente al público joven que visita el museo como parte del plan de estudios escolar. En Austria no existe hasta ahora ni un solo museo dedicado exclusivamente al Holocausto, con la excepción del modesto Archivo de la Resistencia, en Viena, y el campo de concentración de Mauthausen, a más de 200 kilómetros de la capital.

Wolfgang Neugebauer, director del Archivo de la Resistencia, asegura que convertir la casa de Hitler en un museo no terminará con el flujo de turismo nazi y neonazi, pero considera la iniciativa como un "progreso" para la educación pública. "Al menos, no sólo se venderán tarjetas postales con la fotografía de la casa de Hitler", afirma Neugebauer.

En Braunau, la ciudad natal de Hitler, con 18.000 habitantes, cada abril, para el cumpleaños del Führer, miles de extremistas llegan desde todo el mundo hasta el numero 15 de la Salzburgergasse, donde nació como cuarto hijo del tercer matrimonio de un empleado de aduanas, y sacan pedazos del muro desconchado de la casa para llevárselos como recuerdo. Allí funciona ahora un taller en el que niños y adultos minusválidos realizan trabajos manuales.

Frente a la casa natal de Hitler se instaló en 1989 un pequeño monumento con la leyenda "Por la paz, la libertad y la democracia. Nunca más fascismo. Millones de muertos lo advierten".

Hermann Langbein, secretario de la Liga de Sobrevivientes de Campos de Concentración, afirma que "lo esencial no es una piedra frente a una casa, sino transmitir a la juventud que el nacionalsocialismo es la forma más extrema del antihumanismo".

Langbein cree que no sólo los museos tienen un efecto en la educación política de la población: "El humanismo hay que ejercitarlo cada día, con las gentes que buscan desesperadamente asilo y no sólo con el pasado".

El español Manuel García, de 76 años, que fue miembro de las Juventudes Socialistas Unificadas en la década de los treinta, fue deportado por los franceses a Mauthausen en 1941. Al ser liberado por las tropas norteamericanas, García no sabía a dónde ir y se quedó para siempre en el lugar en el que tanto sufrió. Se casó con Anna, una joven que vivía en la única casa con vistas a los crematorios, y se convirtió en el administrador del campo de concentración.

Ahora, jubilado y enfermo, García sigue siendo el guía predilecto en los recorridos por el museo, una especie de portavoz de los que murieron allí, entre ellos 7000 españoles. La modernización del museo la considera "absolutamente necesaria", porque entre los miles de turistas que ha guiado García hay, según él, "muchos que aún no creen en la existencia de las cámaras de gas".



La casa del Führer había sido la Meca de los neonazis europeos.
Ahora será el centro de un proyecto educativo antifascista.

CALDERA Y LA CRISIS ECONOMICA

Medidas extraordinarias en Venezuela

Venezuela amaneció este martes con las garantías constitucionales individuales y económicas suspendidas, y con controles de cambios y precios, decretados la víspera por el presidente Rafael Caldera, que con estas medidas retomó las riendas de una nación que se hacía ingobernable. Caldera, 78 años, afrontaba un peligroso deterioro al recrudecer la crisis financiera con la intervención, este 14 de junio, de otras ocho nuevas instituciones por iliquidez, que desató una severa ola especulativa con aumentos de entre 100 y más de 300 por ciento.

El cuadro no podría ser más elocuente: el Estado destinó, sin poder salvarlos, 4300 millones de dólares al auxilio de los bancos y el Congreso autorizó emitir otros 2300 millones de dólares para asegurar la devolución de fondos a ahorristas, en medio de una devaluación del 55 por ciento del bolívar. Hasta el jueves, en que se inició un feriado bancario de cuatro días, el dólar se cotizaba en 200 bolívares por unidad, tras haber llegado a 210 bolívares en el curso de esa jornada.

En la calle, la situación se agravó con protestas callejeras en Caracas y las ciudades de Valencia, Puerto Cabello y Morón con saldo de un muerto. A los rumores de nuevas intervenciones bancarias, se sumaron con intensidad los de nuevos intentos desestabilizadores, incluso con advertencias de que podría estallar una guerra civil a instancias del comandante Hugo Chávez, líder del alzamiento militar del 4 de febrero de 1992, dado de baja y amnistiado por Caldera dentro de su política de pacificación militar.

Todo ello en medio del grave déficit fiscal (más de 6000 millones de dólares) y una pérdida de 3500 millones de dólares en las reservas internacionales, que se situaron en poco más de 9000 millones de dólares.

Caldera, que asumió el poder este 2 de febrero, en cinco meses de gestión removió al alto mando militar opuesto a su plan de pacificación, concluyó su política de pacificación de los militares sublevados e implementó un plan tributario . Pero fue sorprendido por la crisis financiera: el Banco Latino fue intervenido el 14 de enero por su predecesor, el presidente provisorio Ramón J. Velázquez, que relevó al destituido Carlos Andrés Pérez.

El Latino cayó con pérdidas estimadas en 3000 millones de dólares, tras una corrida de 500 millones de dólares, y operaciones fuera de balance de sus responsables cifradas en 800 millones de dólares. El efecto sobre el resto de la banca no se hizo esperar.

Guiado por su brazo derecho, el banquero Julio Sosa Rodríguez, ministro de Economía, Caldera prometió que no habría control de cambios ni nuevas intervenciones bancarias traumáticas, pero tuvo que retroceder ante la gravedad de la situación. Fue en estas circunstancias que Caldera, al cabo de un largo consejo de ministros, anunció el lunes las nuevas medidas: suspensión de garantías constitucionales individuales (arresto con orden judicial, inviolabilidad del domicilio y libre circulación) y económicas (derecho a dedicarse a actividades lucrativas de su preferencia, protección del derecho de propiedad y posibilidad de expropiación de bienes).

Un 67% de venezolanos en contra

El 54 por ciento de los venezolanos creía que el presidente Rafael Caldera había olvidado sus promesas electorales y el 67 por ciento desaprobaba su acción de gobierno, según un sondeo de la firma Gaither, en vísperas del anuncio de sus medidas extraordinarias. Caldera suspendió las garantías constitucionales individuales y económicas e implementó un control de cambios y de precios en productos básicos, para conjurar la crisis financiera y la especulación desatadas en Venezuela. Gaither efectuó la encuesta, divulgada este martes, entre un universo de 400 personas de distintos niveles socioeconómicos en Caracas, entre abril y junio.

En abril, el 68 por ciento de los venezolanos aprobaba la gestión de Caldera, tras sortear la primera etapa de la crisis financiera derivada de la intervención por iliquidez del Banco Latino, con su redimensionamiento y reapertura. Pero el presidente mantiene su imagen por encima de la de su gobierno, pues si bien en abril el 86 por ciento juzgaba su labor personal como positiva, en junio la desaprueba el 52 por ciento. Otro 48 por ciento de los encuestados aseveró en junio que no hay "mucha diferencia" entre el gobierno de Caldera y el de su predecesor encarcelado Carlos Andrés Pérez por presunta malversación y peculado de fondos secretos del Estado, y sobre cuyo entorno recae una nube de acusaciones de corrupción.

Por otra parte, sólo el 27 por ciento de los encuestados cree que habrá eficacia con un cambio de gabinete, frente al 45 por ciento escéptico al respecto.

BRASIL JUGO A MEDIA MAQUINA

BUSCANDO UN RIVAL PARA LA ARGENTINA

LA HORA DE LA CALCULADORA

El cierre de la primera fase del Mundial se acerca, y con él se acrecientan las especulaciones sobre el posible rival de la selección, que hoy viaja a Dallas para jugar mañana ante Bulgaria, en los octavos de final. Italia o el tercero del grupo F, que se define hoy, son los candidatos.

Si alguien piensa que el fútbol embrutece a las masas, el Mundial da una clave contraria: los partidos se pueblan de especulaciones de una manera especial y hay que sacar cuentas tan complicadas, que la matemática termina siendo una cuestión de entretiempo y sencillo dominio. Al momento de discutir cuáles son los cuatro mejores terceros, todo el mundo se prende al televisor con una calculadora de bolsillo en la mano. Ni qué hablar cuando en el camino se cruzan los posibles rivales de Argentina: que Italia, que Holanda, que Arabia... Si el seleccionado argentino finaliza primero en su grupo deberá enfrentar en octavos de final a Italia o al tercero del Grupo F, que se definirá esta tarde. En cambio, si termina segundo tendrá que medirse con México.

• Si Argentina gana el Grupo D, la única forma en que no enfrentará a Italia es que el tercero del Grupo D (Bulgaria o Nigeria) sea junto con Corea uno de los dos peores terceros de las seis zonas.

• En ese caso enfrentaría al tercero del Grupo F, que Bélgica lidera con 6 puntos, seguido por Arabia Saudita y Holanda con 3 y en el que Marruecos no tiene puntos. Hoy, Arabia jugará con Bélgica y Holanda con Marruecos.

• Arabia Saudita y Holanda tienen cero diferencia de gol, aunque el equipo entrenado por Jorge Solari tiene tres tantos a favor, y el europeo, dos.

• En el caso de que esta tarde no pierdan Holanda y Arabia Saudita, el tercero del Grupo F sumará cuatro puntos y Argentina podrá evitar enfrentarse a Italia ganándole a Bulgaria, que tiene 3 puntos, o esperando que Grecia supere a Nigeria, que también suma 3 puntos.

• En cambio, si el tercero del Grupo F termina con tres puntos, Argentina deberá ganarle a Bulgaria para evitar a Italia, pero se definirá qué equipo queda eliminado por diferencia de gol.

• Bulgaria tiene cuatro goles a favor y tres en contra (+1 de diferencia), por lo tanto, si Holanda o Arabia quedan terceros en su grupo tras perder por un gol, Argentina le tendrá que ganar a Bulgaria por tres goles de diferencia, o esperar que Grecia le gane por 4 goles a Nigeria.

Lo que está claro es que habrá que esperar hasta esta tarde para saber cuántos goles deberá hacer Argentina para no tener que enfrentarse con Italia. Además, que si termina primero puede tener como rival al equipo de Arrigo Sacchi, a Arabia, a Holanda, e incluso a Marruecos, que si derrota a Holanda puede llegar a terminar segundo o tercero en su grupo.

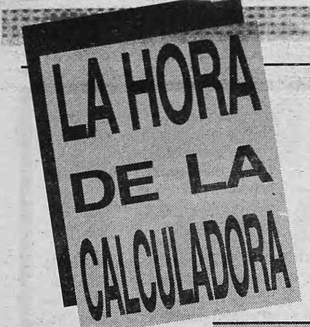
Si gana su zona, el equipo de Alfio Basile jugará el martes próximo en Boston a partir de las 14. En cambio, si termina segundo, no habrán dudas: jugará contra México en Nueva York, desde las 17.30. En el caso de que finalice tercero se medirá con Rumania el domingo, a las 17.30 en Los Angeles.

SI GANAMOS EL GRUPO, PODEMOS JUGAR CON ITALIA... PERO SI TERMINAMOS SEGUNDOS, NOS PUEDE TOCAR CON MEXICO... SI VENCEMOS A BULGARIA, NOS PODRIA ALCANZAR EL TURNO DE HOLANDA... AUNQUE SI ARABIA SAUDITA EMPATA, TAMBIEN TIENE CHANCE DE JUGAR CONTRA NOSOTROS... O CUALQUIERA QUE SEA EL TERCERO DEL GRUPO F...

HOY T.V

BELGICA-A. SAUDITA
13.30 horas
Canal 2

MARRUECOS-HOLANDA
13.30 horas
ATC





Roberto Baggio apuntaba a ser figura en Italia pero no cumplió.

AFP

I T A L I A

Un equipo con más errores que virtudes

Italia es uno de los principales candidatos a cruzarse en octavos de final con Argentina. Pero, ¿qué es Italia, qué tiene, qué le falta? Por empezar, tiene una rica historia reflejada en las tres copas del Mundo que conquistó.

Y más allá de la historia que no se puede desestimar, la actualidad lo muestra como una selección que aún no encontró su identidad futbolera. Arrigo Sacchi, técnico de aquel Milan que arrasó con todos los títulos domésticos e internacionales, todavía no logró que Italia tuviera un funcionamiento acorde con las expectativas que generó su vinculación con el plantel nacional.

Pero por supuesto que estas evidencias no son definitorias. El fútbol es campo propicio para las transformaciones vertiginosas, como ocurrió con aquella selección italiana que en España '82 entró hacia los octavos de final por la ventana y luego se comió a Brasil, Argentina, Polonia y Alemania. La realidad es que hoy por hoy Italia denunció más errores que virtudes. Le falta solidez e ingenio y le sobran antecedentes como para demorar cualquier crítica lapidaria.

La historia

Desde la Copa del Mundo de 1974, Italia se cruzó con Argentina en todos los Mundiales. En el '74 fue empate en uno, en el '78 Argentina cayó por 1-0, en España '82, Italia se alzó con una victoria por 2-1, en México '86 otro empate en un gol y en el '90 después de agotarse los 120 minutos con una igualdad en un tanto, Argentina se impuso en la definición por penales por 4-2.

H O L A N D A

Asumir menos riesgos es su clave triunfal

"En un partido decisivo tenemos que asumir menos riesgos", declaró recientemente Ronald Koeman, uno de los jugadores indiscutidos de la selección holandesa. Las palabras de Koeman revelan por qué tipo de fútbol se juega Holanda.

La intención es apostar decididamente al ataque, pero en esta oportunidad los intérpretes no resuelven como aquella generación de brillantes individualidades que deslumbró en la década del 70, comandada por el talento de Johan Cruyff.

En la actualidad, Holanda es un equipo carente de imaginación en ataque y con algunos signos visibles que lo acercan al desequilibrio defensivo. Por eso Koeman manifiesta su preocupación. Pero ese es el estilo que impone el técnico Dick Advocaat. Lo que no encuentran es nada menos que el relleno. La idea está, lo que no aparece es el contenido que establezca la gran diferencia, que surge del mayor o menor aporte individual.

Sin embargo, esta representación del fútbol holandés tiene lo que a muchos les falta: audacia para jugar, atrevimiento para mostrar sus cartas. Y no es poco en este fútbol que precisamente no privilegia el desenfado.

AFP



Gastón Taument, uno de los delanteros negros de Holanda.

Lo previo

La historia certifica que Argentina-Holanda se enfrentaron en dos oportunidades por la Copa del Mundo. En 1974 Holanda derrotó a Argentina 4-0 en un brillante demostración de fútbol total, mientras que en 1978 Argentina en la final derrotó en el estadio de River a Holanda por 3-1 en tiempo suplementario y se clasificó campeón.

A R A B I A
M A R R U E C O S

Exponentes de menor nivel

Arabia Saudita y Marruecos. Dos continentes y un fútbol con algunos puntos en común: el respeto por la pelota. Para administrarla, hacerla circular, progresar en el terreno en base al toque a ras del piso e imponer superioridad a partir de la movilidad general y de las triangulaciones en el plano ofensivo.

También los identifica la escasa potencia para generar una respuesta de ataque contundente, como si hubieran aprendido la primera parte del libro gordo del fútbol, pero la síntesis que habla de la definición frente al arco adversario es una asignatura pendiente que condiciona notablemente sus posibilidades. Quizá se le pueda descubrir a Marruecos una dosis de frescura superior cuando cruzan la frontera del mediocampo y a Arabia Saudita, conducida por Jorge Solari, un perfil más confiable para cerrar filas y manejarse con una actitud contragolpeadora. Pero en general son mayores las similitudes que las eventuales diferencias.

Por supuesto que tanto Arabia como Marruecos no dejan de ser típicos exponentes de un fútbol de tercer nivel. Ya pasaron la etapa de los palotes, pero todavía les falta mucho.

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial Nº 1 a cargo del doctor Juan José Dieuzeide, Secretaría Nº 1 a cargo de la doctora Paula Hualde, sito en Diagonal Roque Sáenz Peña 1211, piso 5ª, emplaza a MARCOS PERALTA RAMOS, L.E. 4.186.279, para que dentro del término de cinco días comparezca a tomar la intervención que le corresponda en autos "Peralta Ramos, Marcos s/pedido de quiebra por Banco de la Ciudad de Buenos Aires" (expte. 60.218), bajo apercibimiento de designar al Defensor Oficial de Ausentes para que lo represente (conf. art. 343 CPCC). Certifico que el presente edicto deberá publicarse por dos días en Página/12. Buenos Aires, junio 16 de 1994. Paula María Hualde, secretaria.

LA SELECCION

GAUCHOS

El plantel del seleccionado reconocerá hoy al mediodía el estadio Cotton Bowl, donde mañana jugará contra Bulgaria. Basile no confirmó el equipo titular, pero Sensini y Caniggia quedarían afuera. El técnico búlgaro se pelea con la figura Stoichkov, y el Napoli anunció que pretende contratar, de nuevo, a Diego Maradona.

(Por Daniel Lagares, desde Boston) **Alfio Basile ya se prueba el traje de J.R., preparándose para la excursión que hoy comienza a Dallas, último puerto de la primera ronda para la selección nacional en el Mundial. La intriga empezó en esta ciudad cuando, a pesar de la anticipada convocatoria a la prensa, no apareció hasta las ocho y media de la noche en el lugar asignado a los visitantes, casualmente, los costados del campo de entrenamiento de Babson College utilizados por los suplentes y Luis Islas al mando de Rubén Díaz y Reinaldo Merlo. Basile prefirió quedarse en los departamentos, mirando videos, según informó el jefe de prensa, Washington Rivera.**

La selección viaja hoy a la mañana, al mediodía ya estará en el hotel Sheraton Park y por la tarde reconocerá el estadio Cotton Bowl, donde enfrentará a Bulgaria en el partido de cierre del Grupo D. A la misma hora, pero en el Foxboro de Boston, juegan Nigeria y Grecia. Acaso porque los resultados de ayer no le aclararon el panorama (más bien le ofrecen múltiples variantes para la segunda ronda), Basile se ocultó prudentemente y postergó la confirmación de los titulares que enfrentarán a los balcánicos. Todo indica que Roberto Sensini y Claudio Caniggia quedarán marginados del partido con Bulgaria y que Hernán Díaz para el lateral, y Ariel Ortega o Ramón Medina Bello podrían ser sus reemplazantes. El marcador del Parma sigue lesionado del golpe que recibió en el partido del martes con Nigeria y que lo obligó a dejar la cancha diez minutos antes del final. En la práctica matutina de ayer en el Babson fue el único que no se entrenó. Diego Maradona, que tampoco participó del entrenamiento a puertas cerradas, se corrió unas millas hasta el gimnasio del Sheraton Hotel de Needham para hacer un trabajo especial en el gimnasio, vigilado por Fernando Signorini.

El entrenamiento de la tarde fue sólo para los suplentes y los tres arqueros, y conducido por Díaz y Merlo. Se limitaron a rematar desde lejos, probar con centros que lanzaban Mancuso y Basualdo desde la izquierda y Ortega desde la derecha, mientras Hernán Díaz, Borelli y Vázquez trataban de despejar de cabeza. La rutina fue después de que la sobremesa los convocara frente al televisor para ver Italia-México y más tarde Brasil-Suecia. Ahora, la preocupación pasa por saber cuál será el rival de Argentina en los octavos de final. Algunos dirigentes, todos los periodistas, los curiosos y algunos de los suplentes sacaron cuentas hasta el anochecer en el campo del Babson. Es de suponer que Basile haría lo mismo. Las mayores posibilidades para Argentina son las de encontrarse a Italia, en el Foxboro, el día 5 de julio, si finalmente el equipo de Arrigo Sacchi es el mejor tercero de esa llave. Basile puede especular: ¿conviene Italia como rival o vale la pena intentar golear a Bulgaria para que éstos no queden como mejores terceros desplazando a Italia a otra llave y permitiendo que el rival de octavos salga del Grupo F? Esa zona se define hoy con los partidos entre Bélgica-Arabia Saudita en Washington y Marruecos-Holanda en Orlando.

Italia paga dos pesos para venir a Boston. Tiene casi un 70 por ciento de posibilidades y, si es así, en 72 horas esta ciudad se va a transformar con la presencia de los tifossi y de los periodistas italianos. Otra vez Maradona contra Italia. Otra vez Caniggia contra Italia. Pero, si en cambio, son los ára-

Un peluquero en el Babson

No forma parte de la delegación argentina, pero José Luis Londero, de profesión peluquero al igual que su mujer, quien atiende al presidente Carlos Saúl Menem, es un personaje requerido y esperado por los jugadores de la selección nacional en razón de que su contacto cotidiano con ellos lo convirtió en el coiffeur del plantel.

Peluquero de Diego Maradona y familia desde hace unos cuatro años, Londero se instaló hace 10 días en el hotel Holliday Inn Crown Plaza y en poco tiempo se transformó en el responsable de cuidar la cabellera de los futbolistas.

Londero remarcó que el viaje y la estadía en Estados Unidos los pagó de su propio bolsillo, aclaró que no cobra por atender a los jugadores y se pasa la jornada entera en el Babson College efectuando lo que cualquiera identifica como una inversión en materia de reconocimiento profesional.

La tarea de Londero ganó adeptos a una increíble velocidad entre los transitorios habitantes del Babson, al punto que actualmente sólo cuatro integrantes del plantel (Leonardo Rodríguez, Fernando Redondo, José Chamot y Abel Balbo) se resisten a ser atendidos por el cotizado profesional.

"La verdad es que estoy acá porque soy medio cholulo", admitió Londero, después de comentar que "Maradona es un cliente sencillo, ahora tiene un nuevo corte que es una sugerencia nuestra y que le da muy bien para la televisión".

Tener un peluquero en el plantel puede constituirse en cierta base para el éxito final, a juzgar por lo que comenta la prensa de Polonia. A raíz de la inesperada eliminación de Colombia de la Copa del Mundo, el diario polaco *Superexpress* advirtió que la selección dirigida por Francisco Maturana únicamente podría haber triunfado en "un concurso al peor peinado", en obvia referencia a Carlos Valderrama, al que calificaron como un "chapucero".

ARGENTINA LLEGA HOY A DALLAS

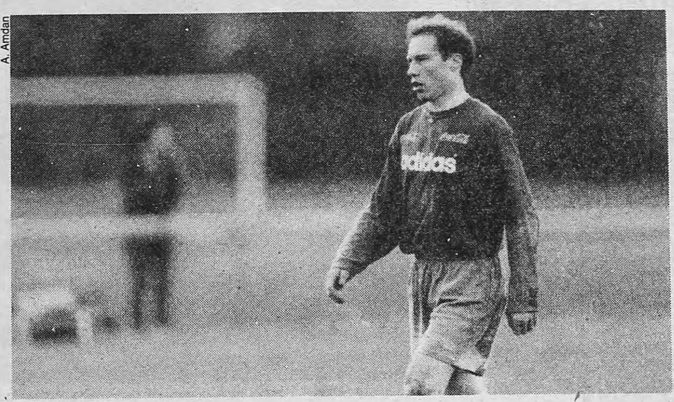
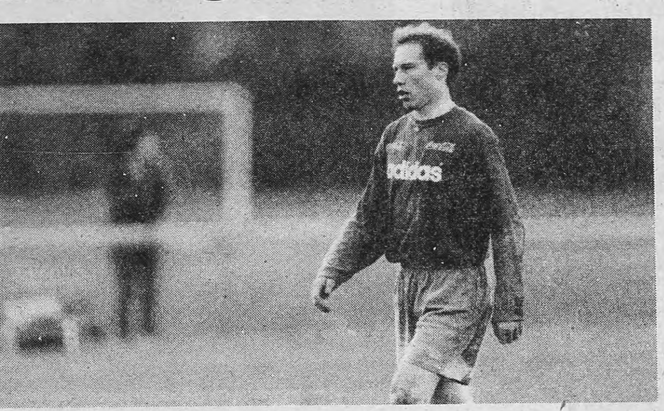
EN PETROLEO

bes, la curiosidad es que Fernando Redondo enfrentará al equipo que dirige su suegro, Jorge Solari. Y aquí, casi como por arte de magia y para demostrar que está en todas partes, aparece el presidente Carlos Menem.

Jorge Solari es el primer técnico de fútbol en la historia que es anunciado como entrenador de una selección nacional por un vocero presidencial. Raúl Burzaco leyó en la Sala de Prensa de la Casa Rosada, hace unos meses, que Solari había sido contratado por el rey Fah para dirigir a Arabia Saudita durante la Copa del Mundo por recomendación del presidente Menem.

Así, con lápiz, papel y calculadoras de bolsillo andaban los argentinos en la tarde del Babson, olvidándose de un detalle. Por lo menos hay que empatarles a los búlgaros para adjudicarse la zona y permanecer en Boston. Puede ser que finalmente Argentina entre segunda y entonces deba enfrentar a México, en Nueva York, el 2 de julio, perdiendo tres días de descanso. Especulación que también rondó en la tarde de ayer: ¿no conviene salir segundo y jugar con México en lugar de Italia, como seguramente sucederá? El otro problema es que, superados los octavos, el rival será el ganador de España-Suiza si es Argentina primera en el Grupo D. Y si entra segunda y supera a México, deberá afrontar los cuartos, seguramente, con Alemania.

Bulgaria parece importar poco y es un equipo para tener en cuenta. Es lógico que todo el mundo estuviera sacando cálculos y sorprendiéndose de que Rusia haya regresado de la muerte con los seis goles a Camerún, o con el susto que pasó Brasil frente a los disciplinados suecos. Pero hoy será tiempo de pensar en los búlgaros. Después de reconocer el Cotton Bowl ya sabrá como se definió el Grupo F y, por lo tanto, se clarificarán las posibilidades de los terceros.

A. Amdan



AFP

Roberto Sensini (izquierda) y Claudio Caniggia (arriba) no jugarían ante Bulgaria.

EL VIEJO AMOR DE DIEGO

Napoli lo quiere de vuelta

El dirigente del departamento de fútbol del Napoli, Nicola Rivelli, insistió en que quiere traer nuevamente a Maradona al equipo napolitano, y anunció que hoy viajarán dos representantes suyos a Boston para contactar al jugador argentino.

Rivelli, quien es diputado por la profascista Alianza Nacional en el Parlamento, ofreció ayer una conferencia de prensa durante la que realizó el anuncio. Detrás suyo había desplegado una bandera azzurra con un logo muy similar al de Forza Italia (el movimiento político que respalda al primer ministro Silvio Berlusconi), pero con una leyenda: "Forza Napoli".

Para Rivelli, concretar su proyecto pasa indefectiblemente por "arreglar" la deuda que el club mantiene con el fisco italiano.

"Quiero devolver a Maradona al Napoli. Bastarán 9 mil millones de liras (unos seis millones de dólares), pagaderos en dos años", explicó el diputado fascista.

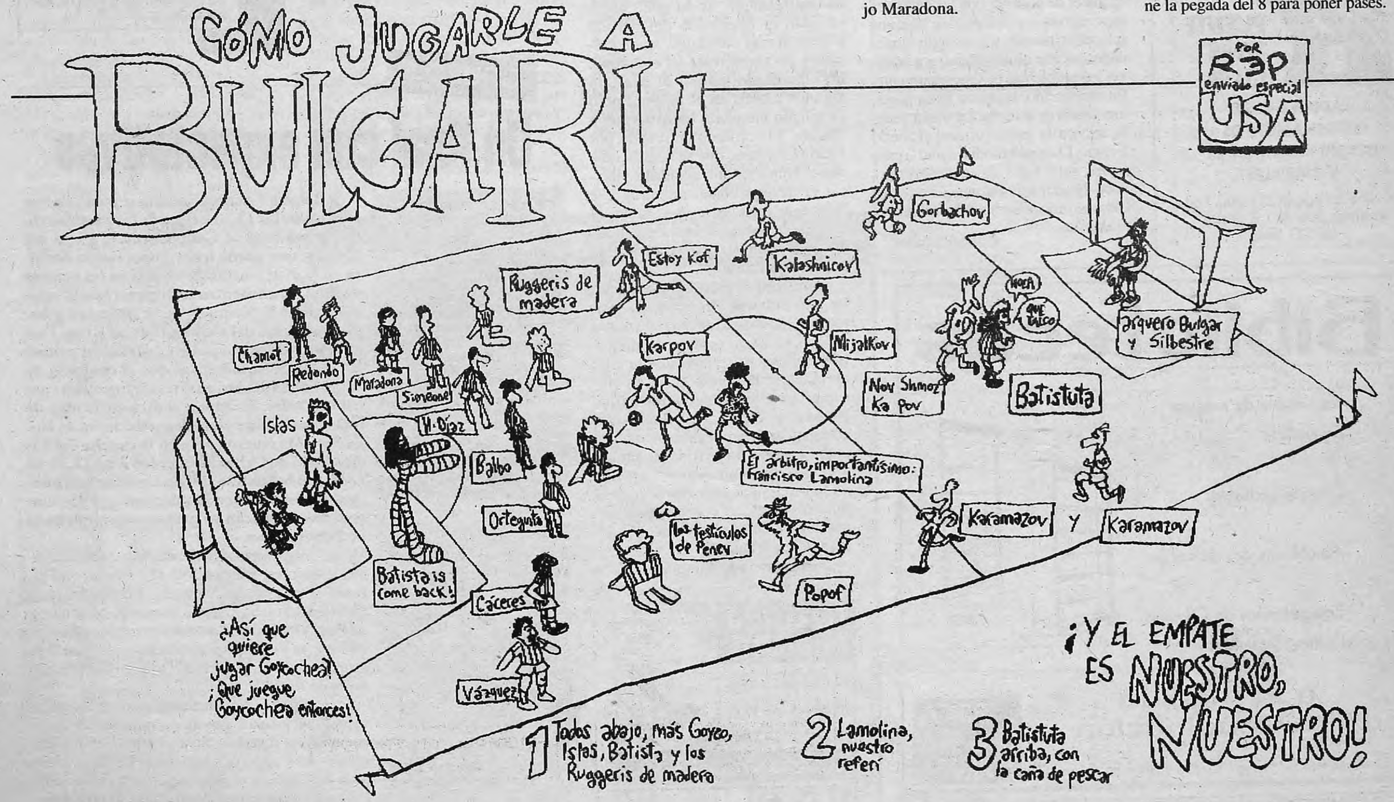
Maradona, en tanto, se convertirá mañana, cuando salga al campo en el estadio de Dallas con la selección nacional para enfrentar a Bulgaria, en el futbolista que más partidos ha jugado en los campeonatos mundiales, marca que, con 21 encuentros, comparte hasta hoy con el alemán Uwe Seeler y el polaco Vladislav Zmuda.

El jugador respondió en los dos primeros partidos del torneo, superando las expectativas que se habían generado en relación con su estado físico. Ayer Maradona volvió a entrenarse en uno de los dos gimnasios del Babson College durante una hora y media. Hoy viajará a Dallas y mañana tendrá otra exigente prueba ante un equipo búlgaro, que seguramente recurrirá nuevamente a la marca personal. En relación con el partido, el talentoso jugador reconoció que los búlgaros serán difíciles. "Los veo bien, pese a que perdieron por 3-0 con Nigeria. Se equivocaron, al hacer la ley del orsay le dejaron demasiados espacios a los africanos, que son muy rápidos. Los sigo respetando, aunque nosotros tenemos que jugar de la misma manera que cuando les ganamos a Grecia y Nigeria", dijo Maradona.

Los búlgaros están cabreros

(*Por D. L., desde Boston*) Alfio Basile y Dimitar Penev tienen problemas parecidos para confirmar a sus titulares. Sensini sigue con el golpe en el recto de la pierna derecha que le dejó de recuerdo un nigeriano. Claudio Caniggia está por patentar el modelo de botín con respiración para el dedo gordo del pie izquierdo. Y del otro lado, la mayor duda es el goleador del Barcelona, y amigo de Maradona, Stoichkov.

Un golpe en el muslo de la pierna derecha lo dejó afuera del entrenamiento de ayer y todavía se duda de su participación en el último partido. Pero, la experiencia indica que, en estos casos, le van a dar una inyección de lo que fuere para que Stoichkov pueda jugar. Sin embargo, a Penev, se le agregan otros problemitas. Además de Stoichkov, el peladito Letchkov también está sentido en un tobillo. Pero, el problema mayor es el planteo que habría hecho Stoichkov al técnico, disconforme con la posición que ocupa. Obligado a ser el enganche, porque Kostadinov y Sirakov son los hombres de punta, pretende jugar como en el Barsa de Cruyff, bien de punta. Esto obligaría a Penev a sacrificar a Sirakov o Kostadinov para poner a otro volante o cambiarles la posición con Stoichkov, algo que, por características, no podrían cumplir. Ninguno tiene la pegada del 8 para poner pases.



México entró primero, Italia hizo cuentas

El 1-1 en Washington le dio a los mexicanos el primer lugar del Grupo E, pero los de Sacchi recién respiraron cuando Rusia goleó a Camerún.

A todo o nada. A dar y recibir. Así jugaron Italia y México, ambos clasificados para los octavos de final con 4 puntos, aunque la selección conducida por Mejía Barón por mayor diferencia de gol ocupó la primera posición, mientras que Italia quedó clasificada como uno de los cuatro mejores terceros recién cuando Rusia goleó a Camerún.

El planteo. A partir de las necesidades de ambos para lograr el pasaporte a la próxima ronda, México, y especialmente Italia propusieron un partido a cielo abierto. Claro que las intenciones ofensivas no se vieron reflejadas hasta la media hora del encuentro, cuando un centro de Casiraghi lo conectó Signori con una media vuelta que atajó Campos. Esa fue la primera llegada del partido, lo que sin lugar a dudas denuncia la impotencia de los dos para generar fútbol de ataque. A partir de esa chance desaprovechada por Signori, el desarrollo tuvo una marcha más atractiva. Se soltó definitivamente el equipo del cuestionado Arrigo Sacchi y México a favor de los espacios ofrecidos dispuso de algunas oportunidades.

El gol de Massaro a los 2 minutos del complemento terminó por encender el trámite. México, que con la derrota se quedaba marginado del Mundial, salió a matar o morir. Y casi se queda sin nada, especialmente cuando Francisco Lamolina le negó un penal a Dino Baggio, víctima de una infracción por parte de Ramírez. Del 2-0 posible, Italia pasó en menos de 60 segundos al 1-1. Bernal, desde afuera del área, metió un remate violento que se clavó al lado del palo derecho del arquero Marchegiani.

La oferta de México. Más allá de la clasificación y del primer puesto que conquistó en el Grupo E, la selección de Mejía Barón demostró tener respuestas futboleras y anímicas. Cuando debió salir a remontar un resultado adverso que lo condenaba, no lo desbordaron las presiones. "No soy rencoroso, pero quiero dedicar este logro a tanta gente que nos criticó por nuestro sistema de juego, pero aquí se ha comprobado que el que se impone es el fútbol polifuncional y moderno", advirtió Mejía Barón. Habría que agregar que ese "fútbol polifuncional y moderno" no es otra cosa que la marca en zona, la circulación de la pelota, la intención de tocar en todos los sectores y la aplicación de una estrategia desprovista de temores.

El fútbol de Italia. Por empezar, no es ningún cuco. Da toda la impresión de que Arrigo Sacchi aún no encontró el equipo. Y si el equipo continúa sin aparecer de acuerdo con las naturales expectativas que siempre despierta una selección italiana, son las individualidades las que están obligadas a resolver los problemas de funcionamiento. En ese sentido, tampoco Italia puede tirar manteca al techo. La mejor prueba testigo la puede ofrecer Roberto Baggio. Llegó al Mundial como la gran figura, pero hasta ahora mostró muy poco. Igual que Italia, aunque en estos casos es indispensable dejar una puerta abierta.

1 ITALIA: Marchegiani; Benarrivo, Apolloni, Costacurta, Maldini; Albertini, Dino Baggio, Berti, Roberto Baggio; Casiraghi, Signori. DT: Arrigo Sacchi.

1 MEXICO: Campos; Rodríguez, Suárez, Ramírez, Del Olmo; Bernal, Ambriz, García Aspe, Luis García; Hermosillo, Zague. DT: Miguel Mejía Barón.

Estadio: Robert F. Kennedy (Washington). **Arbitro:** Francisco Lamolina (Argentina). **Goles:** 47m Massaro (I), 58m Bernal (M). **Cambios:** 45m Massaro por Casiraghi (I), 65m Donadoni por Dino Baggio (I), 83m Chávez por Luis García (M). **Amonestados:** Albertini (I), Del Olmo (M), Luis García (M), García Aspe (M). **Espectadores:** 53.186.

AFP



Paolo Maldini es tackleado por Carlos Hermosillo. México e Italia igualaron 1-1.

IRLANDA CLASIFICO, NORUEGA NO

Vikingos fuera del Mundial

Cuesta entender cómo en un Mundial se puede producir un partido de fútbol tan malo como el que ayer se vio en el Giants. La consecuencia de tan poca inventiva fue un lógico empate sin tantos, que a Irlanda le posibilitó quedar en el segundo puesto de la zona y clasificarse para los octavos de final en los que se medirá con el ganador del Grupo F, que, de no producirse sorpresas, será Bélgica. En cambio, a Noruega se le acabó el torneo.

La falta de ambición noruega. De movida, el equipo entrenado por Egil Olsen eligió refugiarse en su campo, a pesar de que antes del comienzo de la fecha estaba último y por consiguiente afuera del Mundial. Si la idea era sorprender de contraataque, no lo pudo hacer en todo el desarrollo del partido porque jamás consiguió tener precisión para progresar en el campo. En el segundo tiempo se adelantó algunos metros en el terreno, pero en ningún momento logró apretar a Irlanda. El conjunto entrenado por Jackie Charlton, que se beneficiaba con el empate, salió decidido a buscar el desequilibrio, mientras que Noruega jugó como si fuera el primer encuentro de la serie y no en el que se definía la clasificación para la próxima ronda.

Similitud de estilos. Para atacar, los dos equipos eligieron las mismas vías: tránsito rápido en la mitad de la cancha y centros frontales. Irlanda tuvo más claridad a la hora de manejar la pelota en el mediocampo, pero la misma confusión que Noruega en el área rival. Por las características de ambas selecciones se podía esperar un partido de un ida y vuelta constante, que finalmente no se produjo porque Noruega confundió velocidad con apuro y terminaba perdiendo la pelota lejos del arco de los irlandeses.

Sin claridad. Aunque parezca increíble, hasta los 29 minutos del segundo tiempo, ni Irlanda asumiendo el protagonismo ni Noruega con su esquema conservador consiguieron crear una sola situación de gol clarita. Los pelotazos y centros nunca resultaron un problema para los defensores. El milagro se produjo cuando tras un corner, Goran Sorloth, cayéndose, le pegó defectuosamente a la pelota, que se elevó por sobre el cuerpo de Bonner y rebotó en el travesaño del arco irlandés. Ocho minutos después el peligro se dio una vuelta en la casa de enfrente. John Sheridan definió desde afuera del área un contragolpe picando por arriba de Thorsvedt el balón, que se fue apenitas alto. Ahí se acabó la cuenta.

0 IRLANDA: Bonner; McGrath, Babb, McAteer, Gary Kelly; Keane, Townsend, Houghton, Sheridan; Staunton, Aldridge. DT: Jackie Charlton.

0 NORUEGA: Thorstvedt; Halle, Berg, Johnsen, Bratseth; Bjornebye, Flo, Mykland, Leonhardssen, Rekdal; Sorloth. DT: Egil Olsen.

Estadio: Giants (Nueva York). **Arbitro**: José Torres Cadena (Colombia). **Cambios**: 33m Jakobsen por Halle (N), 64m David Kelly por Aldridge (I), 67m Bohinen por Leonhardssen (N), 72m Whelan por Townsend (I). **Amonestados**: Keane (I), Houghton (I), Sorloth (N), Johnsen (N), Gary Kelly (I). **Espectadores:** 76.322.

GRUPO F

Un final con expectativas

Bélgica y Arabia Saudita se medirán hoy desde las 13.30 en uno de los partidos correspondientes al Grupo F de la Copa del Mundo, que puede tener importancia decisiva en la distribución de rivales en los octavos de final. El encuentro se disputará en el estadio Robert F. Kennedy de Washington y bajo el arbitraje del alemán Helmut Krug. Con un empate, los europeos clasificarán primeros en su zona, mientras que el conjunto de Jorge Solari lo hará en el tercer lugar con cuatro unidades. En tanto, el otro encuentro de esta zona lo disputarán las selecciones de Holanda y Marruecos pero en la cancha del Citrus Bowl de Orlando, también a las 13.30. El conjunto holandés saldrá a cambiar una imagen poco convincente, mientras que los marroquíes buscarán su primer conquista en el certamen.

Los belgas ganaron 1-0 sus dos presentaciones anteriores, venciendo a Marruecos y a Holanda. Tras esas dos victorias, Bélgica logró la clasificación y hoy, según lo manifestó el técnico Paul Van Himst, "no nos preocuparemos mucho por la victoria, pero tenemos que ganar el grupo así nos quedamos en Orlando para los octavos de final".

Por su parte, Arabia Saudita buscará, por lo menos, un empate que le permita seguir en el campeonato mundial. Solari enfatizó que "Bélgica es un equipo de claro estilo europeo, similar a Holanda, y perdimos por una distracción. Para jugar contra los belgas no cometeremos distracciones".

BELGICA: Preud'homme (1); De Wolf (14), Albert (4), Smidts (5), Emmers (15); Van der Elst (7), Staelens (6), Scifo (10), Boffin (16); Weber (17), Degryse (9). DT. Paul Van Himst.
ARABIA SAUDITA: Al Deayea (1); Zebermawi (4), Al Khlawi (3), Madani (5), Jawwad (13); Owairan (10), Al Dawood (15), Al Bishi (8), Jebreen (16); Al Muwallid (14), Al Jaber (12). DT. Jorge Solari.
Cancha: Robert Kennedy (Washington). Arbitro: Hellmut Krug (Alemania). Televisa: América 2.

HOLANDA: De Goeij (1); Koeman (4), Valckx (18), Frank de Boer (2), Wouters (6); Rijkaard (3), Jonk (8), Witschge (5); Taument (17), Bergkamp (10), Overmars (7). DT: Dick Advocaat.
MARRUECOS: Dghay (12); Negrouz (18), Abdellah (2), Triki (5), El Hadrioioui (3); Harabi (15), Azzouzi (8), El Haddaoaoui (10), Daoudi (11); Chaouch (9), Hadji (7). DT: Blinda.
Cancha: Citrus Bowl (Orlando). Arbitro: Alberto Tejada Noriega (Perú). Televisa: ATC.

BRASIL IGUALO CON SUECIA

A media máquina

El equipo de Parreira se encontró por primera vez en desventaja en el torneo. El empate de Romário lo aplacó demasiado, y se fue silbado.


AFP

Mauro Silva choca con Stefan Schwarz. Fue un empate justo.



1 BRASIL: Taffarel; Jorginho, Aldair, Marcio Santos, Leonardo; Mauro Silva, Dunga, Raí, Zinho; Bebeto, Romário. DT: Carlos Alberto Parreira.

1 SUECIA: Ravelli; Nilsson, Andersson, Kaamrak, Ljung; Schwarz, Ingesson Thern, Andersson; Larsson, Brolin. DT: Tommy Svensson.

Estadio: Silver Dome (Detroit). **Arbitro:** Sandor Puhl (Hungría). **Goles:** 23m. Andersson (S), 47m. Romario (B). **Cambios:** 46m. Mazinho por Mauro Silva (B), 65m. Blomquist por Larsson (S), 75m. Mild por Schwarz (S), 83m. Paulo Sergio por Raí (B). **Amonestados:** Romário y Mauro Silva (B), Andersson y Mild (S). **Espectadores:** 77.000

Brasil y Suecia están clasificados para jugar los octavos de final de la Copa del Mundo. El conjunto de Carlos Alberto Parreira finalizó primero en el Grupo B con 7 unidades y Suecia, segundo, con cinco puntos. Los brasileños se fueron ayer del Silverdome abucheados porque no jugaron un muy buen partido y sobre el final pareció que el empate lo conformaba, situación que disgustó a la hinchada brasileña que presenció el cotejo. Sin embargo, Brasil, sigue siendo uno de los candidatos más firmes para llegar a la semifinal del torneo mundial.

La sorpresa. Suecia jugó un buen primer tiempo, presionó en la mitad y trató de cortar todos los circuitos de traslado del balón por parte de Brasil. Sorprendió al conjunto sudamericano ya que no permitió que llegaran con facilidad al arco de Ravelli. Los suecos, desde el minuto inicial se recostaron sobre su área y apostaron a quitarle la pelota a Zinho y Raí y taparon las subidas de los laterales Jorginho y Leonardo. Suecia apostó al contragolpe y de uno de ellos llegó el gol de Andersson. Brasil no tuvo la claridad suficiente en la mitad y sus delanteros Bebeto y Romário no tuvieron los espacios para desequilibrar. Suecia fue un poco más en la parte inicial, aunque en el segundo retrocedió unos metros en el medio campo y especuló con la potencia de sus dos delanteros. Para sellar el empate, el técnico sueco, faltando 30 minutos, eligió a un volante, Blomquist, para reemplazar a un delantero, Larsson.

Volvió Brasil. Apenas comenzó el segundo tiempo, Romário, tras una jugada individual anotó el empate. Desde ese instante los brasileños recuperaron la pelota, ocuparon la mitad de la cancha y buscaron permanentemente el arco rival. La búsqueda de Brasil llegaba por los laterales, argumento que bien sabe utilizar este equipo, y a través de la habilidad de Zinho, quien fue el conductor del conjunto en la segunda parte. Mazinho ingresó por Mauro Silva y le dio más dinámica al medio campo y colaboró con Leonardo por la zona izquierda del ataque de Brasil. Suecia estaba totalmente retrasado y tuvo muy pocas insinuaciones de ataque.

Siempre candidato. Pese a que ayer no tuvo una muy buena tarde, Brasil, por las individualidades que tiene, por el desequilibrio que meten los delanteros Bebeto y Romário, porque funciona bien en el medio y porque su bloque defensivo está un poco mejor aceitado. Es uno de los candidatos a pelear el título. Empezó contra Rusia, siguió contra Camerún y ayer le tocó un equipo complicado. Brasil fue la selección que mejor imagen dejó, junto con Argentina, en lo que va de este Mundial. Si bien ayer se fue silbado por su hinchada, esa despedida se debió a que en los minutos finales pareció conformarse con la igualdad.

LE HIZO CINCO GOLES A CAMERUN

Salenko revivió a Rusia

Rusia goleó 6-1 a Camerún, con cinco goles de Oleg Salenko, quien de esa manera igualó el record conseguido por el uruguayo Juan Schiaffino en 1950, cuando Uruguay derrotó por 8-0 a Bolivia, en el Mundial jugado en Brasil, y el descuento de Roger Milla, desde ayer el goleador más viejo en la historia de la Copa del Mundo. Con este triunfo, Rusia mantiene las esperanzas de clasificar como mejor tercero del Grupo B. Deberá esperar la definición de las dos zonas que faltan completar.

Los records. Los goles de Salenko fueron anotados a los 16, 40, 43 (de penal), 73 y 75 minutos. Aumentó Radchenko a los 81, y había descontado el camerunés Roger Milla, a los 47 minutos, quien también estableció otro record: a los 42 años se convirtió en el goleador más veterano de un Mundial. Salenko pasó a encabezar la tabla de goleadores al haber sumado seis tantos ya que había convertido el único gol ruso ante los suecos.

La resurrección. Rusia estaba casi descartada del Mundial por sus dos derrotas, ante Brasil por 2-0 y ante Suecia por 3-1. Antes de comenzar el encuentro con Camerún no tenía puntos y sí una diferencia de goles de -4. Con los seis tantos se colocó tercero, detrás de Brasil y Suecia, en ese orden, y con una diferencia a favor de +1 por sus siete goles a favor y sus seis en contra. La esperanza de los rusos para entrar en octavos de final depende de Bulgaria o Arabia Saudita, ambos con 3 puntos y un partido menos que se jugará hoy, frente a Argentina y Bélgica respectivamente.

El goleador. Oleg Salenko ganó notoriedad en el Mundial sub-20, jugado en Arabia Saudita. Fue observado por enviados del Real Madrid y el Barcelona, pero ninguno de los clubes poderosos de España decidieron su compra. Fue al modesto Logroñés, dirigido entonces por Carlos Aimar y contribuyó con sus goles para que el equipo riojano saliera de la zona peligrosa del descenso. Para esta temporada fue transferido al Valencia en 2.500.000 dólares.

6 RUSIA: Cherchesov; Nikiforov, Ternavski, Khlestov, Tetradze; Onopko, Karpin, Korneev, Tsymbalar; Ledyakhov, Salenko.DT: Pavel Sadyrin.



1 CAMERUN: Songo, N'kono, Tataw, Agbo, Ndip Akem; Libih, Kana-Biyick, Oman-Biyick, Embe; Mfede, Vivien Foe. DT: Henry Michel.

Estadio: Stanford (San Francisco) **Arbitro:** Jamal Al Sharif (Siria). **Goles:** 16m, 41m, 45m (de penal), 73m, 75m. Salenko (R); 47m. Milla (C). **Cambios:** 45m. Milla por Mfede (C); 65m. Radchenko por Kornieiev (R); 77m. Beschastnykh por Lediakhov (R). **Amonestados:** Kana-Biyick (C), Songo (C) y Nikiforov (R). **Espectadores:** 60.000.

COMO SIGUE EL MUNDIAL

OCTAVOS DE FINAL

Fecha	Hora	Ciudad	Partido
1 Sábado 2 de julio	14.00	Chicago	Alemania-3º A, B o F
2 Sábado 2 de julio	17.30	Washington	Suiza-España
3 Domingo 3 de julio	17.30	Los Angeles	Rumania-3º C, D o E
4 Domingo 3 de julio	14.00	Dallas	2º F - Suecia
5 Lunes 4 de julio	16.30	San Francisco	Brasil - 3º A, C o D
6 Lunes 4 de julio	13.00	Orlando	1º F - Irlanda
7 Martes 5 de julio	17.30	Nueva York	México - 2º D
8 Martes 5 de julio	14.00	Boston	1º D - 3º B, E o F

CUARTOS DE FINAL

A Sábado 9 de julio	13.00	Boston	Ganador 8-Ganador 2
B Sábado 9 de julio	16.30	Dallas	Ganador 6-Ganador 5
C Domingo 10 de julio	13.00	Nueva York	Ganador 7-Ganador 1
D Domingo 10 de julio	16.30	San Francisco	Ganador 3-Ganador 4

SEMIFINALES

E Miércoles 13 de julio	20.30	Los Angeles	Ganador B-Ganador D
F Miércoles 13 de julio	17.00	Nueva York	Ganador A-Ganador C

TERCER PUESTO

Sábado 16 de julio	16.30	Los Angeles	Perdedor E-Perdedor F

FINAL

Domingo 17 de julio	16.30	Los Angeles	Ganador E-Ganador F

TABLA DE POSICIONES

GRUPO A

	Pts.	J.	G.	E.	P.	Gc.	Gf.	Dif.
SUIZA	6	3	2	-	1	5	5	0
EE.UU.	4	3	1	1	1	4	5	+1
RUMANIA	4	3	1	1	1	3	3	0
COLOMBIA	3	3	1	-	2	5	4	-1

Partidos jugados:
Estados Unidos 1 - Suiza 1
Rumania 3 - Colombia 1
Suiza 4 - .Rumania 1
Estados Unidos 2 - Colombia 1
Rumania 1 - Estados Unidos 0
Colombia 2 - Suiza 0

GRUPO B

	Pts.	J.	G.	E.	P.	Gc.	Gf.	Dif.
BRASIL	7	3	2	1	-	1	6	+5
SUECIA	5	3	1	2	-	4	6	+2
RUSIA	3	3	1	-	2	6	7	+1
CAMERUN	1	3	-	1	2	11	3	-8

Partidos jugados:
Camerún 2-Suecia 2 / Brasil 2-Rusia 0
Brasil 3 - Camerún 0
Suecia 3 - Rusia 1
Rusia 6 - Camerún 1
Brasil 1 - Suecia 1

GRUPO C

	Pts.	J.	G.	E.	P.	Gc.	Gf.	Dif.
ALEMANIA	7	3	2	1	-	3	5	+2
ESPAÑA	5	3	1	2	-	4	6	+2
COREA DEL SUR	2	3	-	2	1	5	4	-1
BOLIVIA	1	3	-	1	2	4	1	-3

Partidos jugados:
Alemania 1-Bolivia 0
España 2-Corea 2
Alemania 1-España 1
Bolivia 0 Corea 0
Alemania 3 - Corea 2
España 3 - Bolivia 1

GRUPO D

	Pts.	J.	G.	E.	P.	Gc.	Gf.	Dif.
ARGENTINA	6	2	2	-	-	1	6	+5
NIGERIA	3	2	1	-	1	2	4	+2
BULGARIA	3	2	1	-	1	3	4	+1
GRECIA	-	2	-	-	2	8	-	-8

Partidos jugados:
Argentina 4 - Grecia 0
Nigeria 3 - Bulgaria 0
Argentina 2 - Nigeria 1
Grecia 0 - Bulgaria 4

Partidos por jugarse:
Jueves 30: Grecia-Nigeria y Argentina-Bulgaria

GRUPO E

	Pts.	J.	G.	E.	P.	Gc.	Gf.	Dif.
MEXICO	4	3	1	1	1	3	3	0
IRLANDA	4	3	1	1	1	2	2	0
ITALIA	4	3	1	1	1	2	2	0
NORUEGA	4	3	1	1	1	1	1	0

Partidos jugados:
Irlanda 1-Italia 0
Noruega 1-México 0
Italia 1-Noruega 0
México 2-Irlanda 1
Irlanda 0 - Noruega 0
Italia 1 - México 1

GRUPO F

	Pts.	J.	G.	E.	P.	Gc.	Gf.	Dif.
BELGICA	6	2	2	-	-	0	2	+2
ARABIA	3	2	1	-	1	3	3	0
HOLANDA	3	2	1	-	1	2	2	0
MARRUECOS	-	2	-	-	2	3	1	-2

Partidos jugados:
Bélgica 1-Marruecos 0
Holanda 2-Arabia 1
Bélgica 1 - Holanda 0
Arabia 2 - Marruecos 1

Partidos por jugarse:
Hoy: Bélgica - Arabia y Holanda - Marruecos

OBSCENO Los directivos de la Federación Alemana de Fútbol decidieron expulsar de la delegación al mediocampista Steffan Effenberg, como castigo por el gesto obsceno que el jugador les hizo a los simpatizantes alemanes que lo habían abucheado durante el partido contra Corea, en Dallas. Effenberg se fue de Chicago a tomar unas vacaciones junto a su esposa y sus hijos.

DYLAN "Me dejé crecer la barba para parecerme un poco más a Bob Dylan", declaró el español José Caminero, tras convertirse en el personaje del día para la prensa española por los dos goles que le marcó a Bolivia.

PFAFF El ex arquero de la selección belga en los Mundiales de España y México, Jean Marie Pfaff, no escatimó elogios cuando le preguntaron por su sucesor, Michel Preud'Homme: "Es el mejor arquero de todos los que se han visto en el campeonato; tiene todas las virtudes para el puesto, bueno de alto y de bajo, reflejos asombrosos y gran capacidad para anticiparse a la jugada".

HIGUITA El ex arquero colombiano René Higuita responsabilizó de la temprana eliminación de Colombia al director técnico Francisco Maturana. "Perdió el control del plantel y por eso es el culpable de todo", dijo.

MARCAS Unos 10 millones de dólares invirtieron en forma conjunta siete empresas de ropa deportiva en las 24 selecciones que juegan el Mundial. La multinacional Adidas viste a 11 equipos; le siguen Umbro, con 4, Lotto y Diadora con 3 y Reebok, Mitre y Rapido, con 1.

Good Show

✔ **Al alemán Effenberg lo echaron de la selección**

✔ **El español Caminero se cree Boy Dylan**

✔ **Las marcas deportivas juegan su Mundial**

"Brasil le ganará a Suecia por 3 goles a 0"

(Itamar Franco, presidente de Brasil poco antes del comienzo del encuentro Brasil 1-Suecia 1).

Un hincha irlandés festeja sin demasiado pudor. La policía lo quiere sacar del estadio.

ESPAÑOLES Poco antes del partido contra Bolivia, el español Andoni Zubizarreta, cuyo pase pertenecía al Barcelona, firmó el contrato que lo ligará por dos temporadas con el Valencia. Por su parte, Julio Salinas, transferido por el Barcelona al Deportivo La Coruña, se despachó contra su ex entrenador, Joahn Cruyff. "Como técnico será muy capaz, pero en las relaciones humanas es un desastre", dijo el goleador.

BOLIVIA "Nos vamos de Estados Unidos con dignidad y con la cabeza bien alta porque nuestros rivales no han sido superiores a nosotros", declaró el vasco Xabier Azkargorta, director técnico de la selección boliviana. Su equipo, eliminado en el Grupo C, se despidió del Mundial con un empate (00 con Corea del Sur) y dos derrotas (0-1 con España y 1-3 con España). Los medios bolivianos también coincidieron en elogiar el juego expuesto por el equipo en sus tres presentaciones.

RECORD En un día aterrizaron en el aeropuerto de Orlando más aviones que en un mes en la época anterior al comienzo del Mundial. El pasado viernes, cuando se disputó el encuentro México-Irlanda, llegaron 40 vuelos charters con seguidores de ambas selecciones.

TELEVISION Los organizadores del Campeonato Mundial se alegraron con los datos del rating en el partido Estados Unidos-Rumania: 7.8 puntos.

ISRAELIES La selección de fútbol de Brasil es la preferida de los militares israelíes, según un sondeo efectuado entre mil soldados y oficiales por el semanario de las fuerzas armadas de Israel, *Ba Mahané*. De acuerdo con esta compulsa, el 34 por ciento de los militares son hinchas de Brasil y el 57 por ciento estima que la selección de ese país ganará la final del Mundial.

TAILANDIA El ministro de Educación de Tailandia decretó asueto escolar para los colegios primarios y secundarios el día que se juegue la final del Mundial.

"Una buena final sería Brasil-Argentina. En ese caso, creo que Brasil ganará 2-1"

(Otra de Itamar Franco).

ASTROLOGO El astrólogo Peter Van Wood vaticinó una victoria de Italia sobre México por 2 o 3 goles a 1, en el partido que jugaron ayer y finalizó con el empate 1-1. El hombre también pronosticó que a Argentina le irá muy bien en el Mundial. Vade retro.

CANCILLER El canciller de Ecuador Diego Paredes anunció ayer que solicitó vacaciones para poder asistir a los próximos partidos del Mundial. "El fútbol me gusta mucho", explicó.

Empatamos, pero merecíamos el empate

Rudy

Comienzo: Entran Italia y México. También entran Irlanda y Noruega, pero en otra ciudad. El partido promete ser emocionante, pero es una promesa preelectoral. Pasan los chicos de la FIFA con la propaganda de la AFJP Fair Play.
3 min.: En el estadio de Washington, Baggio encuentra pruebas comprometedoras contra Richard Nixon, que alguno dejó tiradas por ahí.
8 min.: Italia dominante, México insurgente.
15 min.: Italia reclama que Lamolina otorgue la ley de ventaja. EE.UU. reclama que Menem otorgue la ley de patentes: presiones sobre Argentina.
20 min.: El partido se identifica porque hay que sacar número hasta para hacer foul.
24 min.: Tremendo choque entre Benarrivo y García: "Es que el tránsito en Washington está imposible a las horas de partido".
28 min.: Casiraghi llega al área de México. Se detiene para preguntar cómo va el partido Irlanda-Noruega. Le roban la pelota y no le dicen el resultado.
33 min.: Con este resultado, Italia necesita un triunfo para ganar, mientras que a México le alcanza con un empate para igualar.
36 min.: Del Olmo lanza una patada voladora a Baggio. Después dice "perdón, creí que era el ancho Peucelle". Italia reclama "manito".
40 min.: García trató de hacerle otro gol a Irlanda, y mandó la pelota a Nueva York.
42 min.: México empareja el partido que ahora es igualmente aburrido en todo el campo.
44 min.: Menem pide que entre Ramón Díaz para alguno de los dos equipos, o para la Constituyente.
48 min.: Termina el primer tiempo 0-0-0-0.

Segundo tiempo

4 min.: Gol de Italia. Con este resultado, Italia pasa a ganar el partido 1-0.
7 min.: Se preparan los zapatistas para entrar en México, ante la desesperación del gobierno, que piensa que si quedan fuera del Mundial, es la guerra civil.
10 min.: El arquero italiano levanta su puño izquierdo para rechazar la pelota: protesta de Berlusconi.
12 min.: Cerca del área italiana, Bernal, jugador mexicano, pregunta: "¿Quién queda afuera del Mundial?". "Ustedes", le responden. Entonces tira tremendo remate, empata 1 a 1 y pregunta: "¿Y ahora?". "Noruega", le responden. Y se va tranquilo.
20 min.: Siguen todos empatados. Con este resultado México queda dentro del Nafta.
24 min.: Italia se pierde 18 goles seguidos. El gobierno mexicano promete una investigación a fondo.
28 min.: El campo de juego despejado: como no está Basile, no fuma nadie.
33 min.: El árbitro Lamolina no deja entrar al comandante Marcos si no se saca el pasamontañas.
35 min.: Roberto Baggio se pierde un gol y exclama: "¡Madonna Santa!". "¡Santa un catzo!", responde Madonna.
36 min.: Se especula con que Argentina juega contra el cuarto mejor tercero, o el tercero mejor cuarto, o los segundos afuera. En cualquier caso, no jugará contra Colombia, lo que tranquiliza a Araujo.
45 min.: Noruega queda afuera del partido, que no jugaba, y del Mundial, que sí.

Opinión

Por James Neilson

Totalitarismo sentimental

Tienen razón aquellos disidentes que se sienten alarmados por las pasiones desatadas por el Mundial: de trasladarse al plano político, medio planeta estaría por precipitarse gozosamente en el fascismo. También la tienen, esperemos, los que señalan que a fin de cuentas sólo se trata de un juego en que el papel de los hinchas, habituales o esporádicos, es tan importante como el de los atletas y que, por tanto, las extraordinarias escenas de autoexaltación colectiva que están dándose en distintos puntos del globo terráqueo son tan lúdicas como las batallas en que se inspiran.

Con todo, la voluntad de millones de personas de entregarse, voluptuosa y agresivamente, a la histeria multitudinaria, y de los medios electrónicos de estimularlas, sirve para recordarnos que siempre ha sido muy fácil transformar a seres tranquilos en fanáticos furibundos. Lo han hecho líderes religiosos y caudillos políticos, y los mecanismos psicológicos que el Mundial ha puesto en marcha son decididamente similares a los aprovechados a través de los siglos por quienes han aspirado a hacer del pueblo una masa homogénea, monolítica, consustanciada con un solo credo.

La clave consiste en minar la resistencia de los reacios a sumarse por completo al conjunto, a fusionarse con la muchedumbre. En muchas épocas y latitudes, movimientos políticos y religiosos, al propagar un sentimiento empalagoso de "unidad" han conseguido reducir la oposición al mínimo, entonces, claro está, han tratado de destruirla para que no quede nada que cuestione la legitimidad de la verdad universal. Por fortuna, no es demasiado probable que a alguien se le ocurra purgar la sociedad de los disidentes futbolísticos o de los despreciados tibios. Sin embargo, ya merecen la clase de atención que en otras ocasiones recibieron los no conformistas: toda vez que el once argentino juega un partido, equipos televisivos merodean por las calles buscando a excéntricos que caminan despreocupados o pierden el tiempo esperando un micro. Atrapados, son filmados como si fueran animales exóticos.

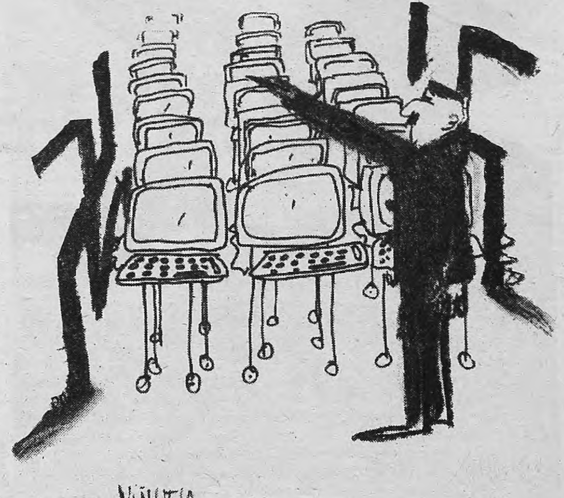
Como suele suceder al cobrar fuerza un movimiento popular, muchos intelectuales quieren acompañarlo sin abandonar su independencia crítica. Dan a entender que si bien a ellos mismos les costaría pintar la cara de colores patrios y andar gritando desaforadamente por las plazas, simpatizan vivamente con quienes lo hacen por ser personas de carne y hueso y de pasiones normales, actitud que justifican con alusiones eruditas a filósofos y divagaciones sobre sus temas favoritos. Es decir, actúan exactamente como siempre han hecho cuando la mayoría se deja llevar por una corriente emotiva muy poderosa, una que en esta ocasión quizá no se dirige a ninguna parte pero que así y todo se asemeja bastante a otras que desembocaron en el infierno.



NEONAZIS EN ALEMANIA

Las redes del horror

Los neonazis alemanes armaron una red informática para organizar sus acciones xenófobas. Opinan dos expertos argentinos: Oscar Steimberg y Henoch Aguiar.



(Por Camilo Sánchez) **No escriben novelas en las pantallas, no juegan al pacman ni utilizan la PC hogareña como agenda personal o para llevar los haberes de un negocio próspero. Los neonazis en Alemania montaron una red informática temible: intercambian a través de las computadoras lemas partidarios, convocatorias a actos políticos y hasta instrucciones para la fabricación de bombas. Como frente a otras expresiones del rebrote nazi, la sociedad alemana cuestiona tanto la censura como la complacencia. A medida que avanza el desarrollo tecnológico, también en la Argentina se presenta este debate sobre la circulación de la información y sus límites. Dos especialistas, el semiólogo Oscar Steimberg y el abogado Henoch Aguiar, dicen lo suyo.**

En los últimos tiempos, el partido derechista Los Republicanos (REP) ocupa grandes espacios en la prensa alemana. La mayoría de los jueces se informan y recogen detalles sobre este nuevo medio de comunicación, en tanto el jefe del REP, Franz Schoenhuber (71), está lanzando sin pudor tiradas propagandistas y de odio a través del circuito de información del correo alemán Datex-J, como se denomina el sistema de teletexto. La cuestión no sólo generó la alarma de la policía alemana, sino también la de los políticos.

En una nota de la periodista Petra Kaminsky, de la agencia noticiosa alemana DPA, un vocero de la Telekom alemana –que es estatal– reveló que nada puede hacer el gobierno contra la utilización de la red por parte de los derechistas. La cosa cambiaría si durante la propaganda se instara directamente al ejercicio de la violencia.

Irónico, dueño de una mirada certera, Oscar Steimberg, a cargo de la Secretaría de Investigación de la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA, no habla de censura ni de recortes a esta actividad comunicacional de los neonazis. "Ante tamaña propaganda informática habría que responder con la cintura y capacidad del juego del *hacker*: para descomprimir, creo, hay que pinchar adecuadamente", sugiere, y no puede evitar una sonrisa traviesa. Steimberg destacó la importancia de este mecanismo de comunicación, a través de la palabra escrita. "La lectura, contra lo que ocurre a través del mensaje telefónico, es un acto complejo, no pasivo, sino productivo. Este tipo de circulación va, incluso, más allá de la radio: el compromiso de decodificar un texto adquiere otra trascendencia. Y los alemanes atraviesan por el problema legal de cualquier palabra pública: existe un atraso legal para hablar en estos términos", precisó en su despacho universitario.

Actualmente, más de medio millón de alemanes puede acceder mediante su computador casero al sistema informativo teletexto, que incluye horarios de trenes y aviones, ofertas comerciales, material pornográfico y propaganda política con contenido pesado.

Para Steimberg, la influencia de este tipo de comunicación revela, por su alcance, una vez más, el terreno borroso que existe entre el campo público y el campo privado. Algo que también puede producirse en la Argentina. "En términos generales, y más allá de la capacidad tecnológica, las redes informáticas están generando también en nuestro país un dispositivo cultural diferente", aseguró el investigador.

Steimberg indicó, con ironía, que la acción legal "es sólo una parte de la guerra de los discursos". En ese sentido, el sustento jurídico –se sabe– suele atrasar respecto de los veloces tiempos de la realidad. "Es difícil –reflexionó– que el texto jurídico se haga cargo de un suceso que tiene mucho que ver con lo antropológico."

El sistema Datex-J no es sino uno de los elementos que componen la red de propaganda de la extrema derecha alemana. También circulan entre los jóvenes disquetes con material de propaganda y juego de entretenimientos de guerra y hasta se han confeccionado listas con las direcciones de "enemigos" políticos. Mediante cadenas telefónicas con contestadores automáticos, los neonazis se comunican y avisan el sitio y horario de movilizaciones o acciones contra extranjeros. Otro experto comunicólogo, el abogado Henoch Aguiar, actual miembro del directorio del Consejo Nacional de Telecomunicación, precisó ante **Página/12** que en la Argentina el artículo 17 de la actual Ley Nacional de Telecomunicaciones, la 19.798, imposibilitaría legalmente estas redes informáticas "basadas en el racismo y apoyadas en un odio primario en su fundamentalismo".

"Se han realizado trabajos muy serios que revelan que en todos los grupos sociales hay aceptación de los diferentes, excepto en un 10 por ciento de la población que, para fundamentar reacciones primarias, fundamentar doctrinas primarias", expresó Aguiar. Agregó que el rechazo tiene una base meramente animal: "Esta discriminación demuestra el nivel cultural y de educación de quienes atentan contra lo diferente".

Aguiar recordó que "en Alemania, la xenofobia contra los cuatro millones de turcos se acentuó, grotescamente, cuando llegaron a la antigua Alemania occidental los alemanes del Este, tras la caída del Muro de Berlín. El temor de la competencia acentuó, en sectores de escasa formación, la reacción contra los turcos, que en esta historia cumplen el papel de chivos expiatorios".

Daniela, la maestrita que dio el buen paso

Estimulada por la buena respuesta obtenida por sus trabajos anteriores, la señorita Hacker grabó "Jugo azul de uvas", un trabajo que antes de salir ya había ganado un disco de oro.

(Por Eduardo Fabregat) Esta mujer de rubio cabello y mirada franca no posee la aureola deslumbrante –y muchas veces ficticia– de las estrellas de TV, ni la irreverencia rockera, ni el tono zumbón de una maestra de escuela. Sin embargo, Daniela Hacker encarna una mixtura que terminó por prender fuerte en el interés y el ánimo de los más chicos. "Mi trabajo de diez años como maestra hace que conozca a las personitas que reciben mi material, que maneje sus códigos y les tenga respeto. Me siento un poco apartada de la gente que hace TV, porque tiene que ver con una carrera de conducción, ser bailarina, artista o actriz. No nací con esa competencia", explica, y deja constancia de su intención de disparar cosas. "Pasa por una posibilidad de 'acceder a', que los chicos no se queden pegados a una cosa u otra, tengan una actitud de vida más obradora que espectadora. El contenido más fuerte de este disco tiene que ver con la imaginación."

"Este disco" es *Jugo azul de uvas*, segunda producción (dirigida por Tweety González y con músicos de primer nivel) en que Daniela vuelve a darle espacio a los pibes para que vuelquen sus ideas y sus letras, y en el que se contempla una segunda perspectiva de tender un puente hacia viejas glorias del rock como "Mañanas campestres" (Arco Iris), "Quedándote o yéndote" (Spinetta) y "Los sonidos del silencio" (Simon & Garfunkel). El primer trabajo solista de Daniela fue "Nunca vi un monstruo con anteojos" y ya había tenido una buena participación en el recordado "Piojos y piojitos", de tal modo que no asombra que *Jugo*.. haya sido disco de oro antes de aparecer, por demanda de los vendedores. Lo que cuenta en la entrevista con **Página/12** es que la tendencia también surgió de los mismos chicos de jardín que descubrieron la obra de Fito Páez, Fabi Cantilo o Charly García a través de padres y hermanos. "En lo musical, trato de cambiar ese pensamiento de que el rock es demasiado fuerte para los chicos. Por otro lado, hoy no hay gente que te rompa la cabeza como María Elena Walsh o Pipo Pescador. Aún se barajan temas tradicionales, y en la mayoría de los casos los discos son productos de un programa de TV, que manejan ese lenguaje."

En el disco, los chicos tienen una directa participación, desde escribir letras hasta visitar el estudio. Daniela destaca la fascinación generada por ese ámbito, "porque hasta que no ven el proceso de cómo se fabrica algo, los chicos le atribuyen hasta un orden mágico. Es una experiencia que les abre mucho la cabeza". Eso, dice, se enlaza con la actitud natural de los locos bajitos de hoy, "que participan mucho más de la realidad, te hablan del SIDA, del cólera, de Catamarca, demuestran una conciencia de vida que quizá no se dio en nosotros y que también nos hace aprender y crecer". Mientras prepara una fiesta del Día del Niño en Obras –el domingo 7 de agosto, a las 15.30–, Daniela exhibe un entusiasmo nacido del disfrute de este capítulo de su carrera, en el que trabaja con mayor soltura. "Nunca sufrí prejuicios de ningún tipo, y sí mucho respeto por un mensaje que creo genuino", dice, y cuenta que esta vez habrá participación de los chicos en escena, y la intención –nuevamente– será propiciar una expresión natural. "Nunca me gustó esa cosa de maestra, de ordenar 'ahora todos aplaudimos, ahora todos levantamos los brazos'. Si bien no hay que cometer el error de tratarlos como adultos, creo que hay que fomentar esa intención de darles más espacio y tener respeto por su capacidad".

LA VIDA ES UN SUEÑO
(un rap para hacer realidad)

Piden día a día
los chicos en la calle
que todas las mentiras
se conviertan en verdades

La vida es un sueño
no lo dejes de jugar
La vida es un sueño
para hacer realidad

No seas tan malo
porque con un garabato
convierto a un cucaracho
en un simple mamarracho

A ver, a ver, a ver
qué hizo usted ayer
Todo lo que crece
lo dejamos caer

Si quieren tirar algo
que tiren las ciudades
ni savia ni raíces
podrán ya demoler

A ver, a ver, a ver
qué hizo usted ayer
Todo lo que camina
terminamos por comer

Tortuga embalsamada
hormiga en ensalada
músculo de tapir
con puré de codorniz

En un mundo feliz
hay siempre luna llena
Y no hay más lágrimas de ballena

Quiero inventar mil juegos
con una pelota inflable
que llegue hasta la luna
y que la ataje en una nave

Si la gastronomía
es un astrónomo con gas
Mi panza está vacía
marche una estrella fugaz

Me gusta que me abracen
y me cuenten los secretos
Saltar en una cama
esconderme en el ropero

(Letra: Daniela y los chicos/
Música: Tweety González,
canción incluida en *Jugo azul de uvas*)

"LA BELLA Y LA BESTIA"

Patinaje sobre un clásico

(Por Claudio Andrade) La historia cuenta que en el principio *La Bella y la Bestia* fue un relato griego (con orígenes en el siglo II a. C.), transmitido de generación en generación oralmente. Luego ganó categoría de historia escrita, cuando la imprenta era una novedad (1550), al ser fijada por el italiano Giovanni Straparalo. Casi cuatro siglos después tuvo su versión cinematográfica: Jean Cocteau en 1946. Ayer nomás, en 1992, la empresa Walt Disney presentó la leyenda a los niños de hoy trasformándola en un film de dibujos animados (sobra decir que fue éxito de taquilla) producida por Howard Hahn. A esta altura, se sabe, la magia de Disney se muestra infaliblemente efectiva cuando se trata de atrapar, reformular y sostener un producto que, aunque simple en sus contenidos, esté destinado a convertirse en redituable a la hora de hacer la contabilidad.

Ahora llegó, y esto no es una sorpresa para nadie, la versión en patines de hielo de esta historia sin tiempo pero con dueño en los 90, producida por Kenneth Feld. El resultado está instalado con Buenos Aires apuntando a las vacaciones de invierno y, casi con obviedad, es sorprendente. Una formula "mágica" que reúne, sin que se rechacen, una potente estructura promocional y una puesta en escena profesional de pies a cabeza.

El comercio y la oferta artística infantil hace tiempo ya que caminan apretadamente y el espectáculo de Disney no hace sino reforzar con eficiencia y entretenimiento un negocio mayor, impresionante si se quiere. La puesta no se guarda nada de lo mejor que puede ofrecer Disney: Mickey y Minnie, el Pato Donald, Chip y Dale, Rico Macpato, entre otros personajes ultraconocidos presentan la leyenda como una manera de avalar tamaño show frente al público que ha pagado su entrada por ver lo mejor y sin ninguna razón suficiente para no creerle a Mickey cuando él dice que lo que están por ver es atrapante y sano. La producción que acompaña a *La Bella y la Bestia* puede hacer decaer las reticencias hasta de los más escépticos. Tanto que resulta muy difícil desligar el todo de las participaciones individuales; los bailarines, rigurosamente disfrazados, provistos de cuerpos delicados y fuertes, son un elemento más en el universo del comic sobre hielo.

La historia es harto conocida. Sólo basta decir que los disfraces (rigurosos), los vestidos (hay tantos como pueden dar 1893 metros de tela), las luces (apoyatura fundamental en la creación de ambientes), la escenografía (variada y práctica) y la música conforman un show total. Los rostros de los niños lo avalan. Muchos sostienen la respiración hasta el último momento, o sea hasta que toda la fauna de personajes alza sus manos y se despide (más de un nene tiene el privilegio de tocar a Mickey o Pluto, a pesar de que en sus manos se acumulan juguetes, palomitas y otros artefactos recientemente comprados). No hay decepciones, son pocos los aspectos que denotan improvisación. El final es coherente con la compañía, ya que los últimos en abandonar la extensa pista son Mickey y Minnie, los verdaderos anfitriones, las estrellas indiscutidas de tanto poder que comenzó en la década de 20 en Estados Unidos y tan popular como la CocaCola, Mc Donald u otros productos norteamericanos de exportación.

Para padres e hijos

Los productos basados en las imágenes de casi todo lo que padres e hijos verán ya está estratégicamente diseminado apenas se entra al hall del Centro Costa Salguero. El merchandising que rodea al espectáculo es el siguiente, con sus precios.

- Muñequito de la Bestia: 30 pesos.
- Muñequito de la Bella: 12 pesos.
- Palomitas en cajitas de La Bella y la Bestia: 3 pesos.
- Orejas Mickey: 8 pesos.
- Programa con ilustraciones, más una rosa roja: 8 pesos.
- Alfajor (cualquier marca): 80 centavos.
- Rodhesia: 80 centavos.

Los números

- Precio de la entrada: de 15 a 45 pesos, según la ubicación.
- Inversión: 5 millones de dólares.
- Ciudades programadas para la gira 93/94: 28.
- Patinadores: 40 (con un promedio de edad de 22 años).
- Trajes: 178.
- Sombreros: 105.
- Superficie de la pista de hielo: 1100.
- Capacidad del Centro Costa Salguero: 5000 espectadores.
- Peso total de la escenografía: 5,448 kg.

OTTONE-SAMMARITANO EN EL INC

Los cineastas de Jorge Asís

El realizador de "Flores robadas en los jardines de Quilmes" reemplazará, desde el próximo lunes, a Guido Parisier.

(Por María Núñez y Adriana Schettini) "Lo fundamental es que el Instituto Nacional de Cinematografía pase de ser solamente un ente de gobierno a ser una organización de servicio a la industria", declaró ayer el realizador Antonio Ottone, escasas horas después de haber sido designado por el nuevo secretario de Cultura, Jorge Asís, para reemplazar a Guido Parisier al frente del Instituto Nacional de Cinematografía. Ottone asumirá el lunes a las 18 acompañado por Salvador Sammaritano –actual jefe de prensa del Instituto–, como subdirector y tuvo una directa vinculación con Asís por haber filmado hace una década una versión cinematográfica de la novela *Flores robadas en los jardines de Quilmes*.

"La nueva política cultural que se abre con la gestión de Jorge Asís ante todo es pluralista. Al convocarnos para estos cargos no se nos preguntó ni siquiera por quién votamos, señaló Sammaritano quien, se sabe, nunca fue peronista. Ottone, por su parte, dijo en la entrevista conjunta que concedieron a **Página/12** en la oficina de Sammaritano en el INC, que no tiene militancia política y confesó que en realidad su mayor deseo es filmar, aunque agregó que "es muy difícil y lo pude hacer muy de vez en cuando". Pero, añadió, "paralelamente, siempre participé en la DAC porque me preocupan los problemas económicos, legales, y financieros de la industria cinematográfica".

—Hay quienes dicen que su designación obedece a que filmó Flores robadas en los jardines de Quilmes, *la novela de Jorge Asís...*

–Con esa película yo hice la primera cooperativa de cine, y todos siguieron cobrando hasta dos años después, incluso el Turco. Armé la película con apenas 60.000 dólares, fue a todos los cines, y no curré a nadie. Eso demostró que tengo manejo en producción y que no me quedo con la plata ajena. Creo que eso le sirvió a Asís para designarme en este puesto.

—¿Cuáles son los principales objetivos de esta gestión?

Ottone: –La prioridad es impulsar la aprobación en el Senado de la ley que ya tiene media sanción de la Cámara de Diputados. Eso va a dar fondos al INC y lo va a democratizar. La decisión ya no va a estar en manos de una sola persona, sino que se va a incorporar un Consejo de la Industria Cinematográfica y un Consejo de Cultura Federal. Estamos totalmente de acuerdo con la ley tal y como fue aprobada en la Cámara baja, sin la modificación de una coma. También tomaremos contacto con las organizaciones de televisión, que si bien ya han prometido producir ocho películas por año, trataremos que den lo máximo que puedan. Además, pondremos en marcha un canal satelital cuya programación esté íntegramente dedicada a la cultura y que emita para toda Sudamérica.

—Los consejos previstos por la nueva ley, que usted considera como elementos para favorecer la democratización del INC, fueron cuestionados por algunos realizadores quienes advierten en ellos un tinte corporativo. ¿Qué reflexión le merece esa crítica?

Ottone: –En principio, pienso que son temores comprensibles. Pero creo que siempre es mejor que decidan cinco personas que una sola. Esto puede hacer que las decisiones sean un poco más complejas, pero pienso que tenemos que satisfacer los intereses de todo el mundo.

Sammaritano: –Ese sistema en la práctica funciona. En España, por ejemplo, la decisión de cuáles películas serán subvencionadas, es tomada por una junta de casi treinta personas.

—¿Cuál va a ser la política de otorgamiento de créditos?

Ottone: –De eso se podrá hablar dentro de treinta días. Hoy día no se puede hacer una planificación seria, porque el presupuesto es prácticamente inexistente.

C. Surraco



Antonio Ottone y Salvador Sammaritano, director y subdirector designados.

Explicaciones

Al tiempo que se conocían las designaciones en el INC, fuentes confiables de la Secretaría de Cultura confirmaron ayer las de Héctor Yánover, al frente de la Biblioteca Nacional, y Magdalena Faillace, como subsecretaria de Cultura. Aunque no se descarta el trazado de un nuevo organigrama para la Secretaría, las fuentes desmintieron que fuera a desdoblarse por ahora y que Francisco Lohlé pueda ocupar un cargo, como indicaron versiones periodísticas. Voceros de Jorge Asís, que no hará declaraciones públicas hasta 30 días después de su asunción, producida el 21 de junio, dijeron anoche que concretó los nombramientos en el INC, por la "transparencia, capacidad y eficiencia" de Ottone y Sammaritano.

La polémica de la ley

Respecto del polémico proyecto de ley de cine, que goza de media sanción de Diputados, las flamantes futuras autoridades del INC aseguran que habrá líneas de crédito para instalar salas cinematográficas, un espacio hasta ahora en déficit en la Argentina. "Mucha gente va ahora a los cines de Santa Fe y Belgrano porque son nuevos, en tanto en el interior casi no los hay. Esto en parte se debe a que muchos de los empresarios de las pequeñas ciudades, sobre todo, no pensaron en el impacto de la televisión, el video y el cable. Eran cines descuidados, a los que la gente iba porque no tenía otra cosa. La ley prevé otorgar créditos para instalar otros, porque si son lugares confortables, con buena proyección, la gente va a volver. Porque el cine es al video, lo mismo que un original de Van Gogh con respecto a su reproducción", aseguró Sammaritano, conocido cinéfilo, fundador y director del Cineclub Núcleo. Ottone, por su parte, consideró que dedicar una sala exclusivamente al cine argentino significaría oficializar "un ghetto" para la cinematografía nacional.

Rovner se fue del Teatro San Martín

Los rumores habían circulado durante toda la jornada pero se hicieron realidad a última hora de la tarde: Eduardo Rovner renunció ayer a la dirección del Teatro Municipal San Martín. "¿Rumores? No, ya renuncié", corroboró anoche a **Página/12** el ya ex funcionario después de haber presentado la dimisión ante la secretaria de Educación y Cultura Gervasia Sica de Matzkin y el subsecretario Eduardo García Caffi. "Por mis hijos, que no hay nada político detrás. No me creían lo de la renuncia, porque lo dije muchas veces, pero finalmente llegó. ¿Por qué ahora? Porque me parece más ético dejar el cargo en este momento, antes que presentar la programación del año próximo y no saber si el que me sigue podrá llevarla adelante." Rovner, que había sido nombrado a principios de la década, garantizó que no existen conflictos con la secretaría. "Ellos insistieron para que me quedara, pero yo estoy decidido. El trabajo en el San Martín es muy absorbente. Antes de aceptar la dirección escribía de seis a ocho horas diarias, y quiero volver a eso." También consultado por **Página/12**, el subsecretario García Caffi señaló que la renuncia se concretó en "términos cordiales, no hubo problemas de programación ni de ningún otro tipo". Pero no soltó nombres. "Esto es muy fresquito", se excusó. Sin embargo dio algunas precisiones: "Vamos a respetar la programación del teatro, que va bien económicamente –dijo–. Todavía no tengo a nadie en mente, pero el elegido tendrá que ser una persona de trayectoria en el teatro, que además sepa interpretar los lineamientos políticos y culturales del San Martín y no esté distanciado de los artistas. Alguien que responda a lo que yo llamo la trilogía: conocer la problemática del teatro, tener pulcritud administrativa y saber manejar los recursos humanos".

CUATRO LARGOMETRAJES

La filmografía de un funcionario

(Por Claudio D. Minghetti) Si bien el proyecto de llevar al cine aquella oportuna novela enigmáticamente titulada *Flores robadas en los jardines de Quilmes* había rondado a Héctor Olivera, cuando el cine local todavía estaba sometido a la dura censura de la dictadura militar, fue casi un desconocido llamado Antonio Ottone quien por esas cosas del destino tomó la posta y en 1984 le dio forma de película. Lamentablemente se quedó en las buenas intenciones, que chocaban con la originalidad y el espíritu corrosivo que su autor Jorge Asís había puesto en el relato, merecido best-seller que entonces resultó víctima de una adaptación poco menos que evanescente. Así el nombre de Ottone pasó a ser parte de esa galería de directores argentinos de segunda línea que a pesar de sus evidentes limitaciones consiguen filmar o, al menos, sobrevivir sin tener que recurrir de inmediato a otros menesteres que no tengan que ver con la luz, la cámara y la acción.

Fue así que, *Flores...* mediante, más allá de la dureza unánime con que la crítica seria trató al film, Ottone consiguió estrenar un largometraje anterior, *"Casi no nos dimos cuenta"*, y llevar a la pantalla *Los amores de Laurita*, basado en un libro de Ana María Shua, cuya atracción principal terminó siendo, al menos promocionalmente, el exhibicionismo de Alicia Zanca, llamativo, incluso, en esa etapa de "destape" a la criolla. Pero Ottone, en la última década habitué de los bares que hacen esquina en Lavalle y Ayacucho, tuvo otra oportunidad más para demostrar que no se lleva del todo bien con la cámara, herramienta de la que se valió, también, para un corto y un mediometraje educativos.

Pequeños aventureros tras el tesoro de la misión (con Elvira Romei) marcó el epílogo de su filmografía, y el comienzo de una etapa en la que se dedicó con particular interés a temas relacionados con la política cinematográfica local. A pesar de su vinculación con el peronismo, y a que en otras oportunidades su nombre corrió por los pasillos del INC en distintas etapas de crisis, sorprende que el flamante secretario de Cultura de la Nación, víctima de la fallida adaptación de su obra cumbre, lo haya elegido para un puesto que no excluye el riesgo. ¿Será una venganza?

VISTO Y OIDO EN LOS MEDIOS

EL RATING RADIAL. Durante mayo, de acuerdo a los cómputos de IPSA, las radios porteñas más escuchadas fueron en AM, Mitre (19.72 de share o encendido y 0.90 de rating), Rivadavia (18.74 y 0.86), Continental (15.62 y 0.72), Del Plata (9.73 y 0.45) y El Mundo (8.91 y 0.45). En FM, la misma empresa contabilizó a Radio Uno (18,13 de share), Hit (15.86), FM 100 (15.56) y Rock & Pop (12.17). Multimedios & Marketing también dio a conocer el resultado de su trabajo para mayo, incluyendo en las principales posiciones de AM, a Mitre (27.00 de share), Rivadavia (12.9), Nacional (11.7), Continental (10.9) y Del Plata (10.6). En FM, MyM escalonó a FM 100 (19.7), Hit (17.5), Rock & Pop (12.4), Radio Uno (11.1) y Horizonte (9.0). Por su parte, Mercados y Tendencias marcó un promedio del bimestre abril-mayo, del que surgió, en AM, este orden: Mitre (2.7 de rating), Rivadavia (1.9), Continental (1.5), y Del Plata, Nacional y El Mundo (1.1 cada una). En FM, sus números cantaron: Hit (3.9), Rock & Pop (2.8), FM 100 (2.3), Radio Uno (2.2) y Del Plata (1.59).

En Brasil, cable se dice Argentina

Grupos empresariales locales integran trece empresas nuevas en un mercado televisivo de enorme poder y alcance.

negocios

Segunda-feira, 27 de junho de 1994

DEZ ESTADOS TÊM PERMISSÃO

Argentinos são sócios em 13 das 101 conces...

Argentinos invadem o mercado de TV a cabo

ELVIRA LOBATO
Da Reportagem Local

Distrito Federal: Brasília (1)
Goiás: Goiânia (1), Anápolis (1)
Mato Grosso do sul: Rio Brilhante (1), Campo Grande (1)
Paraná: Cambé (1), Londrina (2), Umuarama (1), Arapongas (1), Curitiba (7), Maringá (1), Campo Mourão (1), Guarapuava (1), Foz do Iguaçu (1)
Rio Grande do Sul: Cruz Alta (2), Rio Grande (2), Santa Maria (1), Passo Fundo (1), Novo Hamburgo (2), Bagé (1), Santa Cruz do Sul (1), Pelotas (3), Caxias do Sul (1), Erechim (1), Uruguaiana (2), Porto Alegre (1), Lajeado (1)
Rio de Janeiro: cidade do Rio de Ja...
Santa Catarina: Camboriú (1), Florianópolis (3), Joinville (2), Blumenau (3), Rio do Sul (1), Chapecó (2)
Ceará: Fortaleza (1)

Los capitales argentinos tienen peso notorio en el cable brasileño.
La "Folha de S.Paulo" graficó un fenómeno tan oculto como impactante.

Los empresarios argentinos de medios de comunicación están enfocando una parte de sus inversiones hacia otros países latinos, y una de las perlas que parecen haber encontrado para reforzar sus ganancias es la televisión por cable, de la que son prácticamente pioneros en el continente. Una investigación publicada por el diario *Folha de S.Paulo* da cuenta de cómo muchos de ellos ingresaron en los cables brasileños en calidad de socios, casi siempre ocultos. "Llegaron sin hacer alarde y al cabo de dos años ya forman parte de 13 empresas locales", afirma la publicación, y agrega que este fenómeno era "esperado" porque el mercado brasileño es virgen en materia de circuitos cerrados de televisión y tiene un potencial de cinco a ocho millones de abonados, calculado desde la actualidad y hasta el año 2000. En la Argentina, el cable nació hace 13 años y, según se apunta en la misma nota, su mercado hoy "está saturado y pasa por un proceso de concentración".

Aun cuando los abonados brasileños no llegaran a pasar la menor de las cifras estimadas, se calcula que para el abastecimiento de cinco millones de abonados puede llegar a circular en el mercado cerca de 1,2 billones de dólares, un monto equiparado a 17 satélites de comunicación. El *Folha de S.Paulo* sostiene que el grupo Clarín –uno de los más poderosos multimedios argentinos– es socio de TV Cable de Campinas, que consiguió hasta el momento seis mil abonados. Su director y accionista visible, Octavio Lacerda, admite esta participación foránea aunque explica que la presencia de Clarín "es pequeña". En realidad, hasta el mismo diario llega a remarcar que los argentinos "evitan aparecer y no revelan cuánto invirtieron en nuestras empresas", un sello típicamente argentino que ha caracterizado durante los últimos tiempos las adquisiciones que los mismos titulares suelen hacer en su país, a través de testaferros. Claro que todo tiene un porqué, y la titularidad de los medios no es la excepción. El artículo del diario paulista remarca que, mientras se discute en el Congreso brasileño una nueva legislación para el rubro, todavía rige un decreto presidencial firmado en 1989 que si bien no impide la presencia de capitales extranjeros en los cables estipula que éstos deben tener un mínimo de 49 por ciento de programación propia, lo que limita bastante la expansión de cables al estilo argentino, que ganan abonados a través de ofertas de material internacional.

Otro dato revelado en la nota del *Folha* es que el grupo Cabtel, que aparece como "propietario de cables en la Argentina y Brasil", protagoniza iniciativas similares en Brasilia, bajo el nombre de Uberlandia y Piracicaba. A su vez, aparecen otros emprendimientos del mismo tipo en Curitiba, Presidente Prudente, Campo Mourao y Joinville. El último ejemplo corresponde al grupo Posadas –originario de Misiones y Mar del Plata– que llegó a Florianópolis, Criciúma, Maringá, Londrina y Santos.

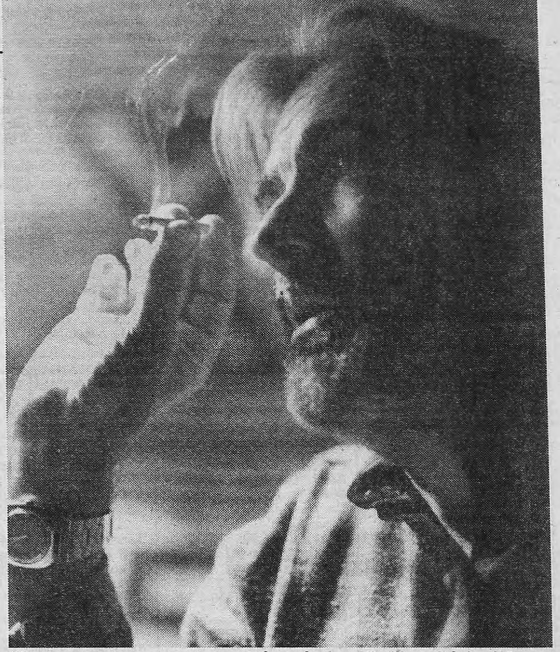
101 licencias

En Brasil, es conocido, los multimedios son poderosos, de tal modo que la concentración de la titularidad sobre la televisión está en pocas manos. Las población brasileña es cinco veces mayor que la Argentina, por lo cual el mercado potencial es, para la visión de los empresarios de aquí, enorme. Según el *Folha* de San Pablo, hay cuatro grupos que dominan el mercado de ese país: Globo, Multicanal, Red RBS y Abril. Los tres primeros están volcándose al cable, rubro en el que participan del paquete accionario de NET Brasil, la mayor empresa de distribución de programación. Hay 101 licencias de cable, otorgadas durante el gobierno de Fernando Collor de Mello, y desde 1991 no se emiten nuevos permisos.

RODOLFO MEDEROS

El milagro del regreso

Una mezcla de su temperamento y las reglas del mercado lo tuvo ocho años sin grabar. Rota la inercia, este otro bandoneón mayor de Buenos Aires sale otra vez al ruedo.



"Suena cursi, pero me encontré a mí mismo", dijo a *Página/12.*
Estuvo ocho años ausente del mercado, pero ya tiene disco nuevo.

(Por Diego Fischerman) A pesar de no haber dejado nunca de ser un referente obligado a la hora de hacer el recuento de lo sucedido en las últimas décadas dentro de la música popular de Buenos Aires, Rodolfo Mederos estuvo ausente sin estarlo ("desaparecido sería una palabra muy fuerte", aclara) durante un tiempo mucho más largo del que el mercado o las reglas del espectáculo suelen tolerar. "Hacía ocho años que no grababa pero este tiempo de retiro, por llamarlo de alguna manera, fue aquel de mi vida en los que más cosas me pasaron", precisa ahora que ha roto la maldición y empieza a presentar en vivo el nuevo disco. "No es casual que un músico no escriba. En el '86, a partir de una experiencia muy rica, como fue participar en la película *Las veredas de Saturno*, donde yo personificaba a un discípulo de Eduardo Arolas, empecé a necesitar dejar de escribir y alejarme, con todo el riesgo que eso suponía. Sabía que si uno desaparece se hace muy difícil volver, pero lo esencial, lo inevitable, pasó a ser *la verdad* de lo que yo pudiera hacer, ser genuino. No me interesaba seguir haciendo lo mismo, por más exitoso que pudiera haber sido. Suena cursi pero me encontré a mí mismo y, bueno, la gente no se habrá olvidado del todo..."

La historia señala como un hito para varios mundos musicales argentinos la aparición de este ex arreglador y bandoneonista de la orquesta de Osvaldo Pugliese, a fines de los '60, en el primer LP de Almendra, en el tema "Laura va". Poco después, en una cruza del tango y el rock, lideraría el impresionante grupo Generación O, en el que compartía la fila de bandoneones nada menos que con Daniel Binelli y Juan José Mosalini, cuando era previsible que serían los herederos de Astor Piazzolla. En los tempranos 80, y ya con varios discos propios en su haber, aparecía acompañando a Mercedes Sosa en los míticos recitales en el Opera. Ahora, cuando el currículum quizás sea sólo un dato y como en las producciones clase B, Mederos ataca de nuevo.

En vísperas de la presentación del nuevo disco, Mederos confiesa que siente haber redescubierto el tango, "sin la obligación de ser moderno, sin la impostación de lo forzado" que, para él, que hasta no hace mucho quiso ser saxofonista, vino de la mano de sus alumnos. En las clases en la Escuela de Música Popular de Avellaneda y en el contacto diario, a la vez, con el repertorio tradicional del género, cuenta, se le revelaron otra vez "las maravillas del tango, el encanto y la magia del instrumento. Un día me di cuenta que tocando esa música me sentía muscularmente bien, sin tensiones, sin presiones. Fue como un lazo con el pasado. Yo soy eso."

Grabando con Serrat

"El pedido de Joan Manuel Serrat de que grabásemos aquí un par de temas para su próximo disco me enorgulleció enormemente, porque, aunque no nos conocíamos, siempre tuve una gran admiración por él. En realidad diría que es de los pocos cantantes que me atraen, porque siempre me interesó más la música instrumental, la música pura, sin argumento y sin distracciones. Los dos temas que grabamos son de él, uno de ellos, 'Historia de vampiros', con letra de Mario Benedetti. Es una canción con un curioso sentido del humor y, por supuesto, para nada vacía. Tiene algo del cine italiano, donde todo parece frívolo, despreocupado, y, en los últimos fotogramas, algo pasa que desestructura, que sumerge en un mar de angustias y de preguntas. La otra canción, 'Benito', es muy simpática, es una historia de atorrantes, de miserables, de vagabundos. Allí toda la orquestación y la música es una especie de homenaje al mundo de Nino Rotta (el músico de los films de Fellini). Entonces nos preguntaríamos qué hace un bandoneón en medio de todo eso. Yo se lo pregunté. Y bueno, a él le gustó tanto como a mí. Supongo que habré puesto unos gramos de mi Buenos Aires en su Cataluña."

El verdadero legado de Astor Piazzolla

"Los de mi generación admiramos a Astor Piazzolla desde sus comienzos. No sé si fue porque todo estaba demasiado quieto o porque nosotros éramos muy jóvenes y necesitábamos una bandera, un líder, pero cuanto más le pegaban más cerca nos sentíamos. Por ahí eso no nos permitió ver otras cosas. Estar con Piazzolla significaba automáticamente estar en contra de D'Arienzo. Eramos soldados de la nueva escuela y, claro, los soldados necesitan enemigos. Hoy no me pasa eso. Me llevó tiempo reconocer que Piazzolla me sigue gustando pero que no es la única luz. Y que, por otra parte, no es tan moderno como creemos. Personajes como Arolas en los años 20, o Salgán, con un vanguardismo mucho menos impostado, menos para el gusto europeo que el de Piazzolla, quizá más auténtico, me sorprenden como mucho más cojonudos, más audaces, con más agallas. De pronto descubro en Pugliese, en una orquesta típica del año del cuete, fragmentos musicales de una fineza, una solidez y una inteligencia que nada tienen que ver con la falsa dicotomía entre tradición y vanguardia. El legado más valioso de Astor, por ahí, fue enseñarnos que se pueden hacer cosas y que hay que hacerlas."

CINE



ABRACADABRA -APTA- Hablado en castellano.
Los Angeles 3. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13.40, 15.40, 17.40, 19.40 y 22.-

ADIOS MI CONCUBINA - P/M/16-
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 18.15 y 21. Sáb. trasn.: 1.-

ALADDIN -APTA- Walt Disney presenta un filme hablado en Castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10.-

AMIGOMIO -APTA- Con Diego Mesaglio y Mario Adorf.
Normandie 3. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

BANQUETE DE BODA - P/M/16-
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

BARAKA -APTA- Documental de Ron Fricke.
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 0.30.-

BEETHOVEN 2 -APTA- Con Charles Grodin.
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.30, 16.20, 18.10, 20 y 21.50.-

BLEU -P/M/13- Con Juliette Binoche y Benoit Regent.
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 14.10, 16.15, 18.35, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.-
Cineplex Lavalle 1. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20.-

CAMBIO DE HABITO 2 -APTA- Con Whoopi Goldberg.
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

CERCA DEL PARAISO -APTA- De Nikita Mikhalkov.
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.-

CIUDAD DE ANGELES - P/M/16- De Robert Altman. Con Tim Robbins y Andie McDowell.
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.05, 18.30 y 21.55.-

COMO AGUA PARA CHOCOLATE -P/M/13- Con Lumi Cavazos y Marco Leonardi.
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.10.-

CONVIVENCIA -P/M/16- Con José Sacristán y Luis Brandoni.
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.50, 16.05, 18.20, 20.45 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.-

DAÑOS CORPORALES - P/M/16- Con Alec Baldwin, Nicole Kidman y Bill Pullman.
Alto Palermo 1. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.-
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Losuar 1. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.25, 16.30, 18.30, 20.40 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.20.-
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 815-8328. A las 14.10, 16, 18.20, 20.35 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

DOS VIEJOS GRUÑONES - P/M/13- Con Jack Lemmon, Walter Matthau y Ann-Margret.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-
Normandie 2. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.50, 16.10, 18.20, 20.40 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10.-

EL AMOR ES ETERNO -APTA- Con Robert Downey Jr. y Charles Grodin.
Premier 4. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.-

EL DIARIO -APTA- Con Micheal Keaton, Robert Duvall y Glenn Close. Dir.: Ron Howard.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Monumental 3. Lavalle 780. 393-8865. A las 16, 18.20, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

EL GUARDAESPALDAS Y LA PRIMERA DAMA -APTA- Con Nicolas Cage y Shirley McLaine.
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15, 17, 19, 21 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.15.-
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 815-8328. A las 14.50, 16.50, 19, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.-

EL INFORME PELICANO - APTA- Con Julia Roberts y Denzel Washington.
Trocadero 5. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.35, 16.50, 19.35 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.10.-

EN EL NOMBRE DEL PADRE - P/M/16- Con Daniel Day Lewis y Emma Thompson.
Metro 3. Cerrito 570. 382-4219. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.05.-

ENTRE DOS AMORES - P/M/16- Con Richard Gere y Sharon Stone.
Monumental 4. Lavalle 780. 393-8865. A las 16.10, 18.30, 20.40 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

FILADELFIA -P/M/13 c/Res.- Con Tom Hanks y Denzel Washington.
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 15.25, 17.45, 20.15 y 22.45. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

GERONIMO -APTA- Con Jason Patric, Gene Hackman y Robert Duvall.
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 17.40, 20.10 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.20.-
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

JAMAICA BAJO CERO -APTA- Walt Disney presenta un filme de Jon Turteltaub.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 14, 16, 18.10, 20.10 y 22.30.-
Ocean 1. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.20, 15.40, 18.15, 20.45 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

JURASSIC PARK -P/M/13- Un filme de Steven Spielberg. Hablado en Castellano.
Cineplex Lavalle 3. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55.-

KAFKA -P/M/13- De Steven Soderbergh. Con Jeremy Irons, Theresa Russell y Alec Guiness.
Losuar 2. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.50, 16.50, 18.50, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10.-

LA CASA DE LOS ESPIRITUS -P/M/13 c/Res.- Con Winona Ryder, Meryl Streep, Jeremy Irons y Antonio Banderas.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.-
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

LA LISTA DE SCHINDLER - P/M/13 c/Res.- De Steven Spielberg. Con Liam Neeson y Ben Kingsley.
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 14.40, 18.10 y 21.40. Sáb. trasn.: 1.10.-

LA MATE PORQUE ERA MIA -P/M/13- De Patrice Leconte. Con Philippe Noiret y Richard Bohringer.
América. Callao 1057. 811-3818. A las 14.30, 16.35, 18.40, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

LA PISTOLA DESNUDA 33 1/3 -APTA- Con Leslie Nielsen y Priscilla Presley. Dir.: Peter Segal.
Alto Palermo 2. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 0.45.-
Metro 2. Cerrito 570. 382-4219. A las 13.45, 15.35, 17.25, 19.25, 21.25 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-
Ocean 2. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-

LA VIDA ES UNA ETERNA ILUSION -P/M/16- Con Michel Bouquet y Jo De Backer. Dir.: Jaco Van Dormael.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.25.-

LO QUE QUEDA DEL DIA - P/M/13- Con Anthony Hopkins y Emma Thompson.
Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. A las 14.30, 17.10, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 19.20 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.-

PAPA POR SIEMPRE -APTA- Con Robin Williams y Sally Field.
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 14.15, 17.15, 20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

PEQUEÑO BUDA -APTA- Con Keanu Reeves, Bridget Fonda y Ying Ruocheng.
Cineplex Lavalle 2. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30.-
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 14.50, 17.25, 20 y 22.35.-
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.10.-

TERRENO SALVAJE -P/M/13- Con Steven Seagal.
Trocadero 6. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.10, 17.50, 20.35 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.35.-

TIERRA DE SOMBRAS - P/M/13- De Richard Attenborough. Con Anthony Hopkins y Debra Winger.
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14, 16.50, 19.45 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14, 16.40, 19.35 y 22.30.-
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.40, 17.25, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.30, 17.10, 20 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

UN DETECTIVE SUELTO EN HOLLYWOOD III -P/M/13- Con Eddie Murphy.
Metro 1. Cerrito 570. 382-4219. A las 13.50, 16.05, 18.20, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.35, 16.40, 18.45, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn. 1.30.-
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn. 1.30.-

VERDAD O CONSECUENCIA -P/M/16-
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 12.25, 15.40, 19 y 22.15: **Hidden (lo Oculto)** -P/M/16- 11, 14.10, 17.20 y 20.40: **Guerreros de Acero**.-

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Visiones Urbanas: A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Alicia en las Ciudades** -P/M/13- Dir.: Wim Wenders. Con Rudiger Vogler y Yella Rottländer. Pl. $ 3.-

CINES DE BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 14.20, 17, 19.50 y 22.45: **Tierra de Sombras** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.20.-

AUDITORIO BELGRANO. Virrey Loreto 2348. 783-1783. Sáb. y Dgo. A las 14.30: **Beethoven 2** -S/R- 16: **Jurassic Park**. En castellano.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20: **Un Detective suelto en Hollywood III** -P/M/13- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: **El Diario** -S/R- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40: **La Casa de los Espíritus** -P/M/13 c/Res.- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 15, 17, 19, 21 y 23: **El Guardaespaldas y la Primera Dama** -S/R- Sáb. trasn.: 0.50. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.50, 15.45, 18, 20.15 y 22.30: **Bleu** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15.15, 17, 19.10, 21.15 y 23.20: **La Maté porque era Mía** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.15.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.35, 16.30, 18.45, 21 y 23.15: **Jamaica Bajo Cero** -S/R- Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 4. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 16, 18.20, 20.35 y 22.50: **La Vida es una Eterna Ilusión** -P/M/16- Sáb. trasn.: 1.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 14.10, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20: **La Pistola Desnuda 33 1/3** -S/R- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10: **Daños Corporales** -P/M/16- Sáb. y Dgo. trasn.: 1.25. Loc. numer. Miér. 50% desc.-

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30: **Pequeño Buda** -S/R- 16.30, 19.20 y 22.10: Variedades. Sáb. y Dgo. trasn.: 1.15. Loc. numer. Miér. 50% desc.-

TEATRO





COLON. Libertad 621. 382-0554. MARTES 5 a las 20.30: 5º Func. de Gran Abono. Opera: "ADRIANA LECOUVREUR", de Cilea. Con Evstatieva, Armiliato, Quivar, Cassinelli y Yost. Coro y Orq. Est. del T. Colón. Dir.: Miguel Angel Veltri. Para esta func. es oblig. el uso de traje de etiqueta p/damas y caballeros en plateas y palcos. Sob. de Ab. y func. fuera de ab. en vta. Platea $ 80. Paraíso $ 16. MIERCOLES 6 a las 21: 6ª Func. del Abono a 20 Conciertos. Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Dir.: Eduardo Mata. Brahms: Concierto p/piano y orq., en Re Menor. Solista: Alfredo Perl; Stravinsky: La Consagración de la Primavera.-

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA CASACUBERTA: **CICLO CLASICOS POPULARES**: Miér. a las 21.30: **ANTONIO TORMO Y ALBERTO CASTILLO** juntos. Coord.: C. Pais. Cond.: B. Elizalde. Pl. $ 12.- **BARRANCA ABAJO**, de F. Sánchez. Con E. Franco, A. De Grazia, R. Terranova, C. Speroni y M. Santibáñez. Dir. Gral.: J. Salcedo. Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20. Pl. $ 12.- SALA MARTIN CORONADO: **MADERA DE REYES**, de Henrik Ibsen. Vers. de Augusto Fernandes. Con M. Busnelli, R. Catarineu, J. Chávez, L. Cruz, A. Goldberg, J. Petraglia, G. Toscano y W. Scharf. Juev. (pop. $ 6) a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30. Pl. $ 12. Pull. $ 8.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. SALA ARGENTINA: **"Atahualpa Destino del Canto"**, poético-musical en homenaje a A. Yupanqui, a cargo de Suma Paz y Alfredo Urquiza. Vier. a las 19.30. Loc. $ 9.- **"Dancing Tango Show"**. Bailarines: M. Picasso, J. Andino, E. Krujoski, R. Krasinski, D. Ocampo y P. Allera. Banda sonora, guión, coreog., puesta y dir.: Juan Andino. Sáb. (estreno) a las 20. Dgo. a las 18. Loc. $ 9.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 372-8386. 374-1484. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22.30: **NEKRASON**, de J. P. Sartre. Vers.: R. Perinelli. Dir.: J. Baccaro. Sáb. a las 20: **LA FIESTA DEL HIERRO**, de R. Arlt. Vers. y Dir.: R. Correa y A. Bazzalo. Dgo. a las 21: **MEDEA**, de J. Anouilh. Dir.: E. Riva. Dgo. a las 18.30: **JUANA DE LORENA**, de M. Anderson. Dir.: A. Boero y O. Lovero. Pl. $ 12. Desc. a jub. y est. Amb. climat.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 702-0850. SALA 1: **"El Humor de LOS PREPU"**. Dir. Gral.: Peter MacFarlane. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.- SALA 2: Rudy Chernicof en: **"La Risa es Salud"** con M. Carrizo, C. Ipólito, A. Comte y C. Zima. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 20.30.- SALA 3: **Los Tapmangos** en: **"Entre Chapas y Quebradas"**, con O. Cisneros y A. Wila. Dir. Gral.: Los Tapmangos. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.- SALA 4: María C. César y Enrique Liporace en: **"Cuando Florece el Corazón"**, de A. Arbuzob. Dir.: C. Luzietti. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19.-

ATENEO. Paraguay 918. 328-2888. 4º año ¡Ultima Temporada! Thelma Biral, Susana Campos, Nora Cárpena, Moria Casán, Graciela Dufau en: **BRUJAS** De Santiago Moncada. Dir.: **Luis Agustoni**. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30 y 22.45. Dgo. a las 20.30. Proh. Men. 16 años.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 902-6900. EN EL OPEN: Sáb. a las 22: **"Hablando se Ahogan los Ciegos"**. Dir.: H. Carbone. A las 0.30: **"Blues, Ritmo y Blues"**. Grupos "Delta Blues" y "Potrero". Dgo. a las 20: **"Pucherito de Gallina"**, de Mario De Luca.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Juev. a las 21: **EL DESPERFECTO**, de Friedrich Durrenmatt. Dir.: Malena Marechal. Sáb. a las 23: El Periférico de Objetos: **CAMARA GESELL**, de D. Veronese. Dir.: D. Veronese y E. García Wehbi. Con L. Yusem y el Periférico de Objetos.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 382-2592/9140. Vuelve el suceso del '93: NORMA ALEANDRO y ALFREDO ALCON en: **ESCENAS DE LA VIDA CONYUGAL**, de Ingmar Bergman. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 23. Dgo. a las 20.-

CAFE PLAYERS. Humberto 1º 528. 361-5155. Vier. y Sáb. a las 0: **CORTITAS LAS BARBIS**. Espectáculo de humor con Mariana Briski y Sandra Monteagudo.-

CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759. 862-1167. Vier. y Sáb. a las 21: Teatro San Martín pta.: **ROBERTO ZUCCO**, de Bernard-Marie Koltés. Dir.: Daniel Fanego. Sáb. a la 1: **LUIS SALINAS Y SU BANDA**. Vier. y Sáb. a las 24 (6 únicas funciones): **MUÑECA**, de Armando Discépolo. Dir.: Ricardo Bartis. Pl. $ 15.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 345-2774. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 20.45 y 23. Dgo. a las 20: Carlos Carella, Patricio Contreras, Leonor Manso y Cipe Lincovsky en: **EL PATIO DE ATRAS**. Aut. y Dir.: Carlos Gorostiza. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

CELCIT. Bolívar 825. 361-8358. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: "DEBIDA OBEDIENCIA", con E. Claudio, T. Galimany, L. Garvie y M. de la Paz Pérez. Dramat. y Dir.: Carlos Ianni.-

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Vier. a las 21.30: **"Los Olés"**. Aut. y Dir.: E. Cerro. Con R. López. A las 23: **"Cadáver Exquisito"**, por Detritus. Sáb. a las 21.30: **"Las Tilas"**. Aut. y Dir.: E. Cerro. Con R. López. A las 23: **"Internas"**, por La Lupa. A la 1: **Los Amados**. Dgo. a las 20: **"La Revolución de Mayo, Complicaciones de un Parto"**, por Labola. Dir.: D. Casablanca.-

COLISEO. Marcelo T. de Alvear 1119. 313-5943. ¡SENSACIONAL ESTRENO!: * **LES LUTHIERS** * . * **UNEN CANTO CON HUMOR** * . Viernes a las 22. Sábado a las 21. Domingo a las 20. Localidades en venta.-

COLONIAL. Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 581-6094. Vier. a las 19: **BODAS DE SANGRE**, de Federico García Lorca. Dir.: A. Di Stéfano. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: **NOCHE FLAMENCA**. Con el Ballet Andalucía. Auspicia la Embajada de España. Libro y Dir. Gral.: A. Di Stéfano. Desc. a jubil. Sala climatizada.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85. Teatro San Martín pta.: Miér. y Juev. a las 21.30: **SEPTETO ARGENTINO**, con L. Nebbia, A. Varela, B. Baraj, W. Ríos, E. Morgado, C. Franov y H. López. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: **JAIME TORRES Y SU GENTE**.-

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943. 326-3606. Sáb. a las 21: **EXTRAÑO JUGUETE**, de Susana Torres Molina. Dir.: Luis Salado. Con B. Agüero, O. Carrier y P. Pecoraro.-

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Jorge Mayor, María Medrano y Lorenzo Quinteros en: **LA MUERTE DE LA DONCELLA**. De Ariel Dorfman. Dir.: Lizardo Laphitz. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. MUSICAL SHOWS S.A. pta., de **Richard O'Brien**: **THE ROCKY HORROR SHOW** Con Jean Pierre Noher, Natalia Lobo, Juan Manuel Tenuta y gran elenco. Músicos en vivo. Dir. Gral.: C. Malcolm. Juev. (Prec. Unico $ 10) a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. Loc. en vta. dde. $ 10.-

EL OJO. Tte. Gral. Juan D. Perón 2115. 953-1181. Sáb. a las 21.30: **EL FANTASMA**. Dir.: Luis Agustoni. Pl. $ 10. May. de 65 y Men. de 25 años $ 5.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **"DESENCUENTROS"**. Amor, Locura y Tangos. Aut. y Dir.: C. Franco.-

EL VICTORIAL. Piedras 728. 823-0542. Sáb. a las 21. Dgo. a las 19.30: **EL TANGO CUENTA SU HISTORIA**. Revista musical porteña. Libro y Dir.: R. Aldemar. Pl.: $ 12. Jub.: $ 6.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. SALA 1: Sáb. a las 23: **LA GRAN P.... Aut. y Dir.: Aníbal Drljich**. Con L. Pécora y G. Taroni. Vier. a las 23. Sáb. a las 21: **EL SI DE LAS ABUELAS**, de S. Tampieri. Dir.: M. Cardella.- SALA 2: Vier. a las 23: **CRONICA DE UN SECUESTRO**, de M. Diament. Vers. libre y Dir.: R. Mahmoud.- SALA 3: Vier. a las 21: **LOS OJOS DE FEDRA**, de Silvina Botta. Dir.: Gustavo Roca. A las 0: **SOBRE WALDOS Y EDGARDOS**, por el Grupo El Gallo Macanudo.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Vier. a las 0. Sáb. a las 0.30. Dgo. a las 19.30: **"La Venus de la Pieles"**. Vier. a las 0. Sáb. a la 1.30. Dgo. a las 19.30: **"Psico Psexion"**. Vier. a la 1. Sáb. a las 23. Dgo. a las 22.30: **"Al Violador"**. Vier. a la 1. Sáb. a las 2.30. Dgo. a las 22.30: **"Charly y la P..."**.-

ESMERALDA. Esmeralda 425. 322-3600. Gogó Andreu, Perla Caron y Mariquita Gallegos en: **DOS SEÑORES ATORRANTES**. Act. inv.: Nancy Herrera y Delfor Medina. Dir.: Edgardo Cané. Juev. y Vier. a las 19.30. Sáb. y Dgo. a las 19. Pl. $ 15. Jub.: $ 10.- Jorge Corona, Silvia Suller y Alberto Anchart en: **TANGA FEROZ II**. Con Los Angeles de Smith. Gran elenco. Juev. y Vier. a las 22. Sáb. a las 22 y 0.15. Dgo. a las 21.-

FORO GANDHI. Corrientes 1551. 374-7510. Vier. y Sáb. a las 21.30: **"Eva Perón en la Hoguera"**, de L. Lamborghini. Con C. Banegas. Dir.: I. Scaccheri.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312. 49-0656. CECILIA ROSSETTO en **BUENOS AIRES ME MATA** Piano: Emilio Solla. Dir.: Cecilia Rossetto. Juev. (popular) a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30.- ANA MARIA CORES y MARIELA SANTARELLI en **CARAS Y CORES**. Vier. y Sáb. a las 0.45.- LA BANDA DE LA RISA presenta **LA COMEDIA ES FINITA** (Groso Varieté), de M. Kartún y C. Gallardou. Con C. Da Passano, G. Rovito, M. Gómez, D. Lamas y C. Gallardou. Pianista: Gabriel Toker. Dir. Gral.: C. Gallardou. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 20.- **EINSTEIN (Un Retrato Escénico)**. Con Héctor Tealdi. Supervisión: Lautaro Murúa. Juev. a Sáb. a las 21.-

GLORIA. Av. de Mayo 1225. 381-6966. Mercedes Carreras y Vicente Parra en: **EL CORAZON DE BUEN HUMOR y GRAN FIN DE FIESTA**, con Imperio Argentina, Jorge Valdéz y el bailarín español **Pepe Marchena**. Dir.: E. Carreras. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 19 y 21.30. Dgo. a las 18. Loc. en vta. dde. $ 10. Desc. a Jubil.-

I F T. Boulogne Sur Mer 549. 962-9420. SALA 2: Vier. y Sáb. a las 21.45: Grupo Teatro Bienaventurados en **LIGNUMCRUCIS**, de M. García Juiz. Sáb. a las 20: **CIELO ROTO**. Texto y Dir.: G. Sonchini. Con C. Cagnoni, M. Mejías, M. Piacenti y elenco.-

LA CAPILLA DORADA. Suipacha 842. 328-8399. Miér. a las 21: **"Sonata de Otoño"**, de Del Valle Inclán. Marionetas p/adultos. Premio María Guerrero 1993. Dir.: Eva Halac. Loc.: $ 15.- Producción Tamara presenta: **FIESTA DE CASAMIENTO**. Dir.: Carlos Furnaro. Con Marcela López Rey, Ovidio Fuentes, Thelma del Río, Valeria Lorca y elenco. Teatro con Cena y Baile. Juev. a las 20.30. Vier. y Sáb. a las 21.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Neruda. Kompel Prod. y Mandala Films ptan.: **CALIGULA**, de Albert Camus. Con I. Arias, M. Callau, P. Vega, J. Suárez, J. M. Gutiérrez, F. Vena y gran elenco. Dir.: R. Szuchmacher. Miér. y Juev. a las 21. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 21.-

Sala Pablo Picasso. Presenta: **LOS MOSQUETEROS**, con H. Arana, D. Grandinetti, J. Leyrado y J. Marrale. Dir.: M. González Gil. Vier. y Sáb. a las 21.- Gerardo Romano en: **SEXO, DROGA Y ROCK'N ROLL**, de E. Boghossián. Dir.: E. Alfaro, M. Alfaro, J. Ordano, R. Schumacher y S. Torres Molina. Coord.: E. Alfaro. Miér. a las 21.30. Vier. a las 23.- **Sala Roberto Arlt.** ERRARE HUMANUM EST pta. a la agrupación ALMA, con su espectáculo **ALGO EN EL FUEGO**. Con M. A. Solá, M. Bianchedi, G. Gardelín, D. Giménez y O. Righi. Vier. a Dgo. a las 21.- **Sala Julio Cortázar.** G. Garzón y P. Brichta en **UNO NUNCA SABE**, s/textos de Fontanarrosa. Premio ACE al Mejor Espectáculo de Humor '93. Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30.-

LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. (DESPEDIDA) a las 20: **SAINETES X 4**, de González Castillo, Cayol y otros. Guión y Dir.: Osvaldo Calatayud. Con V. Parets, M. Labardén, J. Nicolini y V. Ríos. Loc. $ 10. Est y Jub 50% desc.-

LA SCALA DE SAN TELMO. Pje. Giuffra 371. 362-1187. Juev. a las 20.30: **"La Canción de cámara y la ópera en Francia y Alemania"**. **Opercam.** Piano y Dir.: **Carmen Favre**. Vier. a las 20: **"Ciclo de Jóvenes Pianistas"**. **Claudia Pibernat**. Obras de de Falla, Turina y Albéniz. A las 23: **Rodolfo Alchourrón y TALISMAN**. Mús. pop. de cámara. Sáb. a las 18.30: **Marcela Villamor** (soprano), **Eliseo Fumaroni** (tenor), **Augusto Morales** (barítono) y **María Elena Mena** (piano). Obras de Haendel, Pasquini, Scarlatti, Mozart y Beethoven. A las 21.30: **"Personas adictas a Personas"**. Con **J. Mary, X. Bustos, D. Piterman, J. C. Torres y H. Ingrassia**. Dir. y pta. en esc.: **Mario Camarano**. A las 23.30: **Miguel de Caro Trío** en **"Saxotangueando"**. **Miguel De Caro** (saxos y dir.), **Leonardo Federico** (bandoneón) y **Claudio Ghiragossián** (piano y arreglos). **Malena Colque** y **Daniel Colombino** (tango-danza). Dgo. a las 20: Festival guitarrístico: **"La Música...Las Guitarras"**. Dúo **Norman Baroni-Ariel Osuna**. Coord. Gral.: **Jorge Biscardi**.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Miér. a las 21: **"Ciclo de Danza"**. Dir.: M. J. Goldín. Coreog.: G. Martínez, S. Cardell, S. Pritz y J. Sánchez Ruiz. Juev. a las 20.30: **"Mate Amargo"**, de B. Carey. Dir.: J. Ordano. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 21.30: La Cuadrilla presenta: **"Trilogy. A Shakespeare Experience"**. Dir.: La Cuadrilla. Vier. a las 0: **Vuelve Pierrock** con **"Cambalache Show"**. Idea y Dir.: D. Zaballa. Vier. y Sáb. a la 1.30: **"Liberarte Varieté"**. Con El Salvabache, Campi, Merpín, Los Melli y otros. Sáb. a las 0.30: Los Kelonios en: **"El Calefón está en Piloto"**, con N. Caniglia y N. Rossetti. Dgo. a las 20: **"El Proceso"**, de F. Kafka. Dir.: M. Rovera.-

LICEO. Rivadavia y Paraná. 381-4291. ¡Definitiva Ultima Temporada del mayor éxito de la escena argentina! ENRIQUE PINTI y gran elenco en **SALSA CRIOLLA** Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23.30. Dgo. a las 21. Loc. en vta. dde. $ 10. Desc. esp. a grupos.-

LIMBO TEATROS. Guardia Vieja 3318. ABASTO. Vier. a las 24: "LIMBO PEQUEÑO ESTADIO". Bandas invitadas: "Cadáver Exquisito" y "Uno x Uno". Sáb. a la 1: FIESTA CON FLASHES TEATRALES. Varieté. Banda invitada: "Corazón Eléctrico".-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. Ver Información en Cartelera de Teatros Infantiles.-

LUNA PARK. Corrientes y Bouchard. 311-5100. KANIUKI presenta su nueva producción: **"EL HOMBRE Y EL CLOWN"**. Estreno Mundial en Buenos Aires: **CIRCO DE MOSCU** Como siempre...siempre distinto. Participación especial de **Georgina Barbarossa**. Mar. a Vier. a las 20.15. Sáb. a las 16.30 y 20.30. Dgo. a las 15 y 18.30. Pl. dde. $ 8. Estacionamiento cubierto en Corrientes 161.-

MAIPO. Esmeralda 433. 322-4882/5667. Las GAMBAS AL AJILLO totalmente locas presentan: **GAMBAS GAUCHAS** Con A. Flechner, M. J. Gabín, A. Politti y G. Goity. Juev. y Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23.30. Dgo. a las 21. Loc. en vta. dde. $ 5.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **VISITANTES**

VERANIEGOS, de S. Poujol. Con I. Bedoya y F. Alanís. Dir.: F. Guili.-

MERLYN CAFE TEATRO. Cuba y Olazábal. 786-3349. 749-8285. Sáb. a las 22: **GABRIELA ACHER** en: "MEMORIAS DE UNA PRINCESA JUDIA Y COBARDE". Loc. en vta. c/antic. Res. telef.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Las Canciones más lindas de las mejores películas en VIVO: **FILMS, LUZ, CAMARA...CANCION**. 26 personas en escena. Dir. Gral.: Peter MacFarlane. Miér. y Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Soledad Silveyra, Lidia Lamaisón y Rubén Stella en: **PERDIDOS EN YONKERS**. Con R. Fiore, C. Camus, N. Scarpino y L. Montiel. Dir.: China Zorrilla. Miér. y Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30.-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Mar. a Dgo. a las 21.30: **PORQUE SOMOS TANGO**. Con el SEXTETO MAYOR, RAUL LAVIE, MARIA GRAÑA, Julián Plaza Sexteto, Carlos e Inés Borques y Roberto Herrera y Vanina Bilous. $ 35 Copa. $ 60 Cena-Show.-
Vier. y Sáb. a las 23.15: Dos Grandes Románticos: MARTY COSENS - DANY MARTIN, con Lili Dajab en: **PARA VOLVER A ENAMORARNOS**, $ 35 Copa. $ 60 Cena-Show (dde. las 22).-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. 362-2408. Sáb. a las 23.30: Grupo de Teatro Kerosén y su espectáculo humorístico: **LA MUY DOLOROSA COMEDIA**. Dir.: Fogonazo.-

PICADILLY TEATRO. Corrientes 1524. 49-1900. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23: Pta. a CHICO NOVARRO y SILVANA DI LORENZO en: **ARRANCAME LA VIDA**, de Ch. Novarro y B. Gambartes. Dir.: Santiago Doria. Dir. Mus.: Juan A. Pugliano. Miér. Pl. $ 15. Ambiente Climatizado. Bolet. dde. las 10.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Ballet Español Dolores Monterrey en: **EL DUENDE DEL ARTE FLAMENCO DE AYER Y DE HOY**, con Rafael de Triana, Miguel Cortés. Cantaores: Manolo Yglesias y Joaquín Vicente. Guitarras y Cuerpo de Baile. Idea, coreog. y dir.: Dolores Monterrey. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30.-

SALA EMAD I. Perú 374. 342-9416/1798. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **"Tito Andrónico"**, de W. Shakespeare. Dir. Gral.: R. Castro. Con B. Cappa, P. Bontas, N. Gagliardi y elenco.-

SALA EMAD II. Jufré 143. 773-0755. Vier. y Sáb. a las 22: TMGSM y La EMAD producen: "GANA CON LA KE-RMEZ". 30 actores en escena. Juegos, premios, show. Coord. Gral.: P. Redondo y L. Roffman. Loc. $ 8.-

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 372-9919. 8º Año de éxito: Vier. y Sáb. a las 23 y 1: El genial humor de PABLO MISACANTANO en: **EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO**. ¡Más de 900 funciones y 75.000 espectadores lo garantizan! Estac. propio.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. ¡Picantísimo Estreno Cómico!: Tristán, Beatriz Salomón, Patricia Dal, Adriana Aguirre, Alejandra Roth en: **EL ULTIMO ARGENTINO VIRGEN** Con A. Vicente, A. Gilmour, R. Cánepa y las modelos más sexys. Libro y Dir.: **Hugo Sofovich**. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA CASACUBERTA: **"Cyrano"**, de E. Rostand. Vers. y Dir.: Claudio Hochmann. Con V. Bertucelli, F. D'Elía y elenco. Sáb. y Dgo. a las 17. Pl. $ 6. Loc. en vta. c/5 d. de ant.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Sandokán, Una de Piratas"**, vers. libre de Héctor Presa, s/ la novela de E. Salgari. Por el Grupo **La Galera Encantada**. Pl. $ 10.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 70-0850. SALA 1: Sáb. y Dgo. a las 15: **"Sleeping Beauty"**. A las 16: **"La Valija Encantada"**, de C. Vignola. A las 17: **"Los Mimozanquiz"**. Zanquistas, Títeres y Acróbatas. A las 19: **"El Capitán, su Rival y su Amada en una Isla Repleta de Bananas"**, por el Grupo Nubes.-

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157. 781-0371. Sáb. y Dgo. a las 16: Los Títeres de Don Floresto en **"Me lo Contó un Pajarito"**. Loc. $ 7.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 374-5707/9964. Sáb. y Dgo. a las 15 y 17: La magia llega al teatro: **"Aladino"**. Deslumbrante comedia musical EN VIVO. Pres. de **Iván González** y gran elenco. Dir.: Santiago Doria.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/6556 /6365. Sáb. y Dgo. a las 15: **"Con Sabor a Gelatina"**. A las 16: **"Los Globos Mágicos de Pinocho y Blanca Nieves"**. A las 17.15: **"Los Sueños de Tío Dani"**.-
EN EL OPEN: Sáb. y Dgo. a las 16: **"Y Sucedió en el Castillo"**. Sáb. a las 17: **"¿Quién se comió la Copa del Mundial?"**. Sáb. y Dgo. a las 18.15: **"El Cristal Encantado de Peter Pan"**. Dgo. a las 17: **"Pirulita y Pirulón contra el Oso Fanfarrón"**.-

AUDITORIO HEBRAICA. Sarmiento 2255. 952-2170. Sáb. y Dgo. a las 17: **"Encontrando otro Mundo"**, de A. Rajlin. Con O. Muñoz, G. Forbitti, E. Goyena y L. Minetti.-

AUDITORIO UPB. Ciudad de la Paz 1972. 784-9871. SALA C. PARRILLA: Sáb. y Dgo. a las 16: Grupo de Teatro Bs. As. presenta: **"Que las Hay...las Hay"**, de M. Falconi. Dir.: Carlos de Urquiza.-

AUDITORIUM SAN ISIDRO. Av. del Libertador 16138. 747-9585. Sáb., Dgo. y Lun. a las 15: **Un Día de Pesca**, de Bazzalo, Areco y Meraldi. A las 16.30: Presenta a **Pipo Pescador** en "La Magia de Leer". Actores y bailarines en escena.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 382-2725/9140. Ana María Cores, Divina Gloria, Carlos March y Favio Posca en: **"Vivitos y Coleando 3"**. Libro y Dir.: Hugo Midón. Sáb., Dgos. y Fer. a las 15 y 17.-

BROADWAY. Corrientes 1155. 382-2345. Emilio Disi y Fernando Lúpiz en: **"Grande...Brigada"**. La partic. de Ricardo Lavié y todo el elenco de la TV. Act. esp. de Nancy Anka y Agustina Cherri. Sáb. (debut) y Dgo. a las 15 y 17.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 345-2774. Sáb. y Dgo. a las 16.30: **"Verdurita"** (Una Historia Vegetal). Con Carlos Canosa. Dir.: H. Girondo. Pl. $ 8.-

CENTRO CULTURAL ARTIGAS. Pte. Perón 2081. 923-7059. Sáb. Dgo. y Fer. a las 16: **"Doña Imaginación y Yo te Invitamos a Jugar"**, de R. Aldemar. Pl. $ 7.-

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Sáb. y Dgo. a las 16 y 17.30: Los Títeres del Submarino Amarillo en: **"Cuidado...se Escaparon los Títeres"**, con J. Berueth y S. Fernando. Pl. $ 8. Jubil. gratis.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/3485. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Dos Payasos"**. Por el Grupo de Titiriteros del TMGSM. De Roberto Ocampo.-

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943. 326-3606. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Pinocho"**, de Dante Collodi. Dir.: Alejandro Borgatello y Ariel Ramírez.-

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900. Martínez. 792-0869. Dgo. a las 11: **"Los Cuentopos del Bulubú"**. Grupo Juglar de la Carreta. Sáb., Dgo. y Fer. a las 14.30: **"Un Genio en Vacaciones"**. Los magos Ray Francas, Mr. Daba, Kartis y Merpin. A las 16: **"Hansel y Gretel"**, vers. libre de R. Palmira s/el cuento de los Hermanos Grimm. Dir.: L. Marcó. A las 17.15: **"El Sueño del Payaso Maravilla"**. Libro y Dir.: A. Cesario. Pl. $ 8. Abuelitos gratis.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb. y Dgo. a las 16: **"El Show del Conejo Orejitas y el Payaso Pegote"**, con M. Senza, N. Scarpino y M. Krpan. Show concert.-

DEL CARMEN. Paraguay y Rodríguez Peña. 89-9259. Dgo. a las 16: **"Dale que te Canto"**. Musical creado y dirigido por **Santiago Doria**. Pl. $ 6.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Encantada Sr. Fantasma"**, de C. Silveira. Dir.: M. Montorfano. A las 17.30: **"Circocircuito"**, de E. Marco. Dir.: A. Cuesta.-

GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. 89-6589. Sáb. a las 16: **"Historias con Caricias"**, vers. de Héctor Presa s/un cuento de Elsa Borneman. Dir.: Daniel Bóveda. Dgo. a las 16.30: **"La Bella Valiente y el Príncipe Durmiente"**, vers. libre de Héctor Presa. Pta. y Dir.: H. Presa.-

LA KARPA. México 345. Sáb. a las 16: **"Los Títeres de Nisin"**. Dir.: M. Abássolo. Dgo. a las 16: **"Mundo Mágico"**. Coord.: Mago Sergio".-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Picasso Pta.: **"El Príncipe Feliz"**, de Oscar Wilde. Adapt.: M. Monteiro. Coreog.: A. Oliver. Con S. Balassi y elenco. Prod. y Dir.: Soledad Silveyra. Sáb. y Dgo. a las 15 y 17.-
Sala Pablo Neruda. Pta.: **"Rebelión en la Granja"**, de George Orwell. Con R. Catarineu, T. Constantini y elenco. Dir. Gral.: Víctor Laplace. Sáb., y Dgo. a las 15 y 17.-
Sala Roberto Arlt. Pta.: **"Ding Dong Clown"**, con H. Navaz, A. Feldman. Mús.: P. Fontana. Libro y Dir.: Héctor Malamud. Sáb. y Dgo. a las 15.30 y 17.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Sáb. y Dgo. a las 17: **"¿Y Dónde está mi Héroe?"**. Títeres, con A. Celentano y M. Barbieri. Dir.: H. Tignanelli. Loc. $ 7.-

LICEO. Rivadavia y Paraná. 381-4291. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16.30: La Comedia Musical de Enrique Pinti: **"Panchitos con Mostaza"**. Gran elenco. Dir.: Víctor Bruno.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. Llega de la TV por 1ª vez al teatro: **Linda Peretz** y Mágica Compañía en: **LA FLACA ESCOPETA**. Libro y Dir.: Hugo Midón. Sáb., Dgos. y Fer. a las 15.30 y 17.30.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sáb. y Dgo. a las 15.30: **"La Flor Parlante"**, de M. Marcel. Dir.: N. Zuasnabal. A las 17: **"En Busca de la Sonrisa Perdida"**. Nominado Mejor Espectáculo Infantil 1993. Libro y Dir.: Néstor Hidalgo.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Sáb., Dgo. y Fer. a las 15 y 17: Esteban Villarreal en: **"Bosque de Chocolate"**. Dir.: Reina Reech y Esteban Villarreal.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16: Alicia Zanca en **"Gamuza"**. Dir.: María Victoria Menis.-

MUSEO LARRETA. Obligado 2150. 783-2640. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Los Comunicadores"** (Vivan las Palabras), de J. Navone. A las 17: **"Mi Amor es un Colador"**, de A. Andreoni. Pres.: Sabandijas Creativos.-

PICADILLY TEATRO. Av. Corrientes 1524. 49-1900. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16: **"Canciones para Mirar"**, de M. E. Walsh. Con M. Martino y P. Finamore. Dir.: M. E. Fernández.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872/6146. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: PIANO-BAR-TANGOS-SHOWS. Siempre buena música. Folclore cantado y bailado con guitarra y charango.-

AUDITORIO ATE. Belgrano 2533. 942-4575. Vier. a las 21.30: COMICLU. Veladas Humorísticas. 25 humoristas en escena. Gral.: $ 8. Afil. $ 5.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Espacio de encuentros 21/5 hs. Ricardo Montesino presenta: **FAST-SHOW**. Tango-Jazz-Baile. NELLY VAZQUEZ - EDMUNDO RIVERO. Blues - Ntaka. Buffet-Party $ 10. Tarj. Créd.-

CAFE DE LOS MUSICOS. Jufré 201 esq. Julián Alvarez. 582-1294. Vier. a las 23: **TOMA 4**. Música vocal. Sáb. a las 22: **"NIGHT AND DAY"**. Jazz con Alisa Kaufmann. A las 0: **TRIO G.A.P.** Jazz y Blues con F. Zaldívar, A. Goldenberg y G. Rozenthuler.-

CAFE HOMERO. J. A. Cabrera 4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 23.30: **RUBEN JUAREZ - ROBERTO RUFINO**. Bailan: Juan y Karina. Cuarteto Homero. Res. dde. las 17. Tarj. Créd.-

CAFE MOZART. Esmeralda 753. 322-3273. Miér. a las 18: **"Erase una Vez la Mujer Avispa"**. Ciclo. Juev. dde. las 20: **"Jueves de Tango"**. Cond.: Ricardo Barrios. Vier. a las 19: Concierto: **M. Villamor, E. Fumaroni, A. Morales y M. E. Mena**. A las 23.30: **"The Jazz Corner"**, con T. Turano, J. Cutello, N. Astarita, E. Muñoz y D. Oliver. Sáb. a las 18: Recital de piano: **Perla Becker**. A las 23: **Patricia Barone y La Yapa** presentan: **"Amasando otra Historia"**. Lun. a las 21: **"De Zarzuelas, Canciones y Cuplés"**, con M. Cassan, G. Molina y A. Montoya.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 342-4328. Vier. a las 23.15: 11 años consecutivos: Toda la magia del jazz con la **CREOLE JAZZ BAND**, con la voz de ELEONORA EUBEL. Jazz, humor, blues. Obsequio de bombones, vinos y café. Amb. climat. Pl. $ 12 (últ. vier. de c/mes $ 7).-

CASA BLANCA. Balcarce 668. 331-4621. 334-5010. Presenta: **"LOS MEJORES"** con QUINTETO DE REYES, ROBERTO ACHAVAL, NORMA Y LUIS PEREIRA, SUSANA ROJO Y HECTOR FALCON, ECOS ANDINOS, LAS MELLIZAS DEL TANGO, MALON PAMPA, ALEX NEBUR, CARLOS GALVAN y su conjunto. Dir. Art.: **Roberto Erbín**. Lun. a Vier. dde. las 22.15. Sáb. a las 21 y 23.15. Loc. $ 40, con Canilla Libre y Estac. Gratuito.-

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. 812-8707. Juev. a las 22: **ANDREA TENUTA CANTA**. Boleros, candombes y canciones de Serrat. Con F. Mizrahi, R. Cano Alonso y C. Tejera. Ultimas Funciones. Loc. en vta. c/6 días de antic.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. Sáb. y Dgo. dde. las 24. Para disfrutar toda la música SALSA Y MERENGUE. Damas s/cargo hasta la 1.-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Vier. a las 19: **GENTE DE PALABRA**. Encuentro de narración oral. Coord.: Marta Lorente. Vier. y Sáb. a las 22: **MUJER DE PALABRA**, con **Marta Lorente**. Narración de cuentos. Vier. y Sáb. a las 23.30: **FIESTA SALSERA**, con Calipso - Salsa New.-

FUNDACION SAN TELMO. ROTARY CLUB. Defensa 1344. 361-5485. Vier. a las 21: **La Maroma** presenta: "CAFE AL COGNAC". F. Firpo, C. Ghione y M. Lacoste. Jub. y Est. 50% desc.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23: EL MEJOR ESPECTACULO DE TANGO Y FOLKLORE. Cena-Show-Copas-Baile. Con H. Casares, M. Fontana, H. Blotta, L. Malbrán, O. Peredo y A. Reynoso. Baile: E. Carlos. Presenta: M. Aguilar.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 831-8795. 862-5215. Los grandes shows están en La Casona: Vier. 1: **Mónica Pelay**. Sáb. 2: **Laurel; Guillermo Guido**. Vier. 8: **Escaleda**. Estac. propio. Sonríe, el Conde te Ama.-

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. 361-6880. Lun. a Dgo. dde. las 22.30: **CAFE CONCERT DE TANGOS**. Con A. Podestá, A. Morán, R. Martin, A. Hidalgo, M. R. Giménez, C. Garcés, R. Ayala y M. Saladino. Danza: V. Ayos y Mónica. M. Roldán y Claudia. Dir. Gral.: Juan Atanás.-

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. Monserrat. 342-7650. JULIO: Debut de **Enrique Linch** y su gran orquesta de salsa. 1 y 2: **Rodolfo Mederos Quinteto**. 8 y 9: **Cecilia Todd**.-

LA VENTANA. Balcarce 425. 331-0217/334-1315. Actúan: "LOS REYES DEL COMPAS" (Típica) - PATRICIA LASALA Y EDUARDO ESPINOZA (Cantantes) - NESTOR Y LUCIA (Ballet Folklórico). MARIA MARTA Y SERGIO - SILVINA Y JORGE - CARLOS Y DANIELA (Tango-Danza). TRIO SAN TELMO TANGO.-

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. 40-7098. Miér. a las 22.30: ALBERTO GARRALDA Y SU GRUPO. G. Romero y R. Nicolau. Loc.: $ 5.-

PICCOLO TEATRO. Av. Corrientes 1624. 49-3465. NUEVO PROYECTO MUSICAL: Vier. a las 23: **Gerardo Gandini**: "Postangos...una Mirada nueva sobre el Tango". Sáb. a las 21.30: **"Porteña Jazz Band"**. A las 23: **Horacio Ferrer**: "TanGoTan". A la 1: **Alejandro del Prado**: "Tangos, Murgas y Milongas...continuación".-

TV

5.00
ATC-BOLSA DE TRABAJO. Servicios

6.00
ATC-ATC 24. Noticiero

7.00
ATC-HORA SIETE. Periodístico

8.00
ATC-VIVIR MEJOR CON EL DOCTOR CORMILLOT

9.00
ATC-LA MAÑANA

10.00
2-BIENVENIDAS

11.00
2-DIBUSHOW
ATC-33 MILLONES DE CONSUMIDORES

11.30
ATC-TOP KIDS

12.00
2-BLANCO Y NEGRO. Serie
ATC-BOSQUE CHOCOLATE. Infantil
9-NUEVEDIARIO. Noticiero
11-TELEFE NOTICIAS. Primera edición
13-EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

13.00
2-AMERICA NOTICIAS. Noticiero
ATC-ATC 24. Noticiero
9-ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND
11-FER PLAY. Conduce: Fernando Bravo
13-360 TODO PARA VER

13.25
2-MUNDIAL DE FUTBOL '94. **BELGICA / ARABIA SAUDITA**
ATC-MUNDIAL DE FUTBOL '94. **MARRUECOS / HOLANDA**

15.00
2-EL MUNDIAL
9-INDISCRECIONES. Conduce: Lucho Avilés
11-DEJATE QUERER. Telenovela
13-CORAZON SALVAJE. Telenovela

15.55
ATC-VIDEO MODA

16.00
2-TARDES DE SOL
ATC-ME GUSTA SER MUJER. Conduce: Nacha Guevara
9-YO ME QUIERO CASAR...¿Y USTED?. Conduce: Roberto Galán
11-UTILISIMA. Femenino
13-CAUSA COMUN

17.00
2-MIRADA DE MUJER. Conduce: Leonor Benedetto
ATC-SIN VERGÜENZA. Entretenimientos
9-ROSA SALVAJE. Telenovela
11-JUGATE CONMIGO. Conduce: Cris Morena
13-BAYWATCH

18.00
2-SIN VUELTAS. Conduce: Lía Salgado
ATC-REINA EN COLORES. Conduce: Reina Reech
9-KEVIN. Serie
11-EL SHOW DEL CHAVO. Comedia
13-NANO

19.00
2-EL PERISCOPIO
ATC-ATC 24. Noticiero
9-BATIDO. Conduce: Paki Galé
11-TELEFE NOTICIAS. Noticiero
13-MONTAÑA RUSA. Comedia

20.00
2-LO MEJOR DE STEVEN SPIELBERG
ATC-POLEMICA EN EL BAR
9-NUEVEDIARIO. Noticiero
11-HOLA SUSANA
13-TELENOCHE 13. Noticiero

21.00
2-AMERICA NOTICIAS. Noticiero
ATC-EL HUMOR ES MAS FUERTE
9-MAS ALLA DEL HORIZONTE. Telenovela
11-GRANDE PA!
13-RENEGADO. Serie

22.00
2-MATRIMONIOS Y ALGO MAS
ATC-TRIBUNA CALIENTE
9-MEMORIA. Periodístico
11-NOCHE DE GRANDES. Hoy: **La joya del Nilo**. Dirección: Lewis Teague. Con Michael Douglas, Kathleen Turner, Danny De Vitto
13-NUEVE LUNAS

23.00
13-JUSTICIA PARA TODOS

23.30
2-SINTESIS MUNDIAL

24.00
ATC-ATC 24. Noticiero
11-VIDEO MATCH. Conduce: Marcelo Tinelli
9-LA NOCHE MENOS PENSADA
13-EN SINTESIS. Noticiero

0.10
13-ORSAY A MEDIANOCHE. Conduce: Gonzalo Bonadeo

1.00
ATC-CLASICOS EN SU IDIOMA. Hoy: **Cuéntame tu vida**. Con Ingrid Bergman y Gregory Peck

2.30
ATC-CINE ARGENTINO. Hoy: **Fascinación**. Con Elisa C. Galvé, Arturo De Córdoba, Alicie Barrie

4.00
ATC-POR EL MUNDO. Documentales

RESULTADOS ESCOLASO

Quiniela (Vespertina-Letras A-L-V-V)

1	3251	11	4883
2	1724	12	3179
3	3202	13	4545
4	2346	14	5516
5	7393	15	8427
6	6815	16	5030
7	0903	17	5143
8	0772	18	9217
9	6734	19	1939
10	0462	20	9498

Provincia (Vespertina)

1	806	11	837
2	084	12	850
3	658	13	563
4	938	14	532
5	002	15	646
6	383	16	561
7	141	17	890
8	727	18	330
9	781	19	848
10	078	20	794

Quiniela (Nocturna-Letras I-O-P-T)

1	9358	11	3040
2	7262	12	0772
3	3909	13	3744
4	8394	14	0293
5	9469	15	4687
6	5837	16	3004
7	8813	17	8923
8	5196	18	7264
9	1167	19	5428
10	7004	20	8245

Provincia (Nocturna)

1	937	11	609
2	134	12	894
3	367	13	541
4	719	14	053
5	935	15	546
6	564	16	067
7	596	17	576
8	244	18	246
9	936	19	616
10	633	20	466











CONTRATAPA

HOY

Tiempo pronosticado: Algo nublado. Nubosidad en aumento, con tiempo inestable. Leve ascenso de la temperatura. Vientos moderados a regulares del sector Norte. Máxima 16°. Mínima 6°.

□□□

15.00: *Alicia en la ciudades*, de Wim Wenders. Dentro del ciclo "Visiones urbanas". Sala Leopoldo Lugones, Corrientes 1530. Repite a las 17.30, 20 y 22.30.

• Conferencia *Dirección de actores*, por Federico Herrero. Teatro Escuela Central, Estados Unidos 745. Entrada gratuita.

19.00: *Homenaje al periodista y cineasta Raymundo Gleyzer*. En el marco de este acto se proyectará la película de Gleyzer: *México, la revolución congelada*. Auditorio Gregorio Selser del Centro de Capacitación de la UTPBA, Alsina 779.

• Presentación de *Patricia Barone y La Yapa*. Hall Central del TMGSM, Corrientes 1530. Entrada gratuita.

• Inauguración de la muestra colectiva de las artistas plásticas: *Silvia Berroeta, Cristina Domínguez y Emma Ilari*. Sucursal 10 del Banco Mayo, Paraná 1163.

• Charla: *Herencia de Cézanne y Seurat*, a cargo de Osvaldo López Chuburra. Auditorio del Palacio de Correos, Sarmiento 151, 5° piso. Entrada gratuita.

• Ciclo "Videos, compact disc y charlas". En esta ocasión: *Club de jazz en el microcine*. Centro Cultural Recoleta, Junín 1930. Entrada gratuita.

20.30: Proyección del documental *Después de la siesta*, sobre la rebelión santiagueña en diciembre del '93, En ATE, Av. Belgrano 2533.

21.00: *Concierto en beneficio para la compra de vacunas contra la meningitis*. Con la participación de *Jairo, Julia Zenko, Ignacio Copani, José Angel Trelles, Peteco Carabajal, Antonio Tarragó Ros, Dúo Barají-Barrueco*, entre otros. Teatro Presidente Alvear, Corrientes 1659.

• *Presentación de Antonio Tormo y Alberto Castillo*. En el marco del ciclo "Clásicos populares". Sala Casacuberta del TMGSM, Corrientes 1530.

EUROPA Y EL CRISTIANISMO

(Por Osvaldo Bayer, *desde Berlín*) Apenas 27 años de edad tenía Novalis -aquel filósofo y poeta místico, muerto ya dos años después, en 1801– cuando escribió su famoso texto *Europa o el cristianismo*. No podía comprender la brutalidad de las guerras que se desarrollaban en ese momento ni la miseria de los pueblos. El veía al "poder espiritual" como el único medio que podía fundar la paz y con ella un estado duradero de justicia y libertad. Para él, esa tarea sólo la podía llevar a cabo la sabiduría del cristianismo. Por supuesto, el cristianismo de las fuentes y de la Biblia y no el de sus falsos intérpretes enquistados en organizaciones de pensamiento totalitario. Novalis proponía un "concilio europeo" que debería llevar a un regreso de las virtudes cristianas y a definirse por fin entre el Bien y el Mal. Haber arrojado de sí la herencia del cristianismo y su ansia de dignidad y libertad era para el joven visionario un error que la humanidad había pagado muy caro e iba a seguir pagando más caro aún. Recuérdese si no el apoyo que iban a tener un siglo y medio después del escrito del joven filósofo los regímenes nazi y fascista por parte de las iglesias Católica y Evangélica. Pocos años después sería, en las mismas latitudes, Hölderlin –aquel poeta misterioso y puro–, en su oda "La fiesta de la paz", quien iba a tomar la misma senda que el pensamiento de Novalis. Luego será Karl Jaspers, el filósofo existencialista, quien después de la tragedia de la Segunda Guerra Mundial escribirá *Del espíritu europeo* e instará a utilizar lo infinitamente bueno producido por Europa y despreciar lo inmensamente malo y juzgar todo el dolor sembrado en el mundo por los europeos. Y se entusiasmará con todos los principios de la ética y la solidaridad que se pueden rescatar diciendo: *"Europa es la Biblia y la Antigüedad; Europa es Homero, Esquilo, Sófocles, Eurípides; es Fidias, Platón, Aristóteles y Plotino; es Virgilio y Horacio; es Dante, Shakespeare, Goethe; es Cervantes y Racine y Molière; es Leonardo, Rafael, Miguel Angel, Rembrandt, Velázquez; es Bach, Mozart, Beethoven; es Agustín, Anselmo de Aosta, Tomás de Aquino, Nicolás de Cusa, Spinoza, Pascal, Kant, Hegel; es Cicerón, Erasmo, Voltaire"*.



Claro, aprender de lo positivo y no de toda su otra historia: su imperialismo, sus guerras irracionales y extremadamente crueles, su racismo. Todo lo negativo, hoy siempre presente.

¿Qué pensarían Novalis, Hölderlin y Jaspers de esta Europa de hoy que acaba de realizar sus elecciones ante un cincuenta por ciento que no fue a votar, pero no por un abstencionismo de protesta sino por falta de interés en el destino comunitario? ¿Qué pensarían Virgilio, Horacio y Dante de esa Italia que tiene cinco ministros neofascistas en el gabinete Berlusconi? ¿Qué pensarían Goethe, Kant y Hegel de esta Alemania que acaba de aumentar su venta de armas al exterior y que anuncia que su crisis económica tiende a mejorar mientras en su análisis anual el gremio de empresarios (IMU) acaba de comunicar que en 1993 se produjo un 31 por ciento más que en 1992 de quiebras empresarias, y que se prevé la pérdida de 250.000 lugares de trabajo? (Por supuesto, las pérdidas que se calculan son siempre financieras, jamás las humanas. ¿Por qué no se estudian los males psíquicos y físicos que ocasionan en cada individuo, en cada familia, la pérdida de trabajo, la inestabilidad, el miedo de que mañana le comuniquen que está despedido? Es la irracionalidad de la oferta y la demanda y no la racionalidad de la solidaridad y de una sociedad con principios humanísticos.)

La Europa de la oferta y la demanda ha festejado el medio siglo del desembarco en Normandía. Fue nada más que un festejo turístico con uniformes y con discursos vacíos. Hubiera sido la gran ocasión de aquello que pedía el joven Novalis dos siglos atrás: un "concilio europeo" que se definiera por fin "entre el Bien y el Mal".

No por nada Europa olvidó de recordar una de las fechas más épicas y generosas de su historia: los ciento cincuenta años del levantamiento de los tejedores de Silesia. Fue en la primavera de 1844. La mecanización de los telares ingleses permitió la producción de textiles a precios irrisorios, lo que produjo la drástica disminución de los salarios de los tejedores alemanes. Comenzó el hambre en miles de hogares. Los latifundistas prusianos se oponían a barreras aduaneras contra las importaciones extranjeras porque eso reduciría la exportación de sus productos. Por supuesto para defender sus riquezas hablan de "libertad". Pero, ineludiblemente, la violencia de arriba producirá la reacción de los desposeídos. La chispa la provocará el "Juniorchef" de la empresa Zwanziger, quien ante el reclamo de los desesperados tejedores les señala que deberá "ajustar" más los salarios. Cuando los obreros le señalan que así ya ni siquiera podrán comprar un pan para sus familias, el joven acostumbrado a mandar les responde: *"Si siguen así los precios tendrán que trabajar por un mendrugo y si no les gusta, afuera hay pasto suficiente para alimentarse"*. La reacción será inmediata. Centenares de tejedores en toda Silesia toman los talleres, destrozan las nuevas máquinas e incendian las casas de los odiados patrones. La policía no los puede derrotar, ni el cura católico que los trata de detener al grito de "pecadores" e "hijos de Satán". Irá a parar al fondo del río. Llegará el ejército prusiano cumpliendo el destino de casi todos los militares: reprimir al propio pueblo. El levantamiento obrero será aplastado.

Aplastado, pero con el tiempo, triunfante: comenzaron los poderosos a preocuparse, se aprobaron las primeras leyes obreras. El gran poeta Heinrich Heine inmortalizó a los héroes de Silesia.

La Europa actual no quiso recordarlos. Pero tarde o temprano tendrá que hacerlo, si quiere aprender en el sentido de Novalis, Hölderlin y Jaspers.

CARTAS

Porteros

En la puerta de Pachá,/ megadisco de la costanera/ que oculta la vista del río,/ estoy con un amigo la noche de un sábado./ El portero me mira,/ perdonándome la vida/ evaluando, acaso,/ que porto alguna idea,/ algún sentimiento/ y me deja afuera, mientras entran los que él decide./

Hey!/ Soy blanco, mi madre siempre me dijo que era lindo,/ tengo un abuelo alemán/ mi camisa cuesta ochenta dólares,/ hice el servicio militar en Covunco,/ Uds. ni siquiera dan factura para los tragos de la barra./ No se puede discriminar,/ lo dice una ley,/ lo dice un decreto,/ lo dice la Constitución nacional...

El jefe de porteros me observa con su cara de escualo,/ no reúno los requisitos mínimos,/ no puedo tomar champagne,/ estoy expulsado de los vips,/ donde el Capitán Astiz/ emborracha,/ sus ojos de muerte./

Hey!/ En Frêre. En Caix, los he visto pegarles a los clientes,/ varios porteros contra uno/ algún infeliz que no sale en la Caras/ pegarles hasta que sangraran,/ acaso, porque sus billetes tuvieran a Sarmiento con barba,/ acaso, porque todo buen portero es un correcto/ eyaculador precoz/ prepotente de la impotencia,/ tapón en la ciudad vip/ de la miseria./

Uds. están ahí,/ porque no discriminan por el peso del cerebelo,/ son barra bravas de saco,/ ñoquis de audífono,/ matones de gimnasio/ bufones de los que sobornan con dinero,/ payasos de las mujeres que contraen,/ sus muecas de asco/ para acceder a un pasaporte al cielo, con un falso beso./

Ni siquiera son el portero de Kafka en el Proceso,/ resentidos sirvientes de una sociedad que vive de sus espejos,/ sin su consentimiento, no vuela una mosca,/ volviendo a Kafka,/ cómo sería/ cómo podría ser esto,/ son las oscuras cucarachas,/ de la ciudad del Dr. Fausto/ que vende su alma al diablo en el infierno,/ no por amor,/ sino por miedo.

Roberto Camarra
DNI 17.231.824